

Примерная структура ПЛАНИРОВАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (на день)

Группа _____ Тема _____

Цель _____

День недели	Режим (Образовательная деятельность в режимных моментах)	Интеграция образователь- ных областей	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей		Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей	Взаимодействие с родителями/ социальными партнера-ми (театрами, спортивными, художественными школами, общеобразовательны- ми учреждениями).
			Групповая, подгрупповая	Индивидуальная		
1	2	3	4	5	6	7
	Утро: утренняя гимнастика, дежурство, завтрак.	Указываются образов. области, задачи которых реализуются в данной деятельности и формах работы с детьми	Игровая, коммуникативная, самообслуживание и элементарный бытовой труд, двигательная	На основе педагогической диагностики	Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно- пространственным окружением; возможность самовыражения детей. (3.3.4)	Взаимодействие с родителями по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность. (3.2.5)
	Непрерывная непосредственно образовательная деятельность (3.2.9)¹		Игровая, коммуникативная, самообслуживание и элементарный бытовой труд, двигательная, познавательно- исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, конструирование, изобразительная. музыкальная			Консультативная поддержка родителей по вопросам образования и охраны здоровья детей (3.2.6) Обеспечение психолого- педагогической поддержки семьи и повышение компетентности роди

¹ Непрерывная непосредственно образовательная деятельность расписывается подробнее – смотреть следующую страницу.

<p>Подготовка к прогулке. Прогулка. .</p>		<p>Игровая, коммуникативная, самообслуживание и элементарный бытовой труд, двигательная, познавательно-исследовательская</p>	<p>На основе педагогической диагностики .</p>	<p>Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения (3.3.2)</p>	<p>телей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей (1.6) Формирование социокультурной среды. Соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей (1.60)</p>
<p>Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед.</p>		<p>Коммуникативная, самообслуживание и элементарный бытовой труд</p>			
<p>Подъем, воздушные, водные процедуры, подготовка к полднику/ужину, полдник/ужин</p>		<p>Игровая, коммуникативная, самообслуживание и элементарный бытовой труд, двигательная</p>			
<p>Непрерывная непосредственно образовательная деятельность (3.2.9)</p>		<p>Игровая, коммуникативная, самообслуживание и элементарный бытовой труд, двигательная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, конструирование, изобразительная, музыкальная</p>			
<p>Дополнительные образовательные услуги (кружки, секции)</p>		<p>Игровая, коммуникативная, двигательная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, конструирование, изобразительная, музыкальная</p>			
<p>Прогулка.</p>		<p>Игровая, коммуникативная, самообслуживание и элементарный бытовой труд, двигательная, познавательно-исследовательская</p>		<p>Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей. (3.3.4)</p>	
<p>Вечер</p>			<p>На основе педагогической диагностики</p>		

**Организация непрерывной непосредственно образовательной деятельности детей в _____ группе
по теме (указать тему)**

Автор конспекта непрерывной непосредственно образовательной деятельности (далее – ННОД):

(Ф.И.О., должность, квалификационная категория, место работы)

Приоритетная образовательная область: Социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие (п. 2.6 ФГОС ДО)

Интеграция с другими образовательными областями: прописываются области и их задачи, которые решались в интеграции с приоритетной образовательной областью (п.2.6 ФГОС ДО)

Как учитывается в предметно-пространственной развивающей среде тема ННОД: (п. 2.8; 3.3.3; 3.3.5 ФГОС ДО)

Вводная часть (мотивационный, подготовительный этап) (п. 2.6; 3.2.1; 3.2.5 ФГОС ДО)

Содержание ННОД	Образовательная область, вид деятельности (п. 2.6; 2.7 ФГОС ДО)	Формы реализации Программы (п. 2.11.2 ФГОС ДО)	Средства реализации ООП (п. 2.11.2 ФГОС ДО)	Образовательные задачи (п. 2.6 ФГОС ДО)	Целевые ориентиры (п. 4.6 ФГОС ДО)

Основная часть (содержательный, деятельностный этап)

Содержание ННОД	Образовательная область, вид деятельности (п. 2.6; 2.7 ФГОС ДО)	Формы реализации Программы (п. 2.11.2 ФГОС ДО)	Средства реализации ООП (п. 2.11.2 ФГОС ДО)	Образовательные задачи (п. 2.6 ФГОС ДО)	Целевые ориентиры (п. 4.6 ФГОС ДО)

Заключительная часть (рефлексивный этап) (п. 3.2.1; 3.2.5 ФГОС ДО)

Содержание ННОД	Образовательная область, вид деятельности (п. 2.6; 2.7 ФГОС ДО)	Формы реализации Программы (п. 2.11.2 ФГОС ДО)	Средства реализации ООП (п. 2.11.2 ФГОС ДО)	Образовательные задачи (п. 2.6 ФГОС ДО)	Целевые ориентиры (п. 4.6 ФГОС ДО)

Требования к оформлению конспекта ННОД: лист альбомный, поля с каждой стороны по 1,5 см, «шапка» табличной формы ННОД начинается с каждой новой страницы; шрифт 12, Times New Roman, интервал одинарный.

Основные виды деятельности детей в ДОО в соответствии с требованиями ФГОС ДО

Детская деятельность	Формы работы	Продукт
1. Двигательная	<p>Физические упражнения. Физминутки и динамические паузы. Гимнастика (утренняя, бодрящая, дыхательная). Ритмика, ритмопластика. Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования. Игры-имитации, хороводные игры. Народные подвижные игры. Пальчиковые игры. Спортивные упражнения Разнообразная двигательная деятельность в физкультурном уголке</p>	<p>1. Авторские разработки по реализации двигательной деятельности детей в ДОО, методические рекомендации по их применению. 2. Копилка игр, приемов, методов, форм организации детской деятельности, используемых педагогами в своей работе. 3. Видеозаписи мероприятий, проводимых в ДОО.</p>
2. Игровая	<p>Сюжетно - образительные игры. Сюжетно-ролевые игры: бытовые, производственные, общественные. Театрализованные игры: игры-имитации (в том числе игры-этюды), ролевые диалоги на основе текста, драматизации, инсценировки, игры-импровизации. Режиссерские игры: с игрушками-персонажами, предметами - заместителями. Игры-фантазирования Игры со строительным материалом: строительными наборами, конструкторами, природным материалом: песком, снегом. Игры - экспериментирования с разными материалами: водой, льдом, снегом, светом, звуками, магнитами, бумагой и др. Дидактические игры: с предметами (в том числе сюжетно-дидактические и игры-инсценировки); настольно-печатные; словесные (в том числе народные). Интеллектуальные развивающие игры: головоломки, лабиринты, смекалки.. Подвижные (в том числе народные) игры: сюжетные, бессюжетные, игры с элементами соревнований, игры-аттракционы, игры с использованием предметов (мяч, кегли, кольцоброс, серсо и др.)</p>	<p>1. Авторские разработки по реализации двигательной деятельности детей в ДОО, методические рекомендации по их применению. 2. Копилка игр, приемов, методов, форм организации детской деятельности, используемых педагогами в своей работе. 3. Видеозаписи мероприятий, проводимых в ДОО.</p>

	Игры с элементами спорта: городки, бадминтон, настольный теннис, футбол, хоккей, баскетбол, волейбол. Досуговые игры: игры-забавы, игры-развлечения, интеллектуальные, празднично-карнавальные, театрально-постановочные.	
3.Конструирование	<p>Рисование (гуашь, акварель, мелки, сангина, пастель, тушь); лепка (глина, пластилин, пластика); аппликация(бумага, ткань, природные материалы) *по замыслу, *на заданную тему.</p> <p>Художественный труд (поделки из бумаги, картона, поролон, ткани; природного, бросового материала и др.): *украшения к праздникам, *поделки для выставок детского творчества, *подарки, сувениры, *декорации к театрализованным спектаклям, *украшение предметов личного пользования и др.</p> <p>Конструирование из строительного материала и деталей конструктора: *по образцу (схеме, чертежу, модели), *по условиям, *по замыслу.</p> <p>Конструирование из бумаги: *по выкройке, *схеме (оригами).</p> <p>Свободное конструирование из природного материала (постройки из песка и снега).</p> <p>Творческая продуктивная деятельность с использованием нетрадиционных техник изобразительной деятельности(монотипия, кляксография, оттиск, тиснение, набрызг и др.).</p> <p>Творческая продуктивная деятельность на развитие воображения и фантазии.</p> <p>Разнообразная интегративная деятельность: *рисование иллюстраций к литературным и музыкальным произведениям; создание коллажей, панно, композиций с использованием разных видов продуктивной деятельности и др.</p> <p>Детский дизайн: *архитектурно–художественное моделирование; *дизайн интерьера, одежды, украшений, посуды и др.</p> <p>Организация и оформление выставок.</p>	<p>1. Авторские разработки по реализации двигательной деятельности детей в ДОО, методические рекомендации по их применению.</p> <p>2. Копилка игр, методов, приемов, форм детской деятельности, используемых педагогами в своей работе.</p> <p>3. Видеозаписи мероприятий, проводимых в ДОО.</p>
4.Коммуникативная	<p>Свободное общение на разные темы.</p> <p>Художественно-речевая деятельность: сочинение сказок, рассказов, стихов, загадок, пословиц, дразнилок; придумывание сценариев для театрализованных игр-инсценировок.</p>	<p>1. Авторские разработки по реализации двигательной деятельности детей в ДОО, методические рекомендации</p>

	<p>Специальное моделирование ситуаций общения.</p> <p>Коммуникативные игры (на знакомство детей друг с другом, создание положительных эмоций; развитие эмпатии, навыков взаимодействия и др.)</p> <p>Придумывание этюдов для театрализации(невербальные средства выразительности).</p> <p>Театрализованные, режиссерские игры, игры-фантазирования по мотивам литературных произведений.</p> <p>Подвижные (в том числе народные) игры с диалогом.</p> <p>Дидактические словесные (в том числе народные) игры.</p> <p>Викторины.</p>	<p>по их применению.</p> <p>2. Копилка игр, методов, приемов, форм организации детской деятельности, используемых педагогами в своей работе.</p> <p>3. Видеозаписи мероприятий, проводимых в ДОО.</p>
<p>5. Самообслуживание и элементарный бытовой труд</p>	<p>Самообслуживание.</p> <p>Дежурство (по столовой, по подготовке к совместной образовательной деятельности, в уголке природы – полив растений).</p> <p>Хозяйственно-бытовой труд:</p> <ul style="list-style-type: none"> *помощь в уборке группы, *перестановка в предметно-развивающей среде группы и др. <p>Труд в природе:</p> <ul style="list-style-type: none"> *работа на осеннем участке – сбор урожая, заготовка природного материала для поделок; *работа на зимнем участке – изготовление кормушек для птиц, их подкормка; уборка снега, изготовление цветного льда; *работа на весеннем участке – изготовление скворечников и подкормка птиц; участие в посадке и поливке растений; *работа на летнем участке –полив растений. <p>Ручной труд(поделки из природного и бросового материала, бумаги, картона, поролон, ткани, дерева и др.):</p> <ul style="list-style-type: none"> *изготовление атрибутов для игры, *предметов для познавательно-исследовательской деятельности и др. 	<p>1. Авторские разработки по реализации двигательной деятельности детей в ДОО, методические рекомендации по их применению.</p> <p>2. Копилка игр, приемов, методов, форм организации детской деятельности, используемых педагогами в своей работе.</p> <p>3. Видеозаписи мероприятий, проводимых в ДОО.</p>
<p>6.Познавательно-исследовательская</p>	<p>Опыты, исследования; игры-экспериментирования, с разными материалами .</p> <p>Рассматривание, обследование, наблюдение.</p> <p>Решение занимательных задач, проблемных ситуаций.</p> <p>Создание символов, схем, чертежей, моделей, макетов, алгоритмов.</p> <p>Просмотр познавательных мультфильмов, видеофильмов, детских телепередач с последующим обсуждением.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательных книгах и детских иллюстрированных энциклопедиях.</p> <p>Создание тематических альбомов, коллажей, стенгазет.</p> <p>Оформление тематических выставок.</p> <p>Оформление уголка природы.</p> <p>Создание коллекций (гербарии, минералы, марки и др.)</p> <p>Ведение «Копилки вопросов» (в том числе запись с помощью рисунков, символов).</p> <p>Дидактические игры, интеллектуальные развивающие игры.</p> <p>Сюжетно-ролевые, режиссерские игры-путешествия.</p>	<p>1. Авторские разработки по реализации двигательной деятельности детей в ДОО, методические рекомендации по их применению.</p> <p>2. Копилка игр, приемов, методов, форм организации детской деятельности, используемых педагогами в своей работе.</p> <p>3. Видеозаписи мероприятий, проводимых в ДОО.</p>

<p>7.Музыкально-художественная</p>	<p>Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Игра на детских музыкальных инструментах. Шумовой оркестр Экспериментирование со звуками. Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы, хороводы, пляски. Попевки, распевки, совместное и индивидуальное исполнение песен. Драматизация песен. Музыкально-театрализованные игры Музыкальные и музыкально-дидактические игры. Концерты-импровизации. Разнообразная интегративная деятельность: *музыкальное озвучивание картин художников, литературных произведений и др.</p>	<p>1. Авторские разработки по реализации двигательной деятельности детей в ДОО, методические рекомендации по их применению. 2. Копилка игр, приемов, методов, форм организации детской деятельности, используемых педагогами в своей работе. 3. Видеозаписи мероприятий, проводимых в ДОО.</p>
<p>8.Чтение (восприятие) художественной литературы</p>	<p>Восприятие литературных произведений с последующими: *свободным общением на тему литературного произведения, *решением проблемных ситуаций, *дидактическими играми по литературному произведению, *художественно-речевой деятельностью, *игрой-фантазией, *рассматриванием иллюстраций художников, придумыванием и рисованием собственных иллюстраций, *просмотром мультфильмов, *созданием этюдов, сценариев для театрализации, *театрализованными играми, *созданием театральных афиш, декораций, театральных кукол, *оформлением тематических выставок .</p>	<p>1. Авторские разработки по реализации двигательной деятельности детей в ДОО, методические рекомендации по их применению. 2. Копилка игр, приемов, методов, форм организации детской деятельности, используемых педагогами в своей работе. 3. Видеозаписи мероприятий, проводимых в ДОО.</p>