

Рассмотрено
На педагогическом совете
Протокол № 5 от 24.03.2021

Утверждаю
Директор МБОУ СОШ № 4ОЦ
А. Р. Боярская
Приказ № 73 от 24.03.2021

Внесены изменения
На педагогическом совете
Протокол № 1 от 24.08.2021

Утверждаю
Директор МБОУ СОШ № 4ОЦ
А. Р. Боярская
Приказ № 1/1 от 24.08.2021

Внесены изменения
На педагогическом совете
Протокол № 2 от 23.08.22

Утверждаю
Директор МБОУ СОШ № 4ОЦ
А. Р. Боярская
Приказ № 1 от 21.08.2022.

Внесены изменения
На педагогическом совете
Протокол № от

Утверждаю
Директор МБОУ СОШ № 4ОЦ
А. Р. Боярская
Приказ № от

ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

2021-2026

Новосибирск 2021

Содержание основной образовательной программы дошкольного образования.

	Введение	4
I	Целевой раздел	7
1.1	Пояснительная записка	7
1.2	Цели и задачи реализации основной образовательной программы дошкольного образования	8
1.3	Принципы и подходы к формированию Программы	11
1.4	Возрастные и индивидуальные особенности детей дошкольного возраста	13
1.5	Планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования.	29
1.5.1	Целевые ориентиры вторая младшая группа.	30
1.5.2	Целевые ориентиры средняя группа.	33
1.5.3	Целевые ориентиры старшая группа.	35
1.5.4	Целевые ориентиры подготовительная группа.	37
1.6	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.	39
II	Содержательный раздел	45
2.1	Общие положения	45
2.2	Содержание воспитательно-образовательной работы по образовательным областям	45
2.2.1	Социально – коммуникативное развитие.	47
2.2.2	Познавательное развитие.	51
2.2.3	Речевое развитие.	53
2.2.4	Художественно – эстетическое развитие.	55
2.2.5	Физическое развитие.	62
2.3	Взаимодействие взрослых с детьми.	65
2.4	Формы, методы и средства реализации программы	72
2.5	Способы и направления поддержки детской инициативы.	82
2.6	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников.	88
2.7	Коррекционно–развивающая работа с детьми по Программе.	93
2.7.1	Коррекционно – развивающая работа в период адаптации.	93
2.7.2	Коррекционно–развивающая работа педагога – психолога.	98
2.7.3	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушения развития детей.	102

2.8	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.	104
2.8.1	Парциальная программа «География для малышей. Вокруг света со сказкой».	104
2.8.2	Парциальная программа «Художественно – эстетическое развитие» «Музыка».	111
2.8.3	Парциальная программа « Я рисую».	115
2.8.4	Парциальная программа «Ручной труд».	118
2.8.5	Парциальная программа « Физическое развитие в ДОУ».	121
III	Организационный раздел	128
3.1	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.	128
3.2	Организация развивающей предметно-пространственной среды.	129
3.3	Кадровые условия реализации Программы	133
3.4	Материально-техническое обеспечение Программы	136
3.5	Финансовые условия реализации Программы	154
3.6	Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.	155
3.7	Традиции дошкольного отделения МБОУ СОШ №4 ОЦ.	165
3.8	Краткая презентация образовательной программы дошкольного отделения МБОУ СОШ №4 ОЦ	167
	Приложение	

ВВЕДЕНИЕ

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (далее - Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации») дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием. Именно в дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе. Поэтому миссия дошкольного образования - сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе. Трансформация России в постиндустриальное общество, процессы информатизации, усиление значимости средств массовой информации как института социализации, широкий диапазон информационных и образовательных ресурсов открывают новые возможности развития личности ребенка, но одновременно несут и различного рода риски.

Задача приобщения детей к жизни в современном социальном пространстве требует обновления не только содержания дошкольного образования, но и способов взаимодействия между детьми и взрослыми, формирования базового доверия ребенка к миру, комфортного и безопасного образа жизни. Переосмысление роли и задач образования в период дошкольного детства, происходящее во всем мире, связано с выявлением образовательного потенциала детей дошкольного возраста, факторов, влияющих на развитие детей, краткосрочных и долгосрочных эффектов условий жизни и образовательных стратегий на ранних этапах развития, их влияния на биографию отдельного человека, значения для стабильного развития общества и экономики в целом.

Все это требует разработки инновационных программ дошкольного образования, соответствующих современному уровню развития педагогической науки и практики, учитывающей и интегрирующей лучшие образцы отечественного и зарубежного опыта.

Современные образовательные программы и современный педагогический процесс должны быть направлены на поддержку разнообразия детства, что предполагает вариативность содержания и организации дошкольного образования.

Вариативность содержания дошкольного образования может быть достигнута только через сохранение широкого разнообразия образовательных программ, уже существующих в российском образовательном пространстве и разрабатываемых в настоящий момент.

Программа МБОУ СОШ №4 ОЦ дошкольного отделения (далее - Программа) направлена на создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных и возрастосообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

На основе Программы на разных возрастных этапах развития и социализации дошкольников, конструируется мотивирующая образовательная среда. Мотивирующая образовательная среда предоставляет систему условий развития детей, включая пространственно-временные (гибкость и трансформируемость пространства и его предметного наполнения, гибкость планирования), социальные (формы сотрудничества и общения, ролевые и межличностные отношения всех участников образовательных отношений, включая педагогов, детей, родителей (законных представителей), администрацию), условия детской активности (доступность и разнообразие видов деятельности, соответствующих возрастным -психологическим особенностям дошкольников, задачам развития каждого ребенка), материально-технические и другие условия образовательной деятельности.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях - социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической. Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно - развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья в общество.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности.

I. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка.

Основная образовательная программа разработана рабочей группой педагогов дошкольного отделения МБОУ СОШ №4 ОЦ под руководством заместителя директора по УВР Толокновой О.А. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности, с учетом приоритетности видов детской деятельности в каждом возрастном периоде и обеспечивающую достижение воспитанниками физической и психологической готовности к школе, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественноэстетическому.

Программа разработана в соответствии с требованиями ФГОС ДО, на основе Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15), и с учетом Основной образовательной программы дошкольного образования «Детский сад 2100» (научные руководители – академик Российской академии образования, доктор психологических наук Давид Иосифович Фельдштейн; член-корреспондент Российской академии образования, доктор педагогических наук, профессор Рустэм Николаевич Бунеев, авторским коллективом), особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи,

планируемые результаты, приоритетные направления, содержание и организацию образовательного процесса на уровне дошкольного образования.

Программа является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в ДО.

Программа разработана в соответствии с требованиями основных нормативноправовых документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»(с изменениями от 26.03.2021);
 - Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155) изменения Приказ Минпросвещения России №31 от 21.01.2019 ;
 - «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 года № 373 г. Москва);
 - «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 21 января 2021 года № «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 »).
- Программа ориентирована на детей в возрасте от 3 до 7 лет и реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Программа состоит из обязательной части, сформированной на основе ФГОС ДО, и вариативной части, разработанной педагогами дошкольного отделения МБОУ СОШ № 4 ОЦ города Новосибирска Центрального района - участниками образовательного процесса.

Дошкольное отделение является первой ступенью образования МБОУ СОШ № 4 ОЦ Центрального района города Новосибирска.

1.2 Цели и задачи Программы.

Ориентируясь на ФГОС ДО, особенности условий дошкольного отделения и контингента воспитанников, а так же выбора педагогов и запроса родителей воспитанников, **приоритетными направлениями деятельности дошкольного отделения** являются:

- Обеспечить равенство возможностей для каждого ребенка при получении дошкольного образования.
- Обеспечить достойный уровень качества образования (заявленного в программе).
- Создать необходимые условия для реализации программы и для развития каждого воспитанника.
- Сохранить единство и преемственность образовательного пространства для воспитанников дошкольного отделения.

Цель: Создать оптимальные психолого – педагогические условия для максимального раскрытия индивидуального возрастного потенциала каждого ребенка дошкольника, его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

Реализация обозначенных направлений требует решения определённых **задач деятельности ДО**. Для успешной деятельности по реализации ООП необходимо:

1. Охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. Обеспечить преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
4. Создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и

творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5. Объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. Формировать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
7. Формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
8. Обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
9. Осуществлять необходимую квалифицированную коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
10. Создать развивающую образовательную среду, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

В целях обеспечения выпускникам дошкольного образовательного учреждения равных стартовых возможностей для обучения в начальной школе необходимо соблюдение следующих **условий**:

- участниками образовательного процесса являются дети 3-7 лет, их родители (законные представители) и педагогические работники;
- детьми старшего дошкольного возраста считаются дети, достигшие возраста 5 лет;
- для родителей детей в течение всего пребывания ребенка в д/о организована система консультирования по основным направлениям развития ребенка – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому. - для родителей детей старшей и подготовительной группы в течение учебного года организована система консультирования по основным вопросам готовности ребенка и

- его семьи к обучению ребенка в школе: адаптация ребенка и его семьи к условиям школы, рекомендации по подготовке домашних заданий, встречи с учителями;
- с детьми 3-7 лет ведется наблюдение педагога-психолога, а для родителей организована система индивидуального консультирования по вопросам коррекции поведения;
 - воспитатели д/о имеют педагогическое образование и регулярно посещают методические мероприятия района и города, проходят курсы повышения квалификации по работе с детьми 3-7 лет;
 - воспитатели и специалисты, работающие с детьми 3-7 лет, проводят совместные мероприятия с педагогами начальной ступени школы в рамках реализации задач преемственности дошкольного и начального общего образования;
 - освоение детьми образовательных областей обеспечивается, в том числе, комплекснотематическим планированием и, осуществляется в процессе непосредственно образовательной деятельности и в рамках различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
 - в процессе собственной деятельности воспитатели и специалисты д/о могут использовать традиционные и инновационные формы и виды работы с детьми (занятия, экскурсии, развлечения, детское экспериментирование, проектная деятельность и т.д.);
 - образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов (организация питания, сна) преимущественно направлена на охрану здоровья ребенка, физическое и социально-личностное развитие;
 - самостоятельная игровая деятельность детей в группе дошкольного отделения обеспечивается соответствующей возрасту детей предметно-развивающей средой. В группе обязательно созданы центры активности: познавательный, экспериментирования, театрализации, книги (библиотека), творчества (рисование и ручной труд). Центр сюжетно-ролевой игры может быть представлен в наборах игрушек и бросовым материалом, и не требует дополнительного деления на темы: «Дом», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»;
 - организация прогулок для детей старшего дошкольного возраста предусматривает возможность проведения форм индивидуальной работы с ребенком по физическому,

социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому развитию;

- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования осуществляется непосредственно во время приема и ухода детей: в утреннее время с 7.00. до 8.20 и в вечернее время с 17.00.до19.00, и опосредованно через информационные стенды и сайт д/о.

1.3 Принципы и подходы к формированию Программы.

Программа построена в соответствии с принципами и подходами, предъявляемыми ФГОС дошкольного образования:

- Поддержки разнообразия детства, сохранение его уникальности и самоценности;
- Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей;
- Уважения к личности ребенка;
- Реализация Программы в формах являющиеся ведущими для периода дошкольного детства.

В программе учтены общие принципы, изложенные в Основной образовательной программе дошкольного образования «Детский сад 2100» (научные руководители – академик Российской академии образования, доктор психологических наук Давид Иосифович Фельдштейн; член-корреспондент Российской академии образования, доктор педагогических наук, профессор Рустэм Николаевич Бунеев, авторским коллективом) (см. Приложение 1).

В программе отражены принципы, декларируемые педагогами дошкольного отделения:

Принцип взаимодействия предполагает взаимную обусловленность, активность всех субъектов воспитательного процесса:

Принцип доверительного сотрудничества рассматривается как показатель успешности и завершенности образовательного взаимодействия развивающего личность конкретного ребенка. В результате реализации этого принципа ребенок начинает осознавать свою

причастность к совместному делу, социальную востребованность, переживает радость от того, что его индивидуальный опыт расширяется.

Принцип взаимного развивающего влияния педагог – ребенок. Обуславливает в процессе общения взаимные изменения – воспитателя и воспитуемого. В педагогической деятельности заложена необходимость саморазвития не только ребенка, но и педагога, а так же постоянного духовного обогащения и обновления.

Принцип ненасилия в воспитании и дифференцированности в образовательном процессе восходит к гуманистическому пониманию дошкольного детства как «самоценного периода» и подразумевает отсутствие какого-либо насилия над ребенком, выражается в возможности выбора деятельности, её содержания, форм и методов.

Принцип обучения учению. Это обучение умению ставить цель и реализовывать ее в дальнейшем. Образование в дошкольном возрасте не предполагает обязательного усвоения определенных знаний в строго заданном объеме. Оно лишь закладывает готовность к самостоятельному познанию.

Принцип преемственности образования следует понимать не только как внешнюю, формальную связь, прежде всего это преемственность целей и задач, содержания и смысловой направленности образовательной деятельности, обеспечивающей личностное развитие детей.

Внутренняя общность дошкольного и младшего школьного возрастов, говорит о том, что дети должны жить общей жизнью, развиваясь и воспитываясь в едином культурнообразовательном пространстве

Принцип берегающий и укрепляющий здоровье дошкольника. Реализует в образовательном процессе обобщенное и целостное представление о здоровье ребенка - психологическом и соматическом.

Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса. Означает, что образовательная тема проецируется на все виды активности детской деятельности. Это позволяет создать тематическую образовательную среду в группе, что дает возможность ребенку, погрузившись в тему, рассмотреть её с разных позиций: наблюдателя, строителя, читателя, экспериментатора, художника и т.д. При таком

всестороннем деятельностном подходе создается целостная картина мира, что соответствует специфике восприятия дошкольником окружающей действительности.

Педагоги дошкольного отделения считают необходимым, содержание всей деятельности выстраивать на **научной основе** (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики) и в **единстве воспитательных, развивающих и обучающих целей** и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые оказывают непосредственное влияние на развитие детей дошкольного возраста.

1.4 Возрастные и индивидуальные особенности детей дошкольного возраста.

Содержание Программы учитывает также **возрастные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.**

Дошкольное отделение является частью общеобразовательной школы. Всего в дошкольном отделении – 136 воспитанников в возрасте от 3 до 7 лет. Общее количество групп – 5. Все группы общеразвивающей направленности. Все группы однородны по возрастному составу детей:

- вторая младшая группа – дети 3 -4 лет;
- группа детей среднего возраста – дети 4 – 5 лет;
- группа детей старшего возраста – дети 5 – 6 лет;
- подготовительная к школе группа – дети 6 – 7 лет.

Для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу,

природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Младший дошкольный возраст (3-4 года). Новообразование возрастного периода: наиболее важное достижение этого возраста состоит в том, что **действия ребенка приобретают целенаправленный характер.** В разных видах деятельности - игре, рисовании, конструировании, а также в повседневном поведении дети начинают **действовать в соответствии с заранее намеченной целью**, хотя в силу неустойчивости внимания, не сформированности произвольности поведения ребенок быстро отвлекается, оставляет одно дело ради другого. Поэтому важна частая смена деятельности, а длительность одного вида деятельности не может превышать 15 минут.

Развитие психических процессов: Достижения в психическом развитии ребенка создают благоприятные условия для существенных сдвигов в характере обучения. Появляется возможность перейти от форм обучения, основанных на подражании действиям взрослого, к формам, где взрослый в игровой форме организует самостоятельные действия детей, направленные на выполнение определенного задания.

Сенсорное развитие: Трёхлетний ребенок способен различать, называть, группировать - сенсорные эталоны: формы, величины, цвета и др. Они становятся образцами, мерками, с которыми сопоставляют другие предметы.

Может считать до 3, различает понятия «один-много», собирать картинку из 4 частей, знать и назвать времена года и суток.

Преобладающей формой мышления становится наглядно-образное. Ребенок усваивает общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, мебель).

Резко возрастает любознательность детей. Особенно велик их интерес к причинам явлений: вопросы о причинах становятся преобладающими.

Развитие речи: В этом возрасте происходят существенные изменения в развитии речи. Понимает и употребляет обобщающие слова (*одежда, посуда, игрушки, мебель, транспорт*). Различает и называет части предметов. Называет детенышей животных и птиц. Использует глагольные формы. Различает и показывает цвета: красный, желтый,

зеленый, черный, белый. Использует в речи слова обозначающие качества (шершавый, сладкий, кислый, горячий) и свойства (круглый, большой). Использует предлоги: *в, на, под, за*. Составляет рассказ по картинке из 2-3 предложений. Может пересказать знакомую сказку

Общение со взрослыми: У малышей этого возраста ярко выражена потребность в общении со взрослыми и сверстниками. Особенно важную роль приобретает взаимодействие с воспитателем, который является для ребенка гарантом психологического комфорта и защищенности. В общении с ним малыш получает интересующую его информацию, удовлетворяет свои познавательные потребности. Важно обеспечивать ребенку возможность в узнавании нового и интересующего его вместе с ним.

Общение со сверстниками: На протяжении младшего дошкольного возраста развивается интерес к общению со сверстниками. В играх возникают первые «творческие» объединения детей до 3 человек. Задача педагога научить играть детей парами и тройками.

Развитие игровой деятельности: В игре ребенок берет на себя определенные роли «мама», «дочь». В этом проявляется интерес ребенка к миру взрослых, которые выступают для него в качестве образца поведения, обнаруживается стремление к освоению этого мира. Взрослому важно обеспечить положительные образцы поведения в пример малышам.

Продуктивные виды деятельности: В игре, в продуктивных видах деятельности (рисовании, конструировании) происходит знакомство ребенка со свойствами предметов, развиваются его восприятие, мышление, воображение.

Средний дошкольный возраст (4-5 лет).

Новообразования возрастного периода: Пятый год жизни является периодом **интенсивного роста и развития организма ребенка**. Происходят заметные качественные изменения в развитии основных движений детей. Важно наладить разумный двигательный режим, создать условия для организации разнообразных подвижных игр, игровых заданий, музыкально-ритмических упражнений. Эмоционально окрашенная двигательная деятельность становится не только средством физического

развития, но и способом психологической разгрузки детей, которых отличает довольно высокая возбудимость.

Совершенствуется умение планировать свои действия, создавать и воплощать определенный замысел, который, в отличие от простого намерения, включает представление не только о цели действия, но также и способах ее достижения.

На этом этапе можно начинать организовывать взросло-детскую проектную деятельность, обсуждая с детьми: **что** они хотят узнать или сделать, достичь и **как** это можно сделать.

Важным психическим новообразованием детей среднего возраста является **умение оперировать в уме представлениями о предметах, обобщенных свойствах этих предметов, связях и отношениях между предметами и событиями**. Понимание некоторых зависимостей между явлениями и предметами порождает у детей повышенный интерес к устройству вещей, причинам наблюдаемых явлений, зависимости между событиями, что влечет за собой интенсивное увеличение вопросов к взрослому: как? зачем? почему? На многие вопросы дети пытаются ответить сами, прибегая к своего рода опытам, направленным на выяснение неизвестного. Этот период важен для формирования элементарных умений наблюдения, приемов простейшего анализа, сравнения. и проведения простейших опытов. Воспитатель может специально насыщать жизнь детей практическими и познавательными ситуациями, в которых необходимо самостоятельно применять освоенные приемы.

Наряду с ситуативными **эмоциями** у детей под влиянием воспитания начинают складываться чувства, выражающие более устойчивое **отношение к людям и явлениям**, появляется стремление быть полезным для окружающих, внимание к их нуждам, дружелюбное отношение к сверстникам; формируются умение подчинять свои желания требованиям взрослых, зачатки чувства ответственности за порученное дело, результат которого важен для окружающих.

Развитие психических процессов: Восприятие становится более расчлененным. Дети овладевают умением обследовать предметы, последовательно выделять в них отдельные части и устанавливать соотношение между ними.

Сенсорное развитие: Знает и называет геометрические формы: круг, квадрат, треугольник, овал. Различает понятия: «больше-меньше», «один-много». Сопоставляет

количество с цифрой в пределах 5. Собирает картинку из 6 частей. Понимает и употребляет предлоги: *в, на, за, под, между, перед*. Знает времена года и части суток. Запоминает на слух и зрительно до 6 картинок и слов. Может восстановить последовательность событий из 6 частей. Владеет видовыми категориями: Игрушки, одежда, обувь, овощи, фрукты, транспорт, умеет обобщать.

Развитие речи: На пятом году жизни дети активно овладевают связной речью, могут пересказывать небольшие литературные произведения, рассказывать об игрушке, картинке, о некоторых событиях из личной жизни. Знает и называет части тела человека (лицо, локоть, брови, плечо, ресницы, колено), части тела птиц (клюв, хвост, крыло) и животных (копыта, рога, голова). Знает названия детенышей животных. Использует разные глагольные формы. Согласовывает сущ. и глагол; сущ. и прилаг. Знает слова противоположности различных состояний: горячий, большой, длинный, горький, мокрый, веселый. Умеет согласовывать сущ. в единственном и множественном числе. Может пересказать смысл небольшого повествовательного рассказа.

Общение со сверстниками: Дети средней группы способны уже сознательно соотнести свое поведение с поведением сверстников, оценить их и свои возможности, главным образом в области практических действий, помочь сверстнику, согласовать с ним действия, направленные на достижение общей цели.

Общение со взрослыми: Одновременно интерес ребенка направлен и на самого себя: ему важно знать, как относится взрослый к его поступкам, результатам деятельности, а также к нему самому. Необходимо поддерживать интерес детей к самопознанию, побуждать их к вербализации собственных чувств и переживаний.

Взрослый для ребенка – это помощник, источник знаний.

В тесной связи с нравственными чувствами у детей развиваются эстетические чувства и отношения, повышается способность откликаться на образное содержание песни, картины, иллюстрации, сказки и рассказа, стихотворения, ярко проявляется сочувствие к положительному персонажу художественного произведения. Речь обогащается терминами, обозначающими различные свойства и эмоциональные состояния: добрый, храбрый, веселый, противный, красивый, грустный, заботливый. Благоприятный период для положительной реализации полихудожественного подхода

при знакомстве детей с произведения искусства: литературного, художественного и музыкального.

Развитие игровой деятельности: Особое значение приобретает совместная сюжетно-ролевая игра. Она становится в этом возрасте ведущим видом деятельности. В игре дети 4-5 лет могут заранее придумать и согласовать между собой несложный сюжет, распределить роли, игровой материал.

Существенное значение имеют также дидактические и подвижные игры. В этих играх у детей формируются познавательные процессы, развивается наблюдательность, умение подчиняться правилам, складываются навыки поведения, совершенствуются основные движения.

Продуктивные виды деятельности: Наряду с игрой у детей пятого года жизни интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, особенно изобразительная и конструктивная. Намного разнообразнее становятся сюжеты их рисунков и построек, хотя замыслы остаются еще недостаточно отчетливыми и устойчивыми.

Старший дошкольный возраст (5-6 лет).

Новообразования возрастного периода: В старшем дошкольном возрасте происходит **интенсивное развитие интеллектуальной, нравственно-волевой и эмоциональной сфер личности.** Расширяются знания о предметах и явлениях, которые ребенок не наблюдал непосредственно. Детей интересуют связи, существующие между предметами и явлениями. Проникновение ребёнка в эти связи во многом определяет его развитие.

Переход в старшую группу связан с **изменением психологической позиции детей:** они впервые начинают ощущать себя самыми старшими среди других детей в детском саду.

Важно предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий.

Развитию самостоятельности способствует **освоение детьми умений поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить**

свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем широко, создает основу для активного овладения детьми всеми видами деятельности.

Развитие психических процессов: ведущим психическими процессами становятся воображение и память. Воображение развивается в игровой, литературной деятельности, даёт возможность абстрагироваться от реальности и умение представить изменения её и в ней. Взрослые должны не забывать работать над развитием слуховой и смысловой памяти, не останавливаться только на зрительной.

Сенсорное развитие: Знает и называет геометрические формы: круг, квадрат, треугольник, овал, ромб. Различает понятия: «больше-меньше», «один-много». Может посчитать: прямой и обратный счет в пределах 5. Понимает увеличение и уменьшение числа на 1. Сопоставляет количество с цифрой в пределах 10. Собирает картинку из 8 частей. Может выполнить инструкцию взрослого при рисовании по клеточкам на слух. Понимает и употребляет предлоги: *в, на, за, под, между, перед*. Знает времена года и части суток, дней недели, «вчера», «сегодня», «завтра». Запоминает на слух и зрительно до 8 картинок и слов. Может восстановить последовательность событий из 8 частей. Владеет видовыми категориями: овощи, фрукты, мебель, транспорт, посуда, домашние и дикие животные, головные уборы, умеет обобщать.

Серьезное внимание уделяет воспитатель развитию познавательной активности и интересов старших дошкольников. Этому должна способствовать вся атмосфера жизни детей. Обязательным элементом образа жизни старших дошкольников является участие в разрешении проблемных ситуаций, в проведении элементарных опытов (с водой, снегом, воздухом, магнитами, увеличительными стеклами и пр.), в развивающих играх, головоломках, в изготовлении игрушек-самоделок, простейших механизмов и моделей. Воспитатель своим примером побуждает детей к самостоятельному поиску ответов на возникающие вопросы: он обращает внимание на новые, необычные черты объекта, строит догадки, обращается к детям за помощью, нацеливает на экспериментирование, рассуждение, предположение.

Развитие речи: Знает и называет части тела человека (голова, грудь, руки, нос, ноги, рот, живот, лицо, локоть, брови, плечо, ресницы, колено), части одежды (рукав, пуговица, воротник), мебели (спинка, ножка, сиденье, подлокотник), транспорта (дверцы,

колеса, руль, кабина). Знает названия детенышей животных. Использует разные глагольные формы. Согласовывает сущ. и глагол; сущ. и прилаг., сущ. с числительными. Образует уменьшительно ласкательные формы имен существ., прилагательные от существительных. Знает слова противоположности различных состояний: горячий, большой, длинный, горький, мокрый, веселый. Умеет согласовывать сущ. в единственном и множественном числе. Может пересказать смысл небольшого повествовательного рассказа. Знает понятие «слово», «звук», «предложение».

Общение со взрослыми: Условием полноценного развития старших дошкольников является содержательное общение со сверстниками и взрослыми.

Воспитатель старается разнообразить практику общения с каждым ребенком. Вступая в общение и сотрудничество, он проявляет доверие, любовь и уважение к дошкольнику. При этом он использует несколько моделей взаимодействия: по типу прямой передачи опыта, когда воспитатель учит ребенка новым умениям, способам действия; по типу равного партнерства, когда воспитатель - равноправный участник детской деятельности, и по типу «опекаемый взрослый», когда педагог специально обращается к детям за помощью в разрешении проблем, когда дети исправляют ошибки, «допущенные» взрослым, дают советы и т. п.

Общение со сверстниками: сверстник рассматривается как равноправный партнер. Дети учатся договариваться друг с другом, разрешать конфликтные ситуации. У детей есть общие темы для обсуждения, они уже имеют личные предпочтения и «душевного» друга, в игре объединяются в группы до 6 человек.

Развитие самопознания: Важным показателем самосознания детей 5-6 лет является **оценочное отношение к себе и другим**. Положительное представление о своем возможном будущем облике впервые позволяет ребенку критически отнестись к некоторым своим недостаткам и с помощью взрослого попытаться преодолеть их. Поведение дошкольника, так или иначе, соотносится с его представлениями о самом себе и о том, каким он должен или хотел бы быть. Положительное восприятие ребенком собственного Я непосредственным образом влияет на успешность деятельности, способность приобретать друзей, умение видеть их положительные качества в ситуациях взаимодействия. В процессе взаимодействия с внешним миром дошкольник, выступая активно действующим лицом, познает его, а вместе с тем познает и себя. Через

самопознание ребенок приходит к определенному знанию о самом себе и окружающем его мире. Опыт самопознания создает предпосылки для становления у дошкольников способности к преодолению негативных отношений со сверстниками, конфликтных ситуаций. Знание своих возможностей и особенностей помогает прийти к пониманию ценности окружающих людей.

Развитие игровой деятельности: 5-6 лет – возраст, когда в полном цвете расцветает сюжетно-ролевая игра детей (3, 4 уровень развития по Д. Эльконину). Дети реализуют сложные игровые сюжеты, отражающие в основе своей взаимодействие между персонажами, а не широту сюжетной линии. Дети способны переплестать несколько сюжетных линий между собой, так же активно используются сказочные сюжеты. Возрастает интерес к режиссёрской игре, игре – театрализации.

Продуктивные виды деятельности: Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя - пробудить интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественноизобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это - обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и форм его воплощения. Воспитатель поддерживает творческие инициативы детей, создает в группе атмосферу коллективной творческой деятельности по интересам. Продуктивные виды деятельности поддерживают развитие игровой деятельности: конструирование и моделирование, игра с бросовым материалом, создание костюмов, декораций и масок все это становится увлекательным для детей.

Старшие дошкольники начинают проявлять **интерес к будущему школьному обучению**. Перспектива школьного обучения создает особый настрой в группе старших дошкольников. Интерес к школе развивается естественным путем в общении с воспитателем, через встречи с учителем, совместные дела со школьниками, посещение школы, сюжетно-ролевые игры на школьную тему. **Главное - связать развивающийся интерес детей к новой социальной позиции («Хочу стать школьником»)** с ощущением роста своих достижений, с потребностью познания и освоения нового. Воспитатель стремится развить внимание и память детей, формирует элементарный самоконтроль,

способность к саморегуляции своих действий. Этому способствуют разнообразные игры, требующие от детей сравнения объектов по нескольким признакам, поиска ошибок, запоминания, применения общего правила, выполнения действий с условиями. Такие игры ежедневно проводятся с ребенком или с подгруппой старших дошкольников.

В самостоятельной деятельности, в общении воспитателя с детьми создаются возможности для расширения, углубления и широкого вариативного применения детьми содержания.

Старший дошкольный возраст (6-7 лет).

Новообразования возрастного периода. Ребёнок 6-7 лет осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («добрый человек – это такой, который, всем помогает и хорошо относится, защищает слабых») и достаточно тонко их различать, например, очень хорошо различают положительную окрашенность слова «экономный» и отрицательную - слова «жадный». Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека). Социально - нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

К 6-7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приема пищи; одевается в соответствие с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно. Старший дошкольник уже может объяснить ребенку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий) и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть глаза, промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) **правила и нормы**. Расширяется мотивационная сфера дошкольников 6-7

лет за счет развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, про социальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо». С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, «хорошо», и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает «плохо». Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, которое формируется под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержаны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения – ребенок не только может отказаться от нежелательных действий или вести себя «хорошо», но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т.п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится *общение ребенка со взрослым.* По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении и сотрудничестве взрослого, ребенок при этом стремится как можно больше узнать о нем, причем круг его интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия. Так, дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т.п.

Развитие общения детей со взрослыми к концу 7-го года жизни создает отчасти парадоксальную ситуацию. С одной стороны, ребенок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии со взрослым, с другой, очень зависим от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать все правильно и быть хорошим в глазах взрослого.

Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают о том, где были, что видели и т.п., то есть участвуют в ситуациях «чистого общения», не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем, у них наблюдаются и конкурентные отношения – в общении и взаимодействии стремятся, в первую очередь, проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер, и избегать негативных форм поведения.

В этом возрасте дети владеют обобщенными представлениям (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливая взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, прическа, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К семи годам испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают ее преимущества. Начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т.д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определенной культуры особенности поведения мужчин и женщин. Осознают относительность мужских и женских проявлений (мальчик может плакать от обиды, девочка стойки переносить неприятности и т.д.); нравственную ценность поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу.

К 7 годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения,

ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. Мальчики хотят пойти в школу и стать учениками: их привлекает новый социальный статус практически взрослого человека. Девочки хотят идти в школу с одобрения семьи и взрослых и появляются желание продемонстрировать свои достижения.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной, к другой. Могут вступать во взаимодействие с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роли (например, медсестра выполняет распоряжения врача, но пациенты, в свою очередь выполняют ее указания).

Продолжается дальнейшее **развитие моторики** ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуется ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте дети овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна). Могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны четко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.

В этом возрасте происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Дошкольник 6-7 лет не только может различать основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и темнокрасный), так и по цветовому тону (например, зеленый и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы – ребенок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т.п.), так и их разновидности,

например, овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы и т.п. При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форму, величину и др.).

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем возможности детей сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6-7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им произвольно (т.е. без специальной цели) запомнить достаточно большой объем информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания – повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шепотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребенок может использовать более сложный способ – логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Ребенок начинает относительно успешно использовать новое средство – слово (в отличие от детей старшего возраста, которые эффективно могут использовать только наглядно-образные средства – картинки, рисунки). С его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определенной категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6-7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, произвольное запоминание остается наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

В 6-7 лет продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет решать ребенку более сложные задачи, с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при

нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Упорядочивание предметов (сериацию) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого -либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака. Например, упорядочивание изображений видов транспорта, в зависимости от скорости их передвижения. Классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам. Например, по родовидовой принадлежности («мебель», «посуда», «Дикие животные»). Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на 7 году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Конечно же, понятия дошкольника не являются отвлеченными, теоретическими, они сохраняют еще тесную связь с его непосредственным опытом. Часто первые свои понятийные обобщения ребенок делает, исходя из функционального назначения предметов или действий, которые с ними можно совершать. Так, они могут объединить рисунок кошки с группой «дикие животные», «потому что она тоже может жить в лесу», а изображения девочки и платья будет объединены, «потому что она его носит».

Мышление девочек имеет более развитый вербальный компонент интеллекта, однако, оно более детальное и конкретное, чем у мальчиков. Мальчики нацелены на поисковую деятельность, нестандартное решение задач, девочки ориентированы на результат, предпочитают типовые и шаблонные задания, отличаются тщательностью их исполнения.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные

предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т.п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах). Причем детское понимание их значений часто весьма схоже с общепринятым.

В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи – монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте высказывания детей все больше теряют черты ситуативной речи. С тем, чтобы его речь была более понятна собеседнику, старший дошкольник активно использует различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты. К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода она становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится все более устойчивым. В возрасте 6-7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия со взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Ребенок знаком и ориентируется в разных родах и жанрах фольклора и художественной литературы. Многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно выбирать книгу по вкусу из числа предложенных. Достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей. Знают наизусть много произведений, читают их выразительно,

стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторять необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, дети могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками.

К концу дошкольного детства ребенок накапливает достаточный читательский опыт. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам – важнейший итог развития дошкольника-читателя. Место и значение книги в его жизни – главный показатель общекультурного состояния и роста ребенка 7 лет.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получения знаний о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что они хотят изобразить и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это не только изображение отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет.

В рисовании дети могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по «сырому» и «сухому»), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Становятся доступны приемы декоративного украшения.

В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

В аппликации осваивают приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями. Путем складывания бумаги в разных направлениях делать игрушки. Из природного материала создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений.

Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учетом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Дети могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.

Проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им все еще нужна.

Характеристика дошкольного возраста ООП «Детский сад 2100» » (научные руководители – академик Российской академии образования, доктор психологических наук Давид Иосифович Фельдштейн; член-корреспондент Российской академии образования, доктор педагогических наук, профессор Рустэм Николаевич Бунеев, авторским коллективом) в Приложение № 2.

Индивидуальные особенности детей дошкольного отделения.

Индивидуальные особенности каждого воспитанника учитываются педагогами при построении общего образовательного процесса в группе, при выборе конкретных

пособий, игр, создании условий деятельности, при проведении диагностических мероприятий. В основном это реализуется при проведении индивидуальной деятельности и совместной деятельности в малых подгруппах до 3 человек.

Воспитатели групп фиксируют особенности индивидуального развития ребенка в диагностических картах наблюдений за развитием психических процессов.

1.5 Планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования.

Планируемыми результатами освоения Программы дошкольного отделения МБОУ СОШ №4 ОЦ являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
- изучения характеристик образования детей в возрасте от 3 до 7 лет;
- информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

1.5.1 Целевые ориентиры – 2 младшая группа (3-4 года).

Может спокойно, не мешая другому ребенку играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя.

Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата.

Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними.

Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживают героям.

Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов.

Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.

Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами - заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке.

Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм.

Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой).

Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения. Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира.

Знает свое имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.).

Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, помощника воспитателя. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий.

Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения их действия, яркие признаки внешнего вида.

Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в активной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы.

Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Ребенок испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми.

Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.

1.5.2 Целевые ориентиры – средняя группа (4-5 лет).

Может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач.

Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.

Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников. Ребенок охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но активно стремится к познавательному,

интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству.

В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.

Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных.

Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки.

Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно - гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий.

В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.

Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.

Имеет представления:

- о себе: знает свое имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения (умею рисовать и пр.), знания (знаю, о чем эта сказка), то, чему научился (строить дом). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.); о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о произошедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных;
- об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки;
- о государстве: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении.

Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели.

Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.

1.5.3 Целевые ориентиры – старшая группа (5-6 лет).

Проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к её достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.

Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.

Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей.

Может предварительно обозначить тему игры; заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

Проявляет интерес к физическим упражнениям. Правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.

Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать.

Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.

Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить её доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.

Знает свое имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности.

Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда.

Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной.

Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира.

Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира.

Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.

Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляют последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях.

Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

1.5.4 Целевые ориентиры – подготовительная группа (6-7 лет) на этапе завершения дошкольного детства:

ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и

самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и со радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается

разрешать конфликты; ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности; у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.6 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

Внутренняя система оценки качества образования дошкольного отделения МБОУ СОШ №4 ОЦ создана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и Положения о внутренней системе оценки качества образования.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка Организации;
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Диагностика индивидуального развития ребенка.

Для того, чтобы понять развитие ребенка, развитие его творческих способностей необходимо изучить все его особенности (физиологические, интеллектуальные, личностные), основные показатели развития и определить уровень этого развития в соответствии с физиологическими нормами.

В дошкольном отделении проводится диагностика в начале и в конце каждого учебного года.

Диагностика обеспечивает научный подход к организации работы с детьми, позволяет точно учитывать их потребности по всем направлениям развития, систематизировать работу каждого педагога и детского сада в целом и более объективно оценивать результаты педагогической деятельности.

Установить комфортный режим занятийной деятельности, наметить план дальнейших мероприятий с детьми, дать родителям совет по воспитанию ребенка можно лишь тогда, когда хорошо известно состояние здоровья ребенка и уровень его развития в данное время. Обучение детей будет успешным лишь при условии, если методы и предлагаемая ребенку дидактическая задача будут основываться на уже достигнутом ранее уровне развития. Поэтому одним из обязательных условий правильного воспитания является хорошо организованный мониторинг состояния здоровья и развития детей.

Наряду с ежедневным наблюдением за поведением ребенка в разных видах деятельности необходимо контролировать ход их физического и психического развития.

Основные показатели, характеризующие **физиологическое развитие детей**: рост, вес, окружность головы и груди измеряет и фиксирует старшая медсестра нашего учреждения.

Она регулярно производит измерения и знакомит с результатами родителей и педагогов группы.

Педагоги контролируют развитие ребенка по направлениям: познавательное-речевое (общий кругозор, развитие психических процессов, сенсорно-математическое развитие, развитие речи и общение), социально-личностное (адаптированность к условиям детского сада, сформированность культурно-гигиенических навыков и навыка самообслуживания, развитие игровой деятельности, взаимоотношения со сверстниками и эмоциональное развитие), физическое (развитие двигательных умений, физиологические параметры), художественно-эстетическое (музыкальное развитие, развитие художественных навыков и творческих способностей).

Своевременность формирования и развития всех перечисленных навыков и параметров, как правило, исключает трудности дальнейшего обучения.

По одним критериям развитие ребенка соответствует возрасту, по другим наблюдается отставание, тогда требуется обязательная дополнительная индивидуальная работа с ребенком, чтобы на следующем возрастном этапе отставание не происходило.

В нашем детском саду используются методики диагностических заданий Л.И. Соколовой «Дневник развития ребенка», Л.А. Венгера, О.М. Дьяченко, Т.В. Лаврентьева, А.Р. Лурии, М. Б. Зацепиной, М.В. Корепановой, Е. В. Харламповой.

Пособие «Дневник развития ребенка» рассчитано на детей-дошкольников с раннего возраста до 6 лет. Для каждого возраста есть отдельное издание (книга), которое можно использовать как индивидуальный дневник ребенка, но мы фиксируем результаты в общих таблицах. Пособие содержит ряд диагностических заданий и упражнений.

В пособии автор предлагает основные критерии для типичного (усредненного) варианта развития по каждому направлению, поэтому психолог дошкольного отделения внес коррекцию некоторых критериев, отталкиваясь от содержания программы «Детский сад 2100» по каждому возрасту.

Результаты фиксируются по следующим разделам:

- **Речевое развитие и общение детей.**
- **Развитие игровой деятельности.**
- **Сенсорное и математическое развитие.**

- **Сформированность культурно-гигиенических и навыков самообслуживания.**

Социально-эмоциональное развитие детей наблюдается по рекомендациям Л.А. Венгера, О.М. Дьяченко, Т.В. Лаврентьева «Дневник воспитателя развитие детей дошкольного возраста».

Исследование уровня адаптации детей 3 лет к условиям детского сада помогает целенаправленно организовать жизнь дошкольника в детском саду, найти правильный и безболезненный способ приспособления ребенка к новым условиям, сформировать у него навыки общения со сверстниками и положительное отношение к детскому саду. Методика проведения исследования рекомендована авторами программы «Детский сад 2100» Корепановой М.В., Харламповой Е. В. в пособии «Диагностика развития и воспитания дошкольников» с.40.

Диагностику физического развития детей проводит инструктор физ. воспитания. В своей работе она опирается на рекомендации авторов: Пензулаева Л. И., Маханева М. Д., Викулов А. Д., Утробина К. К. Диагностика физического развития одобрена аттестационной комиссией города Гай Оренбургской области.

Инструктор диагностирует показатели двигательных качеств детей (бег, метание мешочка и мяча, прыжок с места, в высоту). Показатели физической подготовленности детей (гибкость, выносливость, быстрота, ловкость, скоростно - силовые качества, координация, статическое равновесие).

Все данные заносятся в общую таблицу по каждой возрастной группе, которая дает возможность увидеть продвижение ребенка в течение одного учебного года.

Музыкальное развитие детей диагностирует руководитель музыкального воспитания. Она использует рекомендации авторов программы «Музыкальное воспитание в детском саду» М. Б. Зацепиной, редакция М.А. Васильевой. На отдельном бланке для каждой возрастной группы по выделенным критериям (*восприятие, песенное творчество, чувство ритма, развитие музыкально-ритмических движений, вокально-певческие умения, игра на детских музыкальных инструментах, музыкальное игровое и танцевальное творчество*) фиксируются развитие каждого ребенка.

Результаты оформляются по каждому разделу на отдельном листе, что позволяет увидеть общую картину группы по разделу и особенности каждого ребенка по отдельному критерию.

Результаты диагностики помогают воспитателям проводить целенаправленную индивидуальную работу с детьми, отстающими в развитии по тем или иным показателям. Кроме того, педагог может предложить родителям поиграть в те же самые игры, провести с ними эти же упражнения дома, тем самым способствовать развитию своего ребенка.

Психолого – педагогическая диагностика готовности дошкольников к началу школьного обучения проводится в мае педагогом-психологом детского сада по модифицированной методике Г. Вицлака (сокращенный вариант) и методики психолого – педагогического обследования школьных умений и навыков Н. Семаго, М. Семаго. Предъявляемые задания позволяют диагностировать уровень развития школьнозначимых функций:

- произвольной саморегуляции;
- мыслительных процессов;
- уровень речевого развития;
- уровень развития памяти;
- состояние графо-моторных навыков;
- пространственно-временных представлений.

Таким образом, система диагностики в нашем саду выглядит так:

Предмет диагностирования	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Адаптация к условиям детского сада	(сентябрь)			
Сформированности трудовых навыков и навыков самообслуживания	* (май)	* (май)	* (май)	* (май)
Развитие речи и общение	* (май)	* (май)	* (май)	* (май)
Сенсорное и математическое развитие	* (май)	* (май)	* (май)	* (май)

Развитие игровой деятельности	* (май)	* (май)	* (май)	* (май)
Художественное развитие ребенка	* (май)	* (май)	* (май)	* (май)
Социально – эмоциональное развитие	* (май)	* (май)	* (май)	* (май)
Исследование готовности к учебной деятельности, отношения к школе (<i>психолог</i>)				* (май)
Музыкальное развитие (<i>музыкальный руководитель</i>)	* (май)	* (май)	* (май)	* (май)
Физическое развитие (<i>руководитель физкультуры</i>)	* (май)	* (май)	* (май)	* (май)

Имея данные об особенностях развития каждого ребенка, педагоги, могут осуществлять индивидуальный дифференцированный подход: планировать работу по коррекции и развитию ребенка с использованием соответствующих упражнений, игр, рекомендованных программой, а для детей с более высоким уровнем развития педагог намечает усложнение задач.

Обследование проводится индивидуально с каждым ребенком.

Значительный материал воспитателю даёт **наблюдение** за поведением детей в процессе специально организованной совместной, самостоятельной и игровой деятельности, **оценка результатов деятельности детей, отзывы родителей.**

В конце учебного года подводятся итоги работы с детьми. При обнаружении низкого уровня усвоения программы детьми педагогами определяются возможные причины:

- недостаточное создание условий для воспитательно-образовательного процесса;
- несоответствие методов и приемов, способствующих активизации познавательной деятельности детей;
- недостаточность дидактического материала;
- недостаточный учет индивидуальных особенностей детей и др.

Результаты диагностических исследований сравниваются с результатами исследований итогов прошлого учебного года.

Все результаты диагностических исследований обсуждаются с родителями в индивидуальном режиме.

Внутренняя оценка, самооценка Организации.

Основным предметом внутренней оценки, самооценки, в Учреждении является качество психолого-педагогических условий реализации ООП в пяти образовательных областях, определенных Стандартом и оценка развивающей предметнопространственной среды (РППС).

Оценка психолого-педагогических условий проводится по критериям, которые отражены в картах оценки по оценке психолого- педагогических условий по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Процедура оценки РППС, ориентированной на ребенка осуществляется по следующим критериям:

- индивидуализации в среде;
- среда содержательно- насыщенная;
- безопасность среды;
- полифункциональность;
- вариативность, трансформируемость; □ информирование родителей.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации Организации материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности. Процедура оценки психолого-педагогических условий и оценки РППС (далее - Оценка) включает в себя:

- наблюдение за деятельностью педагогов во всех возрастных группах и анализ организации и наполняемости РППС, которые проводит зам директора по УВР и старший воспитатель, и заполнение оценочных карт;
- анализ собственной работы и анализ РППС группы, которые проводят сами сотрудники (далее – самоанализ), используя те же оценочные листы (*Приложение №3*).

Внешняя оценка.

Процедура общественного участия в ВСОКО осуществляется: путем анонимного анкетирования родителей (законных представителей) воспитанников с целью выявления:

- степени удовлетворённости родителей работой Учреждения;

□

- степени удовлетворенность родителей развитием ребенка в Учреждении;
- степени удовлетворённость родителей взаимодействием с педагогами;
- степени удовлетворенности родителей качеством информации о работе Учреждения.

Анкетирование осуществляется один раз в год, в апреле-мае
(Приложение № 4).

II Содержательный раздел

2.1 Общие положения.

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально - психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.

2.2 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- *игровая* (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- *коммуникативная* (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),

□

- *познавательно-исследовательская* (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими *видами активности* ребенка, как:
- *восприятие художественной литературы и фольклора,*
- *самообслуживание и элементарный бытовой труд* (в помещении и на улице), *конструирование* из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- *изобразительная* (рисование, лепка, аппликация),
- *музыкальная* (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- *двигательная* (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Цели и задачи организации работы с детьми младшего дошкольного возраста (3–5 лет).

- Содействие дальнейшему развитию поисково-практических действий: расширение арсенала исследовательских действий, способов получения информации, обучение способам фиксирования с помощью знаков, слов, схем своих действий, свойств и признаков предметов, результатов действий.
- Развитие инициативы и активности в речевом общении.
- Формирование первичного опыта рефлексии (самопонимания, самопрезентации).
- Стимулирование развития различных форм речевого творчества.
- Развитие двигательных навыков и умений.
- Воспитание интереса к разным видам двигательной активности.
- Формирование навыка элементарного саморегулирования активности.
- Формирование первого опыта участия в спортивной жизни ДОУ.
- Знакомство с основами безопасности. Приобщение к ценностям здорового образа жизни.

Цели и задачи организации работы с детьми старшего дошкольного возраста (5–7 лет). Поддержка развития познавательной инициативы и активности. Содействие формированию целостного образа интересующих детей предметов, явлений, отношений.

□

Развитие навыков рефлексивности.

Развитие двигательных навыков и умений. Развитие физических качеств (силы, ловкости, быстроты).

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.2.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Задачи образовательной деятельности по основным направлениям:

Дошкольник входит в мир социальных отношений.

3-4 года:

1. Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.
2. Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю.
3. Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.).
4. Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.

□

4-5 лет:

1. Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.
2. Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.
3. Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.
4. Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.
5. Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.

5-6 лет:

1. Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам.
2. Развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умение различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении.
3. Воспитывать культуру поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.
4. Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство собственного достоинства, желание следовать социально одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.

6-7 лет:

1. Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.
2. Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.
3. Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия со взрослыми.
4. Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.
5. Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.
6. Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране.

Развиваем ценностное отношение к труду.

3-4 года:

1. Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.).
2. Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.
3. Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.

4-5 лет:

1. Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.
2. Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях.
3. Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда — от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы).
4. Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

5-6 лет:

1. Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни.
2. Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников.

3. Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.

6-7 лет:

1. Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий.

2. Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире.

3. Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.

4. Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.

5. Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

3-4 года:

1. Развивать интерес к правилам безопасного поведения.

2. Обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами.

3. Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.

4-5 лет:

1. Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.

2. Продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях.

3. Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

5-6 лет:

1. Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

2. Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил.

6-7 лет:

1. Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

2. Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.

2.2.2 Образовательная область «Познавательное развитие».

Задачи образовательной деятельности:

3-4 года:

1. Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами).

2. Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур).

3. Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).
4. Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.
5. Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.
6. Расширять представления детей о детском саду и его ближайшем окружении.

4-5 лет:

1. Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.
2. Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и прослеживать изменения объектов по одному - двум признакам.
3. Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.
4. Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата.
5. Обогащать социальные представления о людях – взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.
6. Продолжать расширять представления детей о себе, детском саду и его ближайшем окружении.
7. Развивать элементарные представления о родном городе и стране.
8. Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.

5-6 лет:

1. Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.
2. Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.
3. Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.
4. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).
5. Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.
6. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.
7. Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.
8. Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства.
9. Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.

6-7 лет:

1. Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.
2. Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.

3. Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.
4. Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.
5. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.
6. Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства.
7. Развивать самоконтроль и ответственности за свои действия и поступки.
8. Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданскопатриотические чувства.
9. Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.
10. Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.
11. Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.

2.2.3 Образовательная область «Речевое развитие».

Задачи образовательной деятельности

3-4 года:

1. Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.
2. Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.
3. Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз.
4. Использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.

5. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях. 6. Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием.
8. Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.

4-5 лет:

1. Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.
2. Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.
3. Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.
4. Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.
5. Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения исследовательских действий.
6. Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения.
7. Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.
8. Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.

5-6 лет:

1. Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.
2. Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения. 3. Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного

взаимодействия.

4. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.
5. Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.
6. Воспитывать интерес к письменным формам речи.
7. Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.
8. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).
9. Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

6-7 лет:

1. Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
2. Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.
3. Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.
4. Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.
5. Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.
6. Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.
7. Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.
8. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.

2.2.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Задачи образовательной деятельности

3-4 года:

Изобразительное искусство

1. Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.
2. Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

1. Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.
2. Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию.
3. Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты.
4. Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.

Художественная литература

1. Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.

2. Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.
3. Развивать умения воспринимать текста, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.
4. Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.
5. Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов.

Музыка

1. Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку;
2. Поддерживать детское экспериментирование с немзыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;
3. Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.

4-5 лет:

Изобразительное искусство

1. Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы;
2. Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.
3. Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом.
4. Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

1. Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности.
2. Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник.
3. Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.
4. Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.

Художественная литература

1. Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах).
2. Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, не сложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента.
3. Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.
4. Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной

деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации.

Музыка

1. Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки.
2. Развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки.
3. Развивать музыкальный слух - интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте.
4. Развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки.
5. Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах.
6. Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях.
7. Стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

5-6 лет:

Изобразительное искусство

1. Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).
2. Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.
3. Развивать представления об жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, и формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.

4. Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

1. Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умений самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения.
2. Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативности, проявлении индивидуальности, творчества.
3. Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Художественная литература

1. Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).
2. Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.
3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.
4. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).

5. Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя.

Музыка

1. Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки.
2. Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.
3. Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.
4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
5. Развивать певческие умения.
6. Стимулировать освоение умений игрового музицирования.
7. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок.
8. Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

6-7 лет:

Изобразительное искусство

1. Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.
2. Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.

3. Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественноэстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности, и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.

4. Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделья, проектной деятельности.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

1. Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.

2. Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.

3. Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Художественная литература

1. Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.

2. Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.

3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь.

4. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.

5. Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества вразных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.

Музыка

1. Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке.
2. Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.
3. Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.
4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
5. Развивать умения чистоты интонирования в пении.
6. Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования.
7. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок.
8. Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.

2.2.5 Образовательная область «Физическое развитие».

Задачи образовательной деятельности

3-4 года:

1. Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.
2. Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые качества, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости.
3. Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп;

самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.

4. Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками.

5. Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой.

4-5 лет:

1. Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.

2. Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость.

3. Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни.

4. Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).

5-6 лет:

1. Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений).

2. Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей.

3. Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях.
4. Развивать творчества в двигательной деятельности.
5. Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.
6. Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.
7. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.
8. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьесформирующего поведения.
9. Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.
10. Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания.

6-7 лет:

1. Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности.
2. Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях.
3. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.
4. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.
5. Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно - ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость-координацию движений.

6. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.
7. Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту.
8. Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.
9. Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.

2.3 Взаимодействие взрослых с детьми.

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения *культурными практиками*.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для лично-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения.

Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств.

Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Реализация Программы осуществляется в *двух основных моделях* организации образовательного процесса - *совместной деятельности* взрослого и детей, и *самостоятельной деятельности* детей.

Совместная деятельность - деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности). Предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации работы с воспитанниками.

Ключевым моментом в совместной деятельности является баланс инициатив, который выражается в том, что позиция и инициатива взрослого не доминирует над инициативой и творчеством ребенка, а именно:

- педагоги действуют исходя из интересов детей, учитывая возрастные особенности;
- педагоги учитывают в ходе деятельности идеи детей, корректируя свой план;
- учитывается баланс мнений (обсуждения с детьми);
- педагоги дают содержательную, поддерживающую, оптимистическую оценку деятельности детей, ориентированную на успех;
- детям предоставляется выбор деятельности в контексте своих идей;
- вопросы дисциплины регулируются правилами, выработанными вместе с детьми;
- вопросы к детям открытые, предполагающие рассуждение детей;
- реакция воспитателя на незапланированные вопросы детей носит поддерживающий характер (педагог поощряет, инициирует).

Самостоятельная деятельность:

- свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметноразвивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

- организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.)

Непосредственно образовательная деятельность (НОД)

- это деятельность, основанная на одной из специфических детских видов деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения художественной литературы) осуществляемая совместно со взрослыми, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно в зависимости от уровня освоения общеобразовательной программы дошкольного образования и решения конкретных образовательных задач. НОД проводится в форме совместной деятельности.

Объем образовательной нагрузки (как непосредственно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) является примерным, дозирование нагрузки - условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях. Педагоги вправе самостоятельно корректировать (увеличивать или уменьшать) ежедневный объем образовательной нагрузки при планировании работы по реализации Программы в зависимости от контингента детей, региональной специфики, решения конкретных образовательных задач в пределах максимально допустимого объема образовательной нагрузки и требований к ней, установленных Стандартом и действующими санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами (СанПиН). Объем самостоятельной деятельности, как свободной деятельности воспитанников, в условиях созданной педагогами развивающей предметно - пространственной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3-4 часа в день для всех возрастных групп).

Общий объем обязательной части основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Рекомендуемое соотношение обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса (с учётом приоритетной деятельности образовательного учреждения) определено как 60% и 40%.

Решение программных образовательных задач включает время, отведенное на:

- образовательную **совместную деятельность**, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкальнохудожественной, чтения);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе **режимных моментов**;
- **самостоятельную деятельность** детей;
- **взаимодействие с семьями детей** по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Структура обязательной части основной общеобразовательной программы дошкольного образования	Факт / норма	Возрастная группа			
		3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
		Удельный вес в режиме полного дня (12 часов)			
Продолжительность прогулки в теплое время года (максимально возможное)	факт	6ч 20м (50%)	6ч 30м (50%)	6ч 35м (50%)	
	норма	не менее 4 часов (30%)			
Продолжительность прогулки в холодное время года (максимально возможное)	факт	4 ч (30%)	4 ч (30%)	4 ч (30%)	
	норма	не менее 4 часов (30%)			
Непосредственно образовательная деятельность: совместная деятельность педагогов с воспитанниками: Индивидуальная деятельность педагога с воспитанниками	факт	2ч 35м (19%)	2ч 40м (20%)	3ч (25%)	3ч (25%)
	норма	14-17%	19-22%	26-29%	33-35%

Самостоятельная деятельность детей	факт	3ч 35 м (28%)	3ч 30м (28%)	3ч 45м (29%)	3ч 45м (29%)
	норма	25-30%	25-30%	25-30%	25-30%
Взаимодействие с семьями детей (включая опосредованное общение через информационные стенды)	факт	2ч (16%)	2ч (16%)	2ч (16%)	2ч (16%)
	норма	5-10%	5-10%	5-10%	5-10%

Вся специально организованная образовательная деятельность, осуществляемая в процессе различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкальной, художественной), а также в ходе режимных моментов (прогулка, подготовка к различным видам деятельности) ежедневно с группой детей в первую и вторую половину дня.

Игровые занятия могут проводиться со всей группой детей и с подгруппой. Подгруппа для занятий не более 14 человек.

В теплое время года максимальное число занятий и других мероприятий для детей проводится на игровой и спортивной площадках.

Музыкальные занятия, занятия ритмопластикой, ритмикой проводятся в музыкальном и спортивном зале со всей группой.

Проектирование воспитательно-образовательного процесса.

В ходе режимных моментов деятельность педагога направлена на решение индивидуальных и коррекционных задач, на формирование навыков самообслуживания, навыков межличностного общения. Вся деятельность основана на партнерской позиции. Педагог выступает в роли образца поведения.

Взаимодействие с семьей ребенка происходит в часы привода детей в группу и в момент их ухода. Приоритетным для нас является индивидуальная форма общения. Все взаимодействие строится из понимания того, что семья несет основную ценность в воспитании ребенка, педагоги принимают для себя роль помощников родителей. Все общение построено на доверии и взаимопонимании.

Деятельность в ходе режимных моментов	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
--	--	---	---

<p>Прием детей, в том числе и на свежем воздухе в теплый период года; умывание; мытье рук, обмывание ног в теплое время года, выполнение всех форм двигательного режима; питание; прогулка перед обедом и после сна; сон; закаливающие процедуры после сна; подготовка к занятиейной деятельности</p>	<p>Все виды игр (сюжетная, театрализованная, подвижная, спортивная и т.д.), чтение, рассказ, показ, игровое упражнение, беседа, наблюдение, элементарная трудовая деятельность, совместные продуктивные виды (рисование, ручной труд), экспериментирование, конструирование, проектная деятельность, спортивные и музыкальные развлечения, театрализованная деятельность, компьютерные игры, работа с календарем, труд в центре природы</p>	<p>И5гра (сюжетно-ролевая, с правилами, режиссерская, игратеатрализация), конструирование, лепка, рисование, книгоиздательство, экспериментирование, труд в центре природы</p>	<p>Индивидуальные и общие беседы и консультации педагогов с родителями, мастер-класс для родителей, общие и индивидуальные встречи со специалистами, активное участие родителей в совместных играх, праздниках, развлечениях, встречи по заявкам родителей, зрелищные праздники, экскурсии, семейные конкурсы и выставки, совместные детско-родительские проекты</p>
---	---	--	--

Роль воспитателя и роль ребенка при организации воспитательно-образовательного процесса.

	Роль в совместной деятельности	Функции	Роль в самостоятельной деятельности	Функции
Педагог	Участник	Полноправный участник, может	Участник	Активный, равноправный партнер

		предлагать решения, участвовать в обсуждении. Старший партнер, ведущий детей за собой.		ребенка.
	Организатор	Организует необходимое пространство, вносит атрибуты, наталкивает и стимулирует детей, мотивирует их на деятельность.	Организатор	Предлагает разнообразное оборудование и атрибуты в разных центрах активности. Создает возможность выбора. Стимулирует к деятельности.
Ребенок	Участник	Полноправный партнер	Участник	Активный взаимодействующий с другими участниками полноправный партнер.
			Организатор	Самостоятельно организует пространства для игры и других видов деятельности, выбирает из того, что ему предложили.

Комплексно-тематическое планирование (КМП) образовательного процесса представлено в планах на учебный год для каждой возрастной группы (*Приложение №5*). КМП включает в себя специально организованную деятельность с детьми обязательной (инвариантной) части в соответствии со ФГОС ДО и вариативную часть, формируемую участниками образовательного процесса, с учетом методических рекомендаций *ООП «Детский сад 2100»* (научные руководители – академик Российской академии

образования, доктор психологических наук Давид Иосифович Фельдштейн;
членкорреспондент Российской академии образования, доктор педагогических наук,
профессор Рустэм Николаевич Бунеев, авторским коллективом).

Направление	Обязательная (инвариантная) часть	Вариативная часть, формируемая участниками образовательного процесса
Речевое развитие	Развитие речи	Риторика
	Обучение грамоте	Театрализованная деятельность
	Чтение	
Познавательное развитие	Математика	Информатика
	Конструирование из строительного материала	Экспериментирование
Художественноэстетическое развитие	Музыка	Полихудожественные занятия
	Конструирование (бумага, пластилин)	Ритмическая мозаика
	Рисование	Ручной труд в творческой мастерской
Физическое развитие	Занятия физкультурой	Я рисую в творческой мастерской
		Театрализованная ритмопластика
Социальнокоммуникативное развитие	Познаю себя	Ритмика
Коррекционная работа	Подгрупповые занятия с педагогом - психологом	Работа в период адаптации 3-ех леток;
Система диагностики	Целевые ориентиры и возрастные нормы развития дошкольников	«Приключения будущих первоклассников»; «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь».
		Диагностика физического развития детей Диагностика музыкального развития детей Диагностика психических процессов, сенсорного и речевого развития Диагностика развития игровой деятельности, навыков самообслуживания

2.4 Формы, методы и средства реализации Программы.

Согласно ФГОС ДО, реализация Программы происходит в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка (п.1.2.4.) .

Форма организации обучения – это совместная деятельность педагога и воспитанников, которая осуществляется в определенном порядке и установленном режиме.

Индивидуальная.

Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.

Групповая (индивидуально-коллективная).

Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не по уровням развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.

Фронтальная.

Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения на фронтальных занятиях может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком - трудности в индивидуализации обучения.

Использование данных форм организации обучения проходит как на НОД, так и в повседневной жизни. В ДО выделено специальное время в процессе проведения режимных моментов для организации индивидуальной работы с детьми. Содержанием обучения в этом случае являются следующие виды деятельности: предметно-игровая, трудовая, спортивная, продуктивная, общение, сюжетно-ролевые и другие игры, которые могут быть источником и средством обучения.

Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе **непосредственно организованной образовательной деятельности**. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

В процессе организованной образовательной деятельности, так же, как и в процессе образовательной деятельности в ходе режимных моментов реализуются различные виды деятельности:

- *игровая*, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- *коммуникативная* (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

- *познавательно-исследовательская* (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- *восприятие художественной литературы и фольклора*;
- *самообслуживание и элементарный бытовой труд* (в помещении и на улице);
- *конструирование* из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- *изобразительная* (рисование, лепка, аппликация);
- *музыкальная* (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- *двигательная* (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Каждому виду деятельности соответствуют формы работы с детьми:

Формы работы	Виды детской деятельности
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> • Подвижные дидактические игры • Подвижные игры с правилами • Игровые упражнения • Соревнования
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетные игры • Игры с правилами • Экспериментирование (придумывание новых игр)
Продуктивная	<ul style="list-style-type: none"> • Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества: детской книги, макетов, моделей - моделирование, конструкций – конструирование (используют), • ИЗО-деятельность • Реализация проектов

Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа • Ситуативный разговор • Речевая ситуация • Составление отгадывание загадок • Обсуждение смысла пословиц и поговорок, новых слов
Трудовая	<ul style="list-style-type: none"> • Совместные действия • Дежурство □ Поручение • Реализация проекта
Познавательноисследовательская	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение • Экскурсии • Решение проблемных ситуаций • Экспериментирование • Коллекционирование • Моделирование • Реализация проекта • Игры с правилами
Музыкально-художественная	<ul style="list-style-type: none"> • Слушание • Исполнение • Импровизация • Экспериментирование (придумывание новых музыкальных инструментов) □ Музыкально-дидактические игры
Чтение художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение самими детьми • Обсуждение • Разучивание
	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание иллюстраций с комментариями • Слушание взрослого
Коррекция	<ul style="list-style-type: none"> • Игры на развитие мелкой моторики • Речевые игры • Артикуляционные упражнения • Ритмопластика • Коррекция эмоционального состояния

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно

развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Во второй половине дня организуются разнообразные *культурные практики*, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Виды практик	Особенности организации
Совместная игра	Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
Ситуации общения и накопления положительного социальноэмоционального опыта	Данные ситуации носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события,
	которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская	Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книгсамоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
Сенсорный и интеллектуальный тренинг	Система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
Детский досуг	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги.
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	Носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Методы обучения – способы работы педагога, с помощью которых достигается усвоение детьми знаний, умений и навыков, а также развитие их познавательных способностей; совокупность путей, способов достижения целей. Выбор метода обучения зависит от цели и содержания образовательной деятельности.

Классификация методов обучения

Традиционная классификация включает в себя следующие методы:

Название метода	Определение метода	Рекомендация по их применению
Методы по источнику знаний		
Словесные	виды: рассказ, объяснение, беседа, чтение ХЛ.	позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.

Наглядные	ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. К современным средствам наглядности относится компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ООП ДО.
Практические	основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки: опыт упражнение экспериментирование моделирование	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.

Игровые	дидактическая игра, воображаемая ситуация в развёрнутом виде	При использовании игровых методов необходимо учитывать, что дети постепенно овладевают тремя способами построения сюжетноролевой игры, которые не имеют чётких границ: <ul style="list-style-type: none"> • предметно-действенным (ранний и младший дошкольный возраст); • ролевым (средний дошкольный возраст); • сюжетосложением (старший дошкольный возраст).
Методы по характеру образовательной деятельности детей		
Информационнорецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.

<p>Проблемное изложение</p>	<p>Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.</p>	<p>Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.</p>
<p>Частично- поисковый</p>	<p>Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения</p>	<p>Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.</p>
<p>Исследовательский</p>	<p>Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.</p>	<p>В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности.</p>
<p>Активные методы</p>	<p>Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.</p>	<p>Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения.</p>

В рамках реализации системно-деятельностного подхода в дошкольной образовательной организации используются **технология проектной деятельности**. Сущность этого метода состоит в достижении дидактической цели через детальную разработку проблемы, лично значимой для ребенка, которая должна завершиться практическим результатом, оформленным в виде конечного продукта. В образовательной работе ДО используются моно проекты, содержание которых ограничивается рамками одной образовательной области, и меж предметные (или интегрированные) проекты, в которых решаются задачи из разных образовательных областей программы.

Этапы работы над проектом.

Первый этап – “выбор темы”.

Задача педагога – осуществлять вместе с детьми выбор темы для более глубокого изучения, составить план познавательной деятельности. Один из способов введения в тему связан с использованием моделей “трёх вопросов”: Что знаю? Чего хочу узнать?, Как знать?. Диалог с детьми, организованный педагогом, способствует не только развитию само рефлексии ребёнка в области познания собственных интересов, оценке имеющихся и приобретению новых тематических знаний в свободной раскованной атмосфере, а и развитию речи и собственно речевого аппарата. Сбор информации и планирование воспитательно-образовательной работы в рамках проекта. Задача воспитателя создать условия для реализации познавательной деятельности детей.

Второй этап – реализация проекта.

Задача воспитателя создать в группе условия для осуществления детских замыслов. Реализация проектов происходит через различные виды деятельности (творческую, экспериментальную, продуктивную). Уникальность применения проектного метода в данном случае заключается в том, что третий этап способствует многостороннему развитию, как психических функций, так и личности ребёнка. Исследовательская активность на данном этапе побуждается проблемным обсуждением, которое помогает обнаруживать всё новые проблемы, использованием операций сравнения и сопоставления, проблемным изложением педагога, организацией опытов и экспериментов.

Третий этап – презентация.

Важно, чтобы в основу презентации был положен материальный продукт, имеющий ценность для детей. В ходе создания продукта раскрывается творческий потенциал дошкольников, находят применения сведения, полученные в ходе реализации проекта. Задача воспитателя создать условия для того, чтобы дети имели возможность рассказать о своей работе, испытать чувство гордости за достижения, осмыслить результаты своей деятельности. В процессе своего выступления перед сверстниками, ребёнок приобретает навыки владения своей эмоциональной сферой и невербальными средствами общения (жесты, мимика и т.д.).

Четвёртый этап – рефлексия.

Взаимодействие педагога и ребёнка в проектной деятельности может изменяться по мере нарастания детской активности. Позиция педагога выстраивается поэтапно по мере развития исследовательских умений и нарастания самостоятельной деятельности от обучающе-организующей на первых этапах к направляющей и корректирующей к окончанию проекта.

Технология проектной деятельности может быть использована и в рамках специально организованного обучения детей (в рамках НОД). Такая непосредственно образовательная деятельность имеет определённую структуру и включают в себя:

- создание мотивации проектной деятельности; введение в проблему; поэтапное решение проблемы в процессе исследовательской деятельности;
- обсуждение результатов; систематизация информации; получение продукта деятельности;
- презентация результатов проектной деятельности.

Проекты могут быть: долгосрочные, а могут быть один день.

Последовательность работы педагога над проектом:

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов ребёнка;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы;
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями на родительском собрании;
- обращается за рекомендациями к специалистам ДО;
- вместе с детьми и родителями составляет план - схему проведения проекта;

- отбирает информацию, материал;
- проводит НОД, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- даёт домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовление поделок, рисунков, альбомов...);
- организует презентацию проекта (праздник, занятие, досуг), составляет книгу, альбом совместно с детьми;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

Таким образом, в проектной деятельности происходит формирование субъектной позиции у ребёнка, раскрывается его индивидуальность, реализуются интересы и потребности, что в свою очередь способствует личностному развитию ребёнка. Это соответствует социальному заказу на современном этапе.

2.5 Способы и направления поддержки детской инициативы.

Одним из самых важных условий полноценного развития ребёнка является поддержка детской инициативы.

Целевые ориентиры (по ФГОС ДО) определяют на этапе завершения дошкольного образования следующие возрастные характеристики детей:

- проявляет инициативу и самостоятельность в различных видах деятельности;
- способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности;
- способен к волевым усилиям;
- пытается самостоятельно придумывать объяснение явлениям природы и поступкам людей;
- способен к принятию собственных решений.

Инициативность и самостоятельность детей формируются в различных видах детской деятельности и определяют развитие ребёнка в образовательных областях, обозначенных во ФГОС ДО.

Инициативность и самостоятельность детей диагностируются через умения, указывающие на развитую произвольность действий (способность к самостоятельному

выбору, волевым усилиям, принятию собственных решений), а также через способность к творческой (продуктивной) деятельности (самостоятельный перенос и переработка приобретённых способов действий в новых условиях и ситуациях с возможным воплощением своих замыслов в конкретных продуктах).

На основании работ отечественных психологов (Л.С. Выготский, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, М.И. Лисина, Д.Б. Эльконин и др.) можно выделить **три основных этапа формирования, развития и применения знаний и умений.**

Первый этап. Формирование умений (действие в соответствии с заданным образцом и речевыми указаниями взрослого). Установление отношений ребёнка со взрослым, где взрослый является носителем нормативов деятельности и образцом для подражания.

Второй этап. Применение умений (самостоятельное действие по знакомым образцам, правилам, алгоритмам). Взрослый выступает уже не как носитель образцов, а как равноправный партнёр по совместной деятельности.

Третий этап. Творческое применение умений в новой ситуации (самостоятельный перенос действия в новые предметные условия и ситуации). На этом этапе ребёнок в коллективной деятельности выступает в роли носителя образцов и нормативов деятельности. Эта позиция показывает максимально активное отношение ребёнка к осваиваемой деятельности и помогает решать известную проблему трансформации «знаемого» в «реально действующее». При этом последний этап в развитии деятельности, с одной стороны, позволяет ребёнку использовать усвоенный материал не шаблонно, а творчески, способствует развитию позиций субъекта деятельности, помогает увидеть смысл предметов и явлений; с другой стороны, задавая другим нормы и образцы деятельности, демонстрируя способы её выполнения, ребёнок учится контролировать и оценивать других, а затем и себя, что исключительно важно в плане формирования психологической готовности к школьному обучению.

Эти этапы в целом можно соотнести с развитием таких качеств личности, как самостоятельность и инициативность, так как продвижение к решению творческих задач предполагает их наращивание. Более того, решение задач третьего этапа вообще невозможно без самостоятельности и личной заинтересованности ребёнка.

Виды детской инициативы.

Творческая инициатива: наблюдение за сюжетной игрой

1 уровень (3–4 года)

Ребёнок активно развёртывает несколько связанных по смыслу условных действий (роль в действии), содержание которых зависит от наличной игровой обстановки; активно использует предметы - заместители, наделяя один и тот же предмет разными игровыми значениями; с энтузиазмом многократно воспроизводит понравившееся условное игровое действие (цепочку действий) с незначительными вариациями.

Ключевые признаки: в рамках наличной предметно-игровой обстановки активно развёртывает несколько связанных по смыслу игровых действий (роль в действии); вариативно использует предметы-заместители в условном игровом значении.

2 уровень (4–5 лет)

Имеет первоначальный замысел («Хочу играть в больницу», «Я – шофер» и т.п.); активно ищет или видоизменяет имеющуюся игровую обстановку; принимает и обозначает в речи игровые роли; развёртывает отдельные сюжетные эпизоды (в рамках привычной последовательности событий), активно использует не только условные действия, но и ролевую речь, разнообразит ролевые диалоги от раза к разу; в процессе игры может переходить от одного отдельного сюжетного эпизода к другому (от одной роли к другой), не заботясь об их связности.

Ключевые признаки: имеет первоначальный замысел, легко меняющийся в процессе игры; принимает разнообразные роли; при развёртывании разнообразных отдельных сюжетных эпизодов подкрепляет условные действия ролевой речью (вариативные ролевые диалоги с игрушками или сверстниками).

3 уровень (6–7(8) лет)

Имеет разнообразные игровые замыслы; активно создаёт предметную обстановку «под замысел»; отталкиваясь от первоначального замысла, комбинирует (связывает) в процессе игры разные сюжетные эпизоды в новое целое, выстраивая оригинальный сюжет; может при этом осознанно использовать смену ролей; замысел также имеет тенденцию воплощаться преимущественно в речи (словесное придумывание

историй) или в предметном макете воображаемого «мира» (с мелкими игрушками персонажами), может фиксироваться в продукте (сюжетные композиции в рисовании, лепке, конструировании).

Ключевые признаки: комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность; использует развёрнутое словесное комментирование игры через события и пространство (что, где происходит с персонажами); частично воплощает игровой замысел в продукте (словесном – история, предметном – макеты, сюжетные композиции в рисовании).

Инициатива как целеполагание и волевое усилие: наблюдение за продуктивной деятельностью.

1 уровень (3–4 года)

Обнаруживает стремление включиться в процесс деятельности (хочу лепить, рисовать, строить) без отчётливой цели, поглощён процессом (манипулирует материалом, изрисовывает много листов и т.п.); завершение процесса определяется исчерпанием материала или времени; на вопрос: «Что ты делаешь?» – отвечает обозначением процесса (рисую, строю); название продукта может появиться после окончания процесса (предварительно цель не формулируется).

Ключевые признаки: поглощён процессом; конкретная цель не фиксируется; бросает работу, как только появляются отвлекающие моменты, и не возвращается к ней.

2 уровень (4–5 лет)

Обнаруживает конкретное намерение цель («Хочу нарисовать домик, построить домик, слепить домик») – работа над ограниченным материалом, его трансформации; результат фиксируется, но удовлетворяет любой (в процессе работы цель может изменяться в зависимости от того, что получается).

Ключевые признаки: формулирует конкретную цель («Нарисую домик»); в процессе работы может менять цель, но фиксирует конечный результат («Получилась машина»).

3 уровень (6–7(8) лет)

Имеет конкретное намерение цель; работает над материалом в соответствии с целью; конечный результат фиксируется, демонстрируется (если удовлетворяет) или

уничтожается (если не удовлетворяет); самостоятельно подбирает вещные или графические образцы для копирования («Хочу сделать такое же») в разных материалах (лепка, рисование, конструирование).

Ключевые признаки: обозначает конкретную цель, удерживает её во время работы; фиксирует конечный результат, стремится достичь хорошего качества; возвращается к прерванной работе, доводит её до конца.

Коммуникативная инициатива: наблюдение за совместной игрой/совместной продуктивной деятельностью

1 уровень (3–4 года)

Привлекает внимание сверстника к своим действиям, комментирует их в речи, но не старается, чтобы сверстник понял; также выступает как активный наблюдатель – пристраивается к уже действующему сверстнику, комментирует и подправляет наблюдаемые действия; старается быть (играть, делать) рядом со сверстниками; ситуативен в выборе, довольствуется обществом и вниманием любого.

Ключевые признаки: обращает внимание сверстника на интересующие самого ребёнка действия («Смотри...»); довольствуется обществом любого.

2 уровень (4–5 лет)

Намеренно привлекает определённого сверстника к совместной деятельности с опорой на предмет и одновременным кратким словесным пояснением замысла (цели); ведёт парное взаимодействие в игре, используя речевое пошаговое побуждение партнёра к конкретным действиям (ты говори..., ты делай...), поддерживает диалог в конкретной деятельности; может найти аналогичный или дополняющий игровой предмет, материал, роль, не вступая в конфликт со сверстником.

Ключевые признаки: инициирует парное взаимодействие со сверстником через краткое речевое предложение побуждение («Давай играть..., делать...»); начинает проявлять избирательность в выборе партнёра.

3 уровень (6–7(8) лет)

Иницирует и организует действия 2–3 сверстников, словесно предавая исходный замысел-цель («Давайте так играть..., рисовать...»), планировав несколько начальных действий; использует простой договор («Я буду..., а вы будете...»), не ущемляя интересы и

желания других; может выстроиться в совместную деятельность других детей, подобрав подходящие по смыслу игровые роли, материалы; легко поддерживает диалог в конкретной деятельности; может инициировать и поддержать простой диалог со сверстником на отвлечённую тему; избирателен в выборе партнёров; осознанно стремится не только к реализации замысла, но и к поддержанию слаженного взаимодействия.

Ключевые признаки: в развёрнутой словесной форме предлагает исходный замысел-цель; договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других участников; избирателен в выборе, осознанно стремится к поддержанию слаженного взаимодействия.

Познавательная инициатива – любознательность: наблюдение в познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности.

1 уровень (3–4 года – 2 младшая группа)

Замечает новые предметы в окружении и проявляет интерес к ним; активно обследует вещи (манипулирует, разбирает собирает без попыток достичь точного исходного состояния); многократно повторяет действия, поглощён процессом.

Ключевые признаки: проявляет интерес к новым предметам, манипулирует ими, практически обнаруживая их возможности; многократно воспроизводит действия.

2 уровень (4–5 лет средняя группа)

Предвосхищает или сопровождает вопросами практическое исследование новых предметов («Что это? Для чего?»); обнаруживает осознанное намерение узнать что то относительно конкретных вещей и явлений («Как это получается? Как бы это сделать? Почему это так?»); высказывает простые предположения о связи действия и возможного эффекта при исследовании новых предметов, стремится достичь определённого эффекта («Если сделать так... или так...»), не ограничиваясь простым манипулированием; встраивает новые представления в сюжеты игры, темы рисования, конструирования.

Ключевые признаки: задаёт вопросы относительно конкретных вещей и явлений (что? как? зачем?); высказывает простые предположения, осуществляет вариативные действия по отношению к исследуемому объекту, добиваясь нужного результата (вычленяет зависимость: действие – эффект).

3 уровень (5-6, 6-7(8) лет старшая и подготовительная группы)

Задаёт вопросы, касающиеся предметов и явлений, лежащих за кругом непосредственно данного (как? почему? зачем?); обнаруживает стремление объяснить связь фактов, использует простое причинное рассуждение (потому что...); стремится к упорядочиванию, систематизации конкретных материалов (коллекции); проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам; самостоятельно берётся делать что-то по графическим схемам (лепить, конструировать), составлять схемы, пиктограммы, записывать истории, наблюдения (осваивает письмо как средство систематизации и коммуникации).

Ключевые признаки: задаёт вопросы об отвлечённых вещах; обнаруживает стремление к упорядочиванию фактов и представлений, способен к простому рассуждению; проявляет интерес к символическим языкам (графические схемы, письмо).

Инициативность и самостоятельность детей в других видах деятельности.

Инициативность детей во всех видах деятельности диагностируется ярче всего на этапе творческого применения присвоенных знаний и умений в новой ситуации: при решении новых, не рассматриваемых ранее (на этапе присвоения основных алгоритмов) задач; при решении задач, не имеющих готового алгоритма; при создании нового продукта; самостоятельном «открытии» и формулировании нового для ребёнка знания и т.д.

При этом, как было сказано ранее, на этом этапе ребёнок использует усвоенный материал не шаблонно, а с максимальной долей самостоятельности: свободно комбинирует известные ему алгоритмы, «достраивает» их, изобретает собственные. Придумывает новые названия и формулировки, в которых ярко выражает своё представление о мире. Словотворчество детей описано и проанализировано в книге К.И. Чуковского «От двух до пяти»: «Ребёнок бессознательно требует, чтобы в звуке был смысл, чтобы в слове был живой, осязаемый образ; а если этого нет, ребёнок сам придаст непонятному слову желательные образ и смысл. Вентилятор у него – вертилятор. Паутина – паукина. Пружинка – кружинка. ...Буравчик – дырявчик. Экскаватор – песковатор (потому что выгребает песок). Рецепт – прицепт (потому что прицепляется к аптечной бутылке). Коклюш – кашлюш».

Сюда же можно отнести и создание новых названий в результате моделирования новых геометрических фигур: кватрег, треквад (композиция из квадрата и треугольника).

2.6 Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников.

Традиционно главным институтом воспитания является семья. В семье формируется отношение ребёнка к внешнему миру. В основе семейных традиций всегда лежит какая-либо идея, норма, опыт.

Семья является основным социальным институтом, это уникальное явление, играющее особую роль в жизни общества, основной носитель культурных образцов, наследуемых из поколения в поколение, а также необходимое условие социализации личности. Именно семья с её постоянным и естественным воздействием призвана формировать черты характера, взгляды, мировоззрение ребёнка. В семье человек обучается социальным ролям, получает основы образования, навыки поведения.

Семья постепенно вводит ребёнка в общество, обучает его тому социальному опыту, который накопило человечество, традициям своего народа – это прямая функция семьи как социального института.

В последнее время возрос интерес к традициям семейного и национального воспитания. Это связано с возрастанием национального самосознания, с тем, что становится всё более очевидным: человек есть продукт той культуры, в которой он вырос. В основе традиций всегда лежит ценность семьи, в них отражаются этнические, культурные, религиозные особенности семьи. Семейные традиции многофункциональны, специфичны, эмоционально насыщены, поэтому на их фоне социальное развитие ребёнка идёт более успешно. Бережно передаваемые из рода в род традиции выполняют роль исторической памяти, осуществляя связь поколений. Главное, чтобы семейные традиции способствовали упрочнению взаимоотношений родителей и детей.

Воспитание всесторонне развитой личности – это общая задача и родителей, и педагогов. В современном обществе наблюдается процесс ослабления семьи как социального института, изменение её социальных функций. Она утрачивает свои ведущие позиции в социализации индивидов, в организации досуга и других важнейших функциях.

Современные родители образованны, обладают широким доступом к информации из области педагогики и психологии. Однако высокий уровень образования, эрудированность и информированность родителей не являются гарантией достаточного уровня их педагогической культуры.

В настоящее время заметно возрос интерес педагогов и руководителей дошкольных образовательных организаций к работе с семьёй, назрела острая необходимость соответствующего систематического просвещения воспитателей и родителей по различным проблемам, особенно в вопросах подготовки детей к школе, в осуществлении индивидуально-дифференцированного подхода. Многие родители нуждаются в конкретной помощи, а источником такой помощи может стать дошкольная образовательная организация при условии установления между воспитателями и родителями доверительного сотрудничества и взаимодействия.

Усиление образовательной функции ДО, изменения, происходящие в жизни общества, обуславливают необходимость совершенствования форм и способов взаимодействия детского сада и семьи, педагогов и родителей.

Сегодня, признав приоритет семейного воспитания перед общественным, возложив ответственность за воспитание детей на родителей, общество осознаёт, что это требует новых отношений семьи и дошкольной образовательной организации. Новизна этих отношений определяется понятиями «сотрудничество» и «взаимодействие». Сотрудничество – это общение «на равных», а взаимодействие – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется с помощью общения «на равных». Главный момент в контексте «семья – дошкольная образовательная организация» – личное взаимодействие педагога и родителей.

Общаясь с родителями, педагог не скрывает, если в чём-то сомневается, он просит совета, всячески подчёркивая уважение к опыту, личности собеседника. Педагогический такт как важнейшее профессиональное качество позволяет педагогу построить понастоящему доверительное общение.

Самое главное для родителя – это уверенность в хорошем отношении педагога к ребёнку. Доверие же родителей к педагогу основывается на уважении к его личности, опыту, знаниям, компетентности.

Основная цель всех форм и видов взаимодействия ДО с семьёй – установление доверительных отношений между детьми, родителями и педагогами, объединение их в одну команду.

В целом эффективность взаимодействия–диалога педагога и родителей определяется тем, какие личности в нём участвуют, в какой мере они сами себя ощущают личностями и видят личность в каждом, с кем общаются. Сотрудничество педагога с родителями возможно, если оно сопровождается его постоянным профессиональным ростом. Педагог, начинающий психологию общения, основы социологии и конфликтологии, может уверенно строить доверительный диалог с родителями, передавать свои профессиональные знания. Активный курс на создание единого пространства развития ребёнка должны поддерживать как детский сад, так и семья. Эмоциональное самочувствие ребёнка – это показатель характера взаимодействия дошкольной образовательной организации и семьи.

Задачи дошкольной образовательной организации по обеспечению взаимодействия с родителями:

- Знакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребёнка, способами развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.
- Способствовать развитию партнёрской позиции родителей в общении с ребёнком, формированию положительной самооценки детей, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития у ребёнка самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.
- Ориентировать родителей на развитие произвольных психических процессов, развитие познавательной деятельности ребёнка, обогащение его кругозора, формирование логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.
- Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействовать со взрослыми и

детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.

- Знакомить родителей с особенностями подготовки ребёнка к школе, развивать у детей положительное отношение к будущей школьной жизни.

Эти задачи решаются через педагогическую поддержку и педагогическое просвещение родителей, участие родителей в проведении диагностических мероприятий по изучению индивидуальных особенностей детей.

Одним из наиболее важных направлений работы ДО является активное вовлечение родителей в образовательный процесс и связанные с ним формы работы (конкретные дела, проекты и т.д.). Пользу от вовлечения семьи в образовательный процесс получают все его участники.

Во-первых, сами родители начинают осознавать свою сопричастность к происходящему в группе и за её пределами.

Во-вторых, присутствие в группе помогает родителям преодолеть собственную неуверенность в тех или иных вопросах воспитания, найти ответы на волнующие вопросы и, как следствие, приобрести новые умения.

В-третьих, наблюдение за детьми приводит родителей к пониманию того, что все дети разные, со своими особенностями. Так родители учатся принимать и любить своего ребёнка, не сравнивая его с другими детьми, а отмечая его достижения.

В конечном итоге родители становятся сторонниками образовательной программы и доверяют воспитателям. Что касается детей, то присутствие родителей для них также полезно. Появляется возможность получить больше внимания со стороны взрослых, которые являются носителями знаний и опыта. Кроме того, возрастные особенности дошкольников таковы, что присутствие нового взрослого может стать дополнительным стимулом к деятельности и развитию.

Вовлечение родителей в качестве полноправных партнёров в образовательный процесс приносит пользу и воспитателю. Присутствие еще одного взрослого в группе позволяет организовать больше интересных дел и более качественно поддержать различные виды детской деятельности. Родители могут помочь провести наблюдения за деятельностью детей, творческий потенциал семей (бабушек, дедушек, братьев и сестёр) также может быть использован в образовательном процессе. Такое тесное общение с

семьями воспитанников даст возможность педагогу понять традиции и принципы воспитания в каждой семье, а родителям поможет создать дома условия для творческого применения ребёнком знаний и умений, полученных в детском саду.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников.

	Направления взаимодействия		
	Анкетирование и диагностика	Педагогическая поддержка и просвещение	Совместная деятельность
Формы взаимодействия	Предоставление родителям материалов для самодиагностики и самоанализа воспитательной деятельности. Анкеты: «Какой вы воспитатель?», тесты «Какие мы родители?», «Понимаем ли мы своих детей?» и др., родительские сочинения на тему «Портрет моего ребёнка». Беседы с психологом. Комплексная диагностика, позволяющая выявить проблемы готовности родителей к будущей школьной жизни ребёнка	Родительские собрания. Беседы с родителями. Индивидуальные консультации. Родительские вечера. Стендовая информация для родителей (буклеты).	Выставки. День открытых дверей. Конкурсы. Праздники группы и детского сада .

Взаимодействие ДОУ с семьями воспитанников.

Содержание	Сроки	Ответственные
Анкетирование	1 раз в год	Зам директора по УВР, воспитатели групп

Общее родительское собрание	1 раз в год	Зам директора по УВР, педагоги, воспитатели групп, мед. сестра
Сотрудничество с родителями по созданию предметно-развивающего пространства	В течение года	Зам директора по УВР, воспитатели групп
Родительские собрания	В течение года	Зам директора по УВР, воспитатели групп, педагог психолог
Информирование родителей (сайт, стенды, буклеты и т.д.)	В течение года	Зам директора по УВР, воспитатели групп, мед.сестра, педагог психолог
Мероприятия с родителями (конкурсы, праздники, утренники, выставки, тренинги, круглые столы, семейные проекты)	В течение года	Зам директора по УВР, воспитатели групп, музыкальный руководитель, руководитель физического воспитания
Экскурсии	В течение года	Зам директора по УВР, воспитатели групп, сотрудники посещаемых учреждений
Открытые просмотры образовательной деятельности	В течение года	Зам директора по УВР, воспитатели групп

2.7 Коррекционно - развивающая работа с детьми по Программе.

2.7.1 Коррекционно – развивающая работа в период адаптации.

В дошкольном отделении МБОУ СОШ №4 ОЦ года созданы комфортных условий для детей вновь пришедших в дошкольное учреждение и их родителей в период адаптации.

Каждый ребенок, поступающий в дошкольное образовательное учреждение проходит процесс адаптации. Для ребенка этот период привыкания к новым социальным условия. Адаптация – это приспособление организма к изменяющимся внешним условиям. Этот процесс требует больших затрат психической энергии и часто проходит с напряжением, а то и перенапряжением психических и физических сил организма.

Дети любого возраста очень не просто начинают посещать детский сад. Ведь вся их жизнь меняется координальным образом. В привычную и сложившуюся жизнь ребенка буквально врываются следующие изменения:

- четкий режим дня;
- отсутствие родных рядом;
- постоянный контакт со сверстниками;
- необходимость слушаться и починяться незнакомому человеку;
- резкое уменьшение персонального внимания;

В организме каждого ребенка происходит функциональная перестройка. Система адаптационных механизмов созревает и совершенствуется, по мере того как он усваивает социальные формы поведения и расширяются рамки социальных условий его жизни. У всех детей этот процесс протекает различно по длительности и выраженности. Он зависит от общего развития ребенка и социальной зрелости. Один ребенок чувствует себя в детском саду как «рыба в воде» для другого тот же детский сад превращается в комнату ужасов, а все из-за индивидуальных особенностей.

Существуют определенные причины, которые вызывают слезы у детей:

- тревога, связанная со сменой обстановки, ребенку бывает очень сложно принять нормы и правила жизни группы, в которую он попал. Личный режим ребенка нарушается и это может провоцировать истерики и нежелание идти в детский сад;
- отрицательное первое впечатление от посещения детского сада может иметь решающее значение для дальнейшего посещения дошкольного учреждения;
- психологическая неготовность ребенка к детскому саду, чаще всего, это происходит, когда ребенку не хватает эмоционального общения с мамой;
- отсутствие навыков самообслуживания – это сильно осложняет пребывание ребенка в ДО;
- избыток впечатлений, в детском саду ребенок испытывает много новых позитивных и негативных переживаний, он может переутомиться и вследствие этого нервничать, плакать, капризничать.

Педагоги и психологи разного уровня выделяют **три степени адаптации**. Следуя рекомендациям авторов программы «Детский сад 2100» Корепановой М.В., Харламповой Е. В. в пособии «Диагностика развития и воспитания дошкольников» дано описание каждой степени:

- **легкая адаптация:** поведение нормализуется в течение 10-15 дней, ребенок соответственно норме прибавляет в весе, адекватно ведет себя в коллективе, не болеет в течение первого месяца посещения детского сада;
- **адаптация средней тяжести:** сдвиги нормализуются в течение месяца, ребенок на короткое время теряет в весе; может наступить однократное заболевание длительностью 5-7 дней, наблюдаются признаки психического стресса;
- **тяжелая адаптация:** длится от 2 до 6 месяцев; ребенок часто болеет, теряет уже полученные навыки, может наступить как физическое, так и психическое истощение организма.

Многие родители сами не готовы отдать своих детей в дошкольное учреждение, поэтому часто сталкиваются с трудностями.

В первую очередь это не готовность родителей к негативной реакции ребенка на детский сад. Родители напуганы плаксивостью ребенка, растерянны, ведь дома ребенок охотно соглашался пойти в детский сад. В период адаптации это нормальное состояние ребенка при терпеливом отношении родителей это может пройти само собой. Зачастую родители наказывают ребенка за слезы. От взрослых требуется только терпение и помощь.

Задача дошкольного отделения помочь родителям преодолеть этот непростой для них период.

Еще одна ошибка родителей пребывание в состоянии обеспокоенности и тревожности, родители сами испытывают внутренний дискомфорт, волнуются, что недостаточно хороши в роли мамы и папы. Взрослым необходимо успокоиться, ведь дети моментально улавливают внутренний настрой родителей, и это состояние передается им. Дети раннего возраста эмоциональны и впечатлительны, им свойственно заражаться как положительными, так и отрицательными эмоциями взрослых и сверстников, подражать их действиям. **Цель адаптации:**

Создать оптимальные психолого-педагогические условия для комфортной адаптации детей и их родителей к условиям детского сада.

Для реализации цели определены ряд задач:

1. Повысить компетентность педагогов в вопросах подготовки детей дошкольного возраста к условиям детского сада.
2. Создать оптимальную для адаптации детей предметно-развивающую среду в группе.
3. Создать условия для привлечения родителей к жизни их детей в детском саду.
4. Формировать у детей культурно-гигиенические навыки.
5. Формировать умения взаимодействовать со сверстниками, умение слышать обращения взрослого, выполнять простейшие поручения.

Результаты деятельности в период адаптации:

В дошкольном отделении МБОУ СОШ №4 ОЦ созданы оптимальные психологопедагогические условия для комфортной адаптации детей и их родителей к условиям детского сада.

1. Педагоги имеют достаточную компетентность в вопросах организации детей младшего дошкольного возраста к условиям детского сада.
2. В дошкольном отделении созданы условия для привлечения родителей к жизни их детей в детском саду.
3. У детей младшего дошкольного возраста к концу года пребывания в детском саду сформированы культурно-гигиенические навыки.
4. Дети младшего дошкольного возраста к концу года пребывания в детском саду слышат обращение педагога, выполняют простые поручения, бесконфликтно взаимодействуют со сверстниками.
5. В группе создана оптимальная предметно-развивающая среда для комфортной адаптации детей младшего возраста к условиям детского сада.

План работы педагогов по адаптации семьи ребенка к посещению детского сада.

Подготовительный этап:

№	Деятельность	Ответственный	Срок
1	Составление плана	Зам директора по УВР, педагоги групп детей младшего возраста, ст. вос-ль, старшая медсестра	март
2	Составление анкет для родителей «Знакомство с семьёй ребенка»	воспитатели групп	март
3	Составление и оформление буклетов для родителей.	Зам директора по УВР	апрель
4	Подбор памяток для родителей	Зам директора по УВР	апрель
5	Сбор информации для проведения консультаций педагогами с родителями	Зам директора по УВР	май, июнь
6	Составление конспектов занятий для детей младшего дошкольного возраста для проведения совместно с родителями	Руководитель физического воспитания Музыкальный руководитель Руководитель творческой мастерской	июнь

С родителями:

Собрание в июне – общее, знакомство с сотрудниками дошкольного отделения, рекомендации по подготовке ребенка к посещению детского сада, возрастные особенности детей 3 лет, кризисные проявления.

Первая неделя сентября прием детей до обеда вместе с родителями:

Воспитатель максимально исключен из процесса познания ребенком пространства группы, и выполняет функцию внесения и презентации, специально разработанных дидактических материалов, подобранных игр и пособий, рекомендует родителям идеи для реализации совместно с детьми или для детей: показать спектакль, уложить куклу спать, убираем игрушки на место, моем руки перед едой, показать как играть вместе с другим ребенком ит.д.

1 день – прием детей и родителей на площадке, проведение игр на сближение детского коллектива, на знакомство детей с воспитателями, знакомство с территорией детского сада, второй завтрак в 11.00 (чай с выпечкой).

2 день – прием детей в группе, знакомство с группой, кормление детей завтраком и обедом, проведение воспитателями игр на сближение детей со взрослыми и другими детьми, организация совместной продуктивной деятельности, обучение родителей как играть с детьми, как рисовать, лепить со своим ребенком дома.

3 день - знакомство с музыкальным руководителем, посещение музыкального зала, проведение совместных музыкальных игр.

4 день – знакомство с руководителем физического воспитания, посещение спортивного зала, проведение совместных игр малой подвижности.

5 день – знакомство с руководителем изо деятельности, посещение художественной мастерской, организация совместной деятельности детей и их родителей.

Первая неделя посещения детьми детского сада – активное привлечение родителей к совместной деятельности с детьми. Воспитатели анализируют поведение родителей и детей с опорой на таблицу.

Педагоги наблюдают за поведением детей и **заполняют листы адаптации.**

(Приложение №7)

Первая неделя октября - медико-педагогический совет: обсуждение работы коллектива дошкольного отделения в период подготовки семьи ребенка к детскому саду. Коррекция плана работы. Анализ пребывания детей в первый месяц. Рекомендации педагога - психолога для воспитателей групп и родителей.

Собрание в октябре в группах – подведение итогов посещения детьми дошкольного отделения в первый месяц. Рекомендации педагогов.

2.7.2 Коррекционно-развивающая работа педагога- психолога.

Работа педагога-психолога осуществляется по следующим **направлениям:** *психодиагностика, психокоррекция, психологическое консультирование и психопрофилактика* и направлена на поддержку деятельности ДО в работе с детьми от 3 до 7 лет, родителями воспитанников и педагогами ДО.

Диагностическая деятельность.

Цель: получение информации об уровне психического развития детей, выявление индивидуальных особенностей и проблем участников воспитательно-образовательного процесса.

В рамках диагностической деятельности проводятся:

- Наблюдение за адаптационным периодом детей;
- Диагностика познавательного развития детей всех возрастных групп;
- Диагностика психологической готовности к обучению в школе детей подготовительной группы;
- Диагностика эмоционального состояния детей в дошкольном учреждении, психологического благополучия в группе.

При индивидуальной работе и групповой используется:

- «Диагностический альбом» (дошкольный и младший школьный возраст) Н.Я. Семаго и М.М. Семаго или «Экспрессдиагностика в детском саду» Н.Н. Павлова и Л.Г. Руденко.
- Диагностика готовности к школьному обучению проводится по методике «Готовность к обучению» Н.Я.Семаго.

Также проводится диагностическая работа с родителями:

- Анкетирование родителей вновь прибывших детей. «Готов ли ваш ребенок к поступлению в ДОУ?», «Как прошла адаптация вашего ребенка к новым условиям ДОУ?».
- Мониторинг эффективности взаимодействия семьи и детского сада в воспитании ценностных ориентиров у детей.

Основное направление коррекционно-развивающей работы, социально-эмоциональное развитие детей на основе программы Н.Ю. Куражевой «Цветиксемицветик».

Данная программа предусматривает непрерывное психологическое сопровождение и развитие ребенка на протяжении всего дошкольного детства.

Содержание программы строится на идеях развивающего обучения Д.Б. Эльконина- В.В. Давыдова, с учетом возрастных особенностей и зон ближайшего развития(Л.С. Выготский, Д.Б Эльконин).

Построение программы ориентировано на удовлетворение ведущей потребности, свойственной конкретному возрасту.

Цель программы: Создание условий для естественного психологического развития ребенка. **Задачи:**

- Создавать условия для формирования произвольности психических процессов у детей во всех видах деятельности;
- Поддерживать и создавать условия для развития творческого потенциала ребенка;
- Развивать личностно-волевую сферу;
- Побуждать к проявлению инициативы и самостоятельности мышления во всех видах деятельности;
- Способствовать формированию самосознания и адекватной самооценки;
- Совершенствовать коммуникативные навыки;
- Способствовать формированию внутреннего плана действий через интериоризацию структуры деятельности;
- Способствовать развитию внутренней позиции ученика;
- Способствовать формированию учебно-познавательного мотива.

Срок реализации программы: октябрь-апрель. Занятия проводятся 1 раз в неделю.

Продолжительность каждого занятия в средней группе 20 минут, старшая и подготовительная 30 минут. *Форма работы:* групповая (по подгруппам) 8-10 человек.

Принципы проведения занятий

- Системность подачи материала;
- Наглядность обучения
- Цикличность построения занятия;
- Доступность;
- Проблемность;
- Развивающий и воспитательный характер учебного материала.

Критерии эффективности программы:

4-5 лет:

- Повышение познавательной активности;
- Совершенствование сенсорной функции;
- Развитие всех сфер психики;
- Появление сюжетно-ролевой игры.

5-6 лет:

- Развитие произвольности психических процессов;
- Совершенствование эмоционально-личностной сферы и навыков коммуникации;
- Развитие познавательных психических процессов.

6-7 лет:

- Появление учебно-познавательного мотива, становление внутренней позиции школьника;
- Развитие произвольности психических процессов;
- Повышение уровня развития познавательных процессов.

Психокоррекционная работа с гиперактивными детьми.

Самой распространенной формой нарушений поведения в детском возрасте отмечают синдром дефицита внимания с гиперактивностью (СДВГ).

У ребенка с СДВГ наблюдается повышенная двигательная активность, эмоциональная лабильность (неустойчивость), общие нарушения координации, нарушение внимания (невозможность длительной концентрации внимания), импульсивность, нарушение памяти, специфическая неспособность к учебе в отношении какого - либо предмета. Гиперактивный ребенок находится в постоянном движении, переходит от одного объекта к другому, беспокоен и суетлив. Гиперактивность может также проявляться многоречивостью, наблюдается гримасничество, повышенный тремор пальцев рук. Нарушаются зрительно - двигательная координация. Мышление у них беспорядочное, в основном конкретное. Гиперактивный ребенок любопытен, но не любознателен. Он на все смотрит, но ничего не видит. Могут наблюдаться признаки невротизации, такие как беспокойство, повышенная утомляемость, нарушение сна.

Нарушение общей координации проявляется в том, что ребенок выглядит неуклюжим, неловким. Наблюдаются нарушения координации движений пальцев, неспособность

стоять на одной ноге, выполнять не только тонкие мышечные движения (при письме, рисовании), но и более грубые – при ходьбе, езде на велосипеде.

Коррекционный процесс – это совместная работа всех людей, взаимодействующих с ребенком. Детям с синдромом дефицита внимания и гиперактивности, рекомендуются специально организованные занятия с **психологом**, которые направлены на коррекцию основных проявлений этого синдрома: недостатков внимания, нарушения двигательной координации, импульсивности.

На основе литературы:

- Сиротюк А.Л. «Коррекция развития интеллекта дошкольников»
- Лютова Е.К., Моница Г.Б. Шпаргалка для взрослых: Психокоррекционная работа с гиперактивными, агрессивными, тревожными и аутичными детьми.
- Чистякова М.И. «Психогимнастика» Реализуются следующие задачи:
 - развитие внимания и его свойств;
 - формирование произвольного контроля за своими действиями у ребенка;
 - развитие двигательной сферы ребенка (координация движений, развитие мелкой моторики);
 - обучение ауторелаксации.

Длительность реализации программы может варьироваться в зависимости от того, какова степень нарушения внимания, уровень развития произвольности поведения и познавательных процессов, а также особенности динамики развития ребенка. Для наибольшей результативности можно комбинировать индивидуальную и групповую формы работы.

В рамках данной программы используются следующие средства коррекции:

- Этюды и игры на развитие психомоторных функций и регулирование поведения ребенком.
- Упражнения, направленные на развитие устойчивости, концентрации, переключаемости и распределения внимания.
- Упражнения, направленные на преодоление двигательного автоматизма.

- Упражнения, способствующие релаксации.
- Упражнения, направленные на коррекцию мелкой моторики руки, и др.

В процессе работы по данной программе достигаются следующие результаты:

- улучшение показателей свойств внимания,
- повышение организованности, усидчивости детей,
- улучшение координации движений, в т.ч. мелкой моторики,
- проявление в поведении детей навыков произвольной регуляции деятельности.

Для оценки эффективности программы в начале и в конце курса проводится психодиагностика. Параллельно ведется консультативная работа с ближайшим окружением ребенка, в частности, с родителями, а также с педагогами, работающими с детьми. Разработаны специальные рекомендации для родителей и педагогов.

2.7.3 Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушения развития детей.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ОВЗ и заключений психолого-медико-педагогической комиссии.

В общеразвивающих группах реализуются следующие Программы:

- для ребенка с ОВЗ, имеющего заключение ПМПК, на базе основной образовательной программы дошкольного образования МБОУ СОШ №4 ОЦ ДО разрабатывается и реализуется адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования с учетом особенностей его психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и его социальную адаптацию.
- остальные дети обучаются по основной образовательной программе дошкольного образования МБОУ СОШ №4 ОЦ ДО.

При составлении адаптированной образовательной программы педагоги ориентируются: – на формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;

- на создание оптимальных условий совместного обучения детей с ОВЗ и их нормально развивающихся сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагога-психолога, учителя - логопеда;
- на личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку результатов действия, осмысление результатов.

В течение месяца с момента начала посещения группы (продолжения посещения после летнего периода) осуществляется педагогическая и психологическая диагностика, в том числе ребенка с ОВЗ.

Результаты проведенного обследования развития ребенка используются для составления адаптированной образовательной программы, выстраиваемой на основе основной образовательной программы группы путем применения адекватных способов индивидуализации и создания специальных условий ее реализации.

В адаптированной образовательной программе определяется специфическое для ребенка с ОВЗ соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебнометодические материалы и технические средства, содержание работы тьютора (при показаниях).

Адаптированная образовательная программа обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей) ребенка.

В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению занятий с детьми с ОВЗ и т. д.

Реализация адаптированной образовательной программы ребенка с ОВЗ строится с учетом:

особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными

представителями) на каждом этапе включения; особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками ДО; вариативности и технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с ОВЗ к

включению;

критериев готовности ребенка с ОВЗ к продвижению по этапам инклюзивного процесса; организации условий для максимального развития и эффективной адаптации ребенка в инклюзивной группе.

Координация реализации программ образования осуществляется на заседаниях психолого-медико-педагогического консилиума ДО с участием всех педагогов и специалистов, задействованных в реализации образовательных программ.

2.8. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

2.8.1. Парциальная программа «География для малышей. Вокруг света со сказкой».

Авторская программа *«География для малышей. Вокруг света со сказкой»*. Разработана воспитателем 1 квалификационной категории группы общеразвивающего вида дошкольного отделения МБОУ СОШ №4 ОЦ Ждановой Ларисой Ивановной.

№	Критерий	Описание
1	Приоритетная образовательная область	Познавательное развитие

2	Направление	<p>Содержание программы реализуется в трех направлениях: Первое направление – непосредственная занятая деятельность с детьми.</p> <p><i>Для реализации этого направления необходимо:</i></p> <ul style="list-style-type: none">○ организовать деятельность с детьми по ознакомлению их с окружающим миром на основе материала художественной литературы;○ включать в проведение индивидуальных занятий с детьми по ознакомлению с окружающим миром компьютерные игры;○ организовать работу по ознакомлению детей с окружающим миром в режиме детского проектирования, технология «трех вопросов» С.М. Оберемок; <p>○ организовать оптимальную игровую предметную среду в группе:</p> <p><u>центр Познания</u> (наглядный материал по темам изучения (плакаты, карты), научная литература и журналы для детей «Энциклопедии», Атласы, глобусы, увеличительные стекла и др.);</p> <p><u>центр Детской книги</u>, с подбором художественных литературных произведений по темам;</p>
---	-------------	--

		<p><u>Медиатека</u>, подбор мультипликационных произведений по темам.</p> <p>Второе направление – самообразование педагога. <i>Для реализации второго направления необходимо:</i></p> <ul style="list-style-type: none">○ Изучить специальную литературу по программе. ○ Педагогу посещать семинары и мастер классы по пескографии○ педагогу пройти курсовую подготовку по темам: использование ИКТ в работе с детьми и организация проектной деятельности с детьми;○ читать методическую и специальную литературу: Оберемок С.М. «Шаг в будущее», «Проектная деятельность с детьми» и т.д.○ расширять собственный кругозор по темам обсуждаемых с детьми, например, Интересные географические открытия, Известные путешественники, узнавать особенности разных стран и континентов, их традиции, мир животных и растений; следить за новинками обучающих компьютерных игр для дошкольников <p>Третье направление – взаимодействие с родителями. <i>Для реализации третьего направления необходимо:</i> Без плодотворного контакта с семьей и полного взаимопонимания между родителями и педагогами, нельзя успешно решить ни одну образовательную задачу. В работе по организации проектной деятельности и использованию ИКТ необходимо способствовать формированию родительского интереса к детскому проектированию.</p> <p>Эффективными способами являются:</p> <ul style="list-style-type: none">○ представление видеоматериалов деятельности детей в группе на родительских собраниях;○ представление положительного опыта родителям самими родителями;○ привлечение родителей к организации мероприятий для детей, к судейству детских конкурсов;○ выставки детских работ для родителей; ○ совместные командные игры родителей и детей
--	--	---

3	Цель	Создать оптимальные условия для реализации курса Ознакомление дошкольников с окружающим миром на основе художественно-литературных произведений и с использованием ИКТ, как со средствами, улучшающим процесс освоения изучаемого материала.
4	Задачи	Задачи первого направления: 1. Поддерживать у детей интерес к чтению художественной литературы. 2. Поддерживать у детей интерес к работе с

		<p>компьютером.</p> <ol style="list-style-type: none">3. Научить детей свободно владеть ИКТ (компьютером) для собственного обучения, развития и познания: знать правила безопасного пользования компьютерной техникой, владеть мышкой, знать названия частей компьютера (курсор, монитор, процессор, клавиатура),4. Создавать условия для формирования у детей психологической связки между ИКТ и самообразованием.5. Стимулировать и поддерживать у детей интерес к обучению и самообучению.6. Способствовать развитию психических процессов детей дошкольного возраста.7. Расширять и конкретизировать представление детей об окружающем мире: об объектах и явлениях живой и неживой природы; систематизировать и закреплять знания о предметах материальной культуры разных стран; обогащать и уточнять представления детей о жизни и труде людей разных национальностей.8. Способствовать речевому развитию детей:<ul style="list-style-type: none">• Поддерживать у детей интерес к прочтению художественно-литературных произведений, к книге как к источнику узнавания нового.• Формировать умение задавать вопросы по содержанию художественно-литературных произведений.• Расширять словарный запас детей и их знания об окружающем мире.• Развивать умение составлять описательный рассказ по картине, собственному проекту, макету.• Формировать умение вычленять нужную информацию из общего текста.9. Формировать умение представлять свою работу: □ формировать навык публичного выступления<ul style="list-style-type: none">• умение отстаивать свою точку зрения• умение задавать уточняющие вопросы• формировать потребность узнавать новое <p>Задачи второго направления:</p>
--	--	--

		<ol style="list-style-type: none">1. Совершенствовать собственное умение выразительно читать тексты художественной литературы.2. Совершенствовать собственные навыки рисования песком.3. Расширять собственные представления и конкретизировать знания об использовании ИКТ в процессе образования дошкольников.
--	--	--

		<ol style="list-style-type: none">4. Формировать новые и совершенствовать собственные навыки владения ИКТ.5. Развивать собственные практические умения в организации проектной деятельности с детьми. <p>Задачи третьего направления.</p> <ol style="list-style-type: none">1. Способствовать привлечению родителей к участию в детско-родительских проектах.
--	--	---

5	Ожидаемый результат	<p>Результатом реализации программы следует считать создание оптимальных условий для использования ИКТ на занятиях по ознакомлению детей с окружающим миром.</p> <p>1. У детей сформирован интерес к художественной литературе</p> <p>Речевое развитие детей соответствует возрасту:</p> <ul style="list-style-type: none">• дети могут сочинить собственную сказку (рассказ) про животных разных континентов;• дети могут передать смысл прочитанного или услышанного рассказа. <p>2. У детей сформирован интерес к работе с компьютером: дети проявляют большую активность и инициативу на любой занятиейной деятельности с использованием компьютерных средств, меньше отвлекаются; □ дети освоили развивающие компьютерные игры. Дети знают и соблюдают правила безопасного пользования компьютерной техникой, владеют мышкой, знают названия частей компьютера (курсор, монитор, процессор, клавиатура):</p> <ul style="list-style-type: none">• дети рассказывают правила безопасности другим дошкольникам и взрослым;• дети понимают и используют компьютерные термины в повседневной жизни (в игре). <p>У детей сформирована психологическая связка между ИКТ и самообразованием:</p> <ul style="list-style-type: none">• дети называют компьютер как один из источников получения новой информации; <p>дети рассказывают о новых и интересных фактах узнанных ими через Интернет.</p> <p>3. Развитие психических процессов детей старшего дошкольного возраста соответствует возрасту.</p> <p>5. Дети имеют расширенное представление об окружающем мире: об объектах и явлениях живой и неживой природы; у детей систематизированы знания о предметах материальной культуры разных стран; дети имеют представление о жизни и труде людей разных национальностей.</p> <p>□ дети ориентируются по географическим картам, используют их для узнавания нового материала; умеют работать с контурными картами;</p>
---	---------------------	--

		<ul style="list-style-type: none">• дети используют компас при ориентации на местности;• дети используют полученные знания о животных и растениях в придумывании собственных сказок и рассказов, показе спектаклей;• дети знают и могут рассказать своим сверстникам о местах обитания животных и произрастания растений;• дети рассказывают о том, что нового узнали в группе и дома с родителями другим детям или взрослым о земном рельефе и внутреннем строении Земли;• дети знают и показывают на карте мира страны, и называют их столицы, основные архитектурные сооружения, традиции, узнают национальные костюмы;• дети принимают участие в викторинах по географии. <p>6. Дети умеют представить свою работу, проект: <input type="checkbox"/> не боятся публичного выступления перед сверстниками и взрослыми;</p> <p><input type="checkbox"/> умеют отстаивать свою точку зрения, объясняют, почему они так думают, используя речевую формулу: «Я считаю так, потому что.....» или «Я узнал этот факт из»; <input type="checkbox"/> дети задают уточняющие вопросы выступающему;</p>
--	--	---

6	Используемые современные образовательные технологии	<p><u>Личностно ориентированные технологии.</u> Задачи: - обеспечить гуманистическую направленность деятельности; - обеспечить комфортные, безопасные условия развития личности ребёнка, реализацию её природных потенциалов, индивидуальный подход к воспитанникам. Формы организации: совместная деятельность в процессе групповых и индивидуальных занятий; игры, упражнения, наблюдения.</p> <p><u>Социоигровые технологии.</u> Задачи: - развивать взаимодействия «ребёнок – ребёнок», «ребёнок – взрослый» для обеспечения психологического комфорта; - корректировать импульсивное поведение воспитанников; - формировать навыки дружеского взаимодействия в коллективе. Формы организации: коллективное дело (создание спектакля по прочитанной сказке, той страны которую изучали), работа в малых группах; игры с правилами, игры-драматизации, сюжетнорольевые игры, игры-тренинги на умение договариваться.</p> <p><u>Здоровьесберегающие технологии.</u> Задачи: – овладеть набором форм и способов поведения,</p>
		<p>способствующих сохранению и укреплению здоровья воспитанников; - увеличить резервы здоровья. Формы организации: артикуляционная гимнастика, пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз</p> <p><u>Технология исследовательской деятельности.</u> Задача: развивать способность к наблюдению. Результаты Дети: формирование эмоциональной отзывчивости, умение задавать вопросы по содержанию художественно-литературных произведений. Умение сравнивать, обобщать и анализировать. Умение отстаивать свою точку зрения.</p>

7	Принципы работы педагога.	<p>Принцип психологической комфортности. Педагог должен обеспечить эмоциональный комфорт, создать атмосферу доброжелательности, ситуацию успеха и индивидуального подхода.</p> <p>Принцип системности. Предлагаемое содержание материала – представляет собой упорядоченную систему знаний и представлений, которая соответствует возрастным особенностям детей старшего дошкольного возраста.</p> <p>Принцип гуманизации педагогического процесса. Главным для педагога в обучении должна стать не передача знаний, умений, а развитие в детях самой возможности приобретать знания и умения, и использовать их в повседневной жизни.</p> <p>Принцип доступности. Педагог отбирает такой материал, что бы он был не слишком трудным, но и не слишком лёгким, понятным для ребенка. Обучение, не предполагающее напряжения, применения усилий, становится не интересным.</p> <p>Принцип осознанности и активности. Предусматривает активное взаимное осознанное участие педагога и ребёнка в решении поставленных задач и преодоления трудностей, подразумевает самостоятельность, творческий подход к деятельности.</p> <p>Принцип наглядности. Чувственные образы, представления детей об окружающем мире являются необходимыми компонентами всякого обучения. Обоснования принципа впервые дал Я.А. Каменский в 17 веке: «Рисунок, картинка – вот средства, которые позволяют ребенку свободно представить изучаемые предметы, явления, события».</p> <p>Принцип достоверности. Содержание предлагаемой системы работы опирается на достоверные знания и сведения об окружающем мире.</p>
8	Условия проведения образовательной деятельности	<p>Образовательная деятельность по Программе проводится в течение всего учебного года 4 раза в месяц в соответствии с циклограммой и, в зависимости от содержания изучаемого материала, может быть организована в групповой комнате, в студии изо или музыкальном зале, на прогулочном</p>

		<p>участке группы, на территории МБОУ СОШ№4 ОЦ (дошкольное отделение) Сроки Содержание 1 неделя месяца Включение в непрерывную образовательную деятельность 2 неделя месяца Включение в работу с родителями 3 неделя месяца Включение в режимные моменты 4 неделя месяца Организация мероприятия (показ презентаций, познавательного видеоматериала, развлечение, праздник, КВН, мастер-класс и др.) Длительность образовательной деятельности по Программе зависит от возраста детей и составляет: - в младшей группе - 15 мин.; - в средней группе - 20 мин.; - в старшей группе - 25 мин.; - в подготовительной группе - 30 мин.</p>
9	Взаимодействие с родителями	<p>Без плодотворного контакта с семьей и полного взаимопонимания между родителями и педагогами, нельзя успешно решить ни одну образовательную задачу. В работе по организации проектной деятельности и использованию ИКТ необходимо способствовать формированию родительского интереса к детскому проектированию. Педагогу требуется терпеливое отношение к поступательному привлечению родителей к совместной деятельности с детьми.</p> <p>Начинать лучше с небольших поручений, постепенно увеличивая объем и меру ответственности за выполнение заданий.</p>
Организационный раздел		
10	Оборудование	<p>Детский компьютер Kidsmart Ноутбук Мультимедийная доска Проектор Принтер цветной Подключение к Интернет Видео камера Песочный стол с подсветкой Песочные ящики индивидуальные по количеству детей Веб камера DVD</p>

12	Кадровый и временной ресурс	Кадровый ресурс: педагог, обученный работе с компьютерным комплексом Kidsmart, в том числе с применением ИКТ на занятиях с детьми и работы с песком Временной ресурс: возможность проведения подгрупповых занятий, по 14 человек 1 раз в неделю, и индивидуальных занятий 1 раз в неделю.
13	Развивающая предметно-пространственная среда	Организован центр детской книги Медиатека Приобретено оборудование для экспериментирования и организован центр экспериментирования центр Познания , в нём выкладываются предметы, приборы для проведения самостоятельной деятельности детей по уже знакомым и новым для них темам знакомства с окружающим миром. Глобус Карта полушарий Физическая карта мира Костюмы разных стран мира для организации сюжетноролевой игры Песочница с кинетическим песком

2.8.2 Парциальная программа «Художественно – эстетическое развитие» «Музыка».

Программа «Художественно – эстетическое развитие» «Музыка» разработана музыкальным руководителем высшей квалификационной категории дошкольного отделения МБОУ СОШ №4 ОЦ Денежко Мариной Александровной, на основе методических рекомендаций М.Б. Зацепина

«Музыкальное воспитание в детском саду», К.А. Сомолдиной и

Е. П. Марковой «Полихудожественный подход в воспитании дошкольников».

№	Критерий	Описание
1	Приоритетная образовательная область	Художественно-эстетическое развитие

2	Направление	Программа ориентирована на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В программе учтены потребности воспитанников от 3 до 7 лет, их родителей (законных представителей), современных тенденций и требований к образовательной деятельности дошкольного образовательного учреждения. Полный курс освоения программы рассчитан на 4 учебных года. Подача материала осуществляется в доступной для дошкольников форме, с учетом возрастных особенностей, «от простого к
		сложному».
3	Цель	Создание условий для творческого развития личностного потенциала ребёнка средствами музыкальной деятельности.
4	Задачи	<p>Задачи музыкального развития:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приобщать и воспитывать интерес детей к музыкальному искусству; - формировать навыки и умения в области вокально-хорового исполнительства; - выявлять и развивать индивидуальные музыкальные способности детей. <p>Задачи общего развития личности детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать эмоционально-волевую сферу: учить управлять своими эмоциями, развивать произвольность поведения, способность эмоционально откликаться (на предложенную игровую ситуацию, звучание музыки и т. д.), сопереживать; - развивать внутренние психические процессы: внимание, память, мышление; - развивать интеллект, речь, учить анализировать затруднения в игровых ситуациях, расширить представления о понятиях в различных видах искусства; - развивать нравственно-коммуникативные качества личности: формировать навыки общения с ровесниками и взрослыми, способность работать и творить в коллективе - умение ориентироваться в пространстве, чередовать напряжение и расслабление двигательных процессов

5	Ожидаемый результат	<p>Результатом реализации программы следует считать формирование эмоциональной отзывчивости, умение передавать образы в движении, пении, художественном слове, формирование двигательных навыков и качеств (координация, ловкость и точность движений, пластичность), умение передавать игровые образы, используя сценические, двигательные импровизации, проявление активности, самостоятельности и творчества в разных видах музыкальной деятельности. Эти навыки способствуют развитию предпосылок:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ценностно–смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства; • реализации самостоятельной творческой деятельности. - <p>Умеют создавать игровые образы с помощью выразительных пластических движений. Вокально-хоровая работа</p> <ul style="list-style-type: none"> - Имеют навыки хорового и сольного исполнения. - <p>Имеют опыт сценических вокальных выступлений.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Имеют навыки правильного звукообразования, интонирования. <p>- Умеют менять по заданию педагога высоту и силу звучания голоса.</p> <p>Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять могут существенно варьироваться у разных детей в силу различий в условиях</p>
---	---------------------	--

		<p>жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.</p>
6	Используемые современные образовательные технологии	<p>В деятельности педагога по реализации Программы используются следующие технологии. Личностно ориентированные технологии. Задачи: - обеспечить гуманистическую направленность деятельности; - обеспечить комфортные, безопасные условия развития личности ребёнка, реализацию её природных потенциалов, индивидуальный подход к воспитанникам. Формы организации: совместная деятельность в процессе групповых и индивидуальных занятий; игры, упражнения, наблюдения, этюды.</p> <p>Задачи: – овладеть набором форм и способов поведения, способствующих сохранению и укреплению здоровья воспитанников, пальчиковая гимнастика.</p> <p>Задачи: способствовать формированию информационной культуры, расширению возможностей представления материала, каналов восприятия (образный тип информации), кругозора ребёнка, воображения, памяти, мышления.</p>

7	Взаимодействие с родителями	<p>Семья оказывает большое влияние на развитие ребенка. В связи с этим, педагогу необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей. Обмен информацией о ребенке является основой для открытого сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей. Родители (законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, конкурсов и т. д.</p> <p>Ведущей целью взаимодействия педагогического коллектива с семьей является создание условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (законных представителей) – способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка; обеспечение права родителей (законных представителей) на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.</p> <p>Основные задачи взаимодействия с семьями воспитанников: - Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье. - Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач. - Создание в детском саду условий для разнообразного по
		<p>содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области). - Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.
Организационный раздел		

8	Оборудование	Музыкальный зал оснащен необходимым для организации образовательной деятельности по программе: - театральным уголком (ширма напольная, различные виды кукольных театров и др.) - музыкальный уголок (музыкальные инструменты, медиатека с подборкой музыки разных жанров, музыкальный центр и др.) - художественная и методическая литература, наглядные пособия, раздаточный материал. - технические средства (компьютер, экран, синтезатор, микрофон дистанционный, проектор, музыкальный центр) - мебель: стулья взрослые и детские, столы детские. - предметы декораций (ширмы напольные, модель домика передвижная) - сборники нот, подборка иллюстративного материала, атрибуты для театрализованной и музыкальной деятельности, игрушки, музыкальные игрушки, набор детских музыкальных инструментов, музыкально-дидактические игры и пособия костюмерная: детские, взрослые костюмы для театрализованной деятельности, атрибуты к костюмам (мешки для подарков, парики, бороды, шапки, обувь и пр.) и элементы костюмов (в том числе маски, ободки и др.)
9	Развивающая предметно-пространственная среда	Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность заниматься музыкальной деятельностью, в наличии имеются все необходимые материалы. Для успешной реализации программы используются: музыкальный зал, спортивный зал, групповые помещения, костюмерная. Помещения музыкального зала соответствуют требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13 и обеспечивают возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей. Музыкальный зал - среда эстетического развития, место постоянного общения ребенка с музыкой.
10	Условия проведения образовательной деятельности	Образовательная деятельность по программе проводится в течение всего учебного года в соответствии с циклограммой и, в зависимости от содержания изучаемого материала, может быть организована в групповой комнате или в музыкальном зале, на прогулочном участке группы.
11	Кадровый потенциал	Руководство реализацией программы осуществляют заведующий и старший воспитатель. Программу реализуют: музыкальный руководитель, воспитатели 1, 2, 3, 4, 5 групп. Все воспитатели имеют педагогическое образование. Все педагоги ежегодно транслируют опыт работы в педагогическое сообщество на методических мероприятиях

		различного уровня.
--	--	--------------------

2.8.3 Парциальная программа «Я рисую».

Авторская программа «Я рисую» разработана воспитателем первой квалификационной категории дошкольного отделения МБОУ СОШ №4 ОЦ Бочаровой Юлией Александровной.

№	Критерии	Описание
1.	Приоритетная образовательная область	Художественно-эстетическое развитие
2.	Направление	Программа направлена на поддержание устойчивого интереса детей к изобразительному творчеству, формирование уверенности в себе в отношении изобразительной деятельности, возможности свободного самовыражения.
3.	Цель	Способствовать развитию творческого потенциала, нравственно-эстетического воспитания детей при обучении изобразительной деятельности, расширять знания и формировать практические навыки в области изобразительного искусства.

4.	Задачи	<p>Образовательные:</p> <p>Для детей 3-4 лет:</p> <ul style="list-style-type: none">• учить держать карандаш, кисть, аккуратно пользоваться краской;• учить изображать предметы округлой и прямоугольной формы, подбирать цвет, соответствующий предмету, ритмично наносить штриховку, проводить линии в разных направлениях. <p>Для детей 4-5 лет:</p> <ul style="list-style-type: none">• учить применять сочетания цветов и оттенков для создания выразительного образа;• учить закрашивать рисунки кистью, карандашом; ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура;• учить правильно передавать в рисунке расположение частей при изображении сложных предметов и соотношение их по величине, изображать круглую, овальную, прямоугольную, треугольную форму;• учить изображать в одном рисунке несколько предметов. <p>Для детей 5-6 лет:</p>
----	--------	--

		<ul style="list-style-type: none">• учить смешивать краски, подбирать фон бумаги и сочетание красок для передачи колорита;• учить способам изображения предметов, явлений окружающей действительности, используя разные техники рисования. Развивающие:• развивать художественно-творческое воображение и фантазию детей, их наблюдательность и активность; •• развивать интерес детей к изобразительному творчеству. Воспитательные:• развивать коммуникативные навыки, культуру общения;• формировать аккуратность в работе и трудолюбие; • способствовать преодолению детьми «комплекса неумения» в отношении изобразительной деятельности, формированию адекватной самооценки,• развивать уверенность в себе, учить правилам и нормам поведения. <p>Для детей 6-7 лет:</p> <ul style="list-style-type: none">• учить применять сочетания цветов и оттенков для создания выразительного образа;• учить закрашивать рисунки кистью, карандашом; ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура;• учить правильно передавать в рисунке расположение частей при изображении сложных предметов и соотношение их по величине, изображать круглую, овальную, прямоугольную, треугольную форму; учить изображать в одном рисунке несколько предметов;• Закреплять художественно-графические навыки; •• Учить композиционно заполнять лист; Развивающие:• Развивать художественно-творческое воображение и фантазию детей, их наблюдательность и активность; •• Развивать мелкую моторику рук, чувство цвета, образное мышление, эстетическое восприятие; <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none">• Развивать коммуникативные навыки, культуру общения;• формировать аккуратность и усидчивость в работе и трудолюбие;• Воспитывать чуткое и бережное отношение к живой природе, вызывать желание, смешивая краски, получать
--	--	---

		новые оттенки, создавать положительный настрой;
--	--	---

5.	Ожидаемый результат	Ожидаемые результаты соотнесены с задачами и содержанием программы и дифференцированы по годам обучения.
----	---------------------	--

		<p>К концу 1-го года обучения дети будут:</p> <ul style="list-style-type: none">• Знать и называть цвета (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый, голубой, розовый).• Уметь правильно работать карандашом и кистью, подбирать цвет, соответствующий предметам, изображать простейшие предметы и явления действительности, используя прямые, округлые, наклонные, длинные, короткие, пересекающиеся линии. <p>К концу 2-го года обучения дети будут:</p> <ul style="list-style-type: none">• Использовать сочетания цветов и оттенков для создания выразительного образа.• Правильно передавать в рисунке форму, строение предметов, расположение частей, соотношение по величине.• Изображать в одном рисунке несколько предметов, располагая их на одной линии, на всем листе, связывать единым содержанием.• Создавать узоры на полосе, в квадрате, круге, розетке, ритмично располагать элементы. <p>К концу 3-го года обучения дети будут:</p> <ul style="list-style-type: none">• Регулировать силу нажима на карандаш и кисть и изменять направление движения руки в зависимости от формы изображаемого элемента.• Использовать различные цвета и оттенки для создания выразительного образа.• Рисовать по представлению и с натуры (овощи, фрукты и т.д.), передавая их форму и строение.• Располагать изображения на всем листе, на одной линии, на широкой полосе. <p>К концу 4-го года обучения дети будут:</p> <ul style="list-style-type: none">• Использовать различные цвета и оттенки для создания выразительного образа.• уметь применять сочетания цветов и оттенков для создания выразительного образа;• Закрашивать рисунки кистью, карандашом; ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура;• Правильно передавать в рисунке расположение частей при изображении сложных предметов и
--	--	---

		<p>соотношение их по величине, изображать круглую, овальную, прямоугольную, треугольную форму;</p> <ul style="list-style-type: none">• Закреплять художественно-графические навыки;• Учить композиционно заполнять лист
--	--	--

6.	Развивающая предметнопространственная среда	Для успешной реализации программы необходимы соответствующие дидактические материалы и техническое оборудование: <ul style="list-style-type: none"> • разработки учебных занятий, игр, физминуток, бесед; • репродукции картин; • литература по искусству; • материалы для художественного творчества (гуашь, акварель, пастель, кисти, бумага и т.д.); • класс для занятий с хорошим дневным и вечерним освещением, оборудованный столами, стульями, мольбертами
7.	Взаимодействие с родителями	- привлечение родителей к сбору материалов для рисования (природный материал, бросовый материал) -привлечение родителей к коллективным работам, к работам с ребенком -еженедельные выставки для родителей
Организационный раздел		
1.	оборудование	Кабинет оснащен всем необходимым для организации образовательной деятельности: <ul style="list-style-type: none"> - столы, стулья разных размеров (в соответствии с возрастными особенностями ребенка) - двухсторонние мольберты -художественно-методическая литература, наглядные пособия, раздаточный материал
2.	Условия проведения образовательной деятельности	Занятия по программе проводятся 1 раз в неделю по 25 минут. Общая продолжительность обучения 36 часов в год.

2.8.4 Парциальная программа «Ручной труд».

Авторская программа «Ручной труд» разработана воспитателем первой квалификационной категории дошкольного отделения МБОУ СОШ №4 ОЦ Бочаровой Юлией Александровной.

№	Критерии	Описание
1.	Приоритетная образовательная область	Художественно-эстетическое развитие

2.	Направление	Программа направлена на поддержание устойчивого интереса детей к изобразительному творчеству, формирование уверенности в себе в отношении изобразительной деятельности, возможности свободного самовыражения.
3.	Цель	Цель программы: способствовать раскрытию творческих способностей у ребенка, получению новых знаний и приобретению практического опыта в области различных видов ручного труда.
4.	Задачи	Образовательные: Для детей 3-4 лет: <ul style="list-style-type: none">• учить лепить шары, колбаски, расплющивать их,

		<p>использовать палочку для нанесения рисунка;</p> <ul style="list-style-type: none">• учить лепить несложные предметы, примазывать две детали друг к другу;• учить держать ножницы, вырезать простые формы, аккуратно пользоваться клеем и кистью;• учить различным техникам аппликации. Для детей 4-5 лет:• учить лепить предметы из нескольких частей, соблюдая пропорции;• учить оттягивать из глины части от основной формы, сглаживать поверхности формы, присоединять части, прижимая и примазывая их, вдавливать для получения полых форм;• учить использовать в работе стеку;• учить технике оригами. <p>Для детей 5-6 лет:</p> <ul style="list-style-type: none">• учить лепить из целого куска пластилина, сглаживать поверхность, использовать в работе стеку;• учить лепить фигуры человека и животного;• учить составлять аппликации по представлению и с натуры;• учить вырезать симметричные формы из бумаги, сложенной вдвое и гармошкой;• учить составлять сюжетные композиции. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none">• развивать мелкую моторику рук, усидчивость, наблюдательность;• способствовать развитию творческой активности детей, уверенности в своих силах. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none">• прививать детям такие качества, как трудолюбие, внимательность, аккуратность, усидчивость;• способствовать формированию умения вести себя в коллективе, развивать коммуникативные навыки. <p>Для детей 6-7 лет:</p> <ul style="list-style-type: none">• закрепляем умения лепить из целого куска пластилина, сглаживать поверхность, использовать в работе стеку;• закрепляем умения лепить фигуры человека и животного;• продолжаем учить составлять аппликации по
--	--	---

		<p>представлению и с натуры;</p> <ul style="list-style-type: none">• учить вырезать симметричные формы из бумаги, сложенной вдвое и гармошкой;• учить составлять узоры на бумажных силуэтах различной формы (симметричных и асимметричных).• Учить самостоятельно подбирать материал для будущей работы. <p>Развивающие:</p>
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none">• развивать мелкую моторику рук, усидчивость, наблюдательность;• способствовать развитию творческой активности детей, уверенности в своих силах. Воспитательные: <ul style="list-style-type: none">• прививать детям такие качества, как трудолюбие, внимательность, аккуратность, усидчивость;• способствовать формированию умения вести себя в коллективе, развивать коммуникативные навыки.
--	--

5.	Ожидаемый результат	<p>Ожидаемые результаты соотнесены с задачами и содержанием программы и дифференцированы по годам обучения.</p> <p>К концу первого года обучения дети будут:</p> <ul style="list-style-type: none">• Уметь лепить шары, колбаски, расплющивать их, соединять, зачищать; использовать палочку для нанесения рисунка.• Уметь пользоваться клеем, создавать изображения путем наклеивания готовых форм.• Уметь держать ножницы и вырезать простые формы.• Уметь сгибать бумагу по показу учителя. <p>К концу второго года обучения дети будут:</p> <ul style="list-style-type: none">• Уметь лепить предметы, состоящие из нескольких частей, использовать приемы оттягивания, сглаживания, вдавливания.• Использовать в работе стеку.• Правильно держать ножницы и вырезать сложные детали.• Раскладывать и наклеивать предметы, состоящие из отдельных частей.• Складывать бумагу по показу педагога. <p>К концу третьего года обучения дети будут:</p> <ul style="list-style-type: none">• Уметь лепить фигуру человека и животного в движении.• Использовать приемы симметричного вырезания из бумаги, сложенной вдвое, гармошкой.• Сочетать способы вырезания и обрывания для создания выразительного образа.• Выполнять самостоятельное сгибание бумаги по представлению. <p>К концу четвертого года обучения дети будут:</p> <ul style="list-style-type: none">• Уметь лепить фигуру человека и животного в движении.• Использовать приемы симметричного вырезания из бумаги, сложенной вдвое, гармошкой.• Сочетать способы вырезания и обрывания для создания выразительного образа.
----	---------------------	---

		<ul style="list-style-type: none"> • Выполнять самостоятельное сгибание бумаги по представлению. • Самостоятельно подбирать материал для будущей работы
6.	Развивающая предметно-пространственная среда	<p>Для успешной реализации программы необходимы соответствующие дидактические материалы и техническое оборудование:</p> <ul style="list-style-type: none"> • разработки учебных занятий, игр, физминуток, бесед; • репродукции картин; • литература по искусству; • материалы для творчества (пластилин, цветная бумага, клей, природный материал, бросовый материал и т.д) • класс для занятий с хорошим дневным и вечерним освещением, оборудованный столами, стульями, мольбертами
7.	Взаимодействие с родителями	<ul style="list-style-type: none"> - привлечение родителей к сбору материалов для рисования (природный материал, бросовый материал) -привлечение родителей к коллективным работам, к работам с ребенком -еженедельные выставки для родителей
Организационный раздел		
1.	оборудование	<p>Кабинет оснащен всем необходимым для организации образовательной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - столы, стулья разных размеров (в соответствии с возрастными особенностями ребенка) - двухсторонние мольберты -художественно-методическая литература, наглядные пособия, раздаточный материал
2.	Условия проведения образовательной деятельности	<p>Занятия по программе проводятся 1 раз в неделю по 25 минут. Общая продолжительность обучения 36 часов в год.</p>

2.8.5 Парциальная программа Парциальная программа «Физическое развитие в ДОУ».

Разработана инструктором по физической культуре (высшей категории) Кравченко Н. А., составленная на основе книг Л.И. Пензулаевой «Физическая культура».

№	Критерий	Описание
1	Приоритетная образовательная область	Физическое развитие
2	Направление	Программа разработана с учетом современных тенденций и

		требований к образовательной деятельности дошкольного образовательного учреждения. Полный курс освоения программы рассчитан на 4 учебных года. Подача материала осуществляется в доступной для дошкольников форме, с учетом возрастных особенностей, «от простого к сложному».
3	Цель	Создание условий для сохранения и укрепления здоровья воспитанников, их физического и психического развития, приобщения детей к физической культуре, развития двигательных способностей, физических качеств (быстрота, сила, выносливость, гибкость, подвижность в суставах, ловкость), формирования основ здорового образа жизни.
4	Задачи	<p>Оздоровительные</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей. • Повышать защитные свойства организма, устойчивость к различным заболеваниям. • Учить, бережно относиться к своему здоровью, здоровью других детей. <p>Образовательные</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создать условия для реализации потребности детей в двигательной активности. • Развивать двигательные способности детей и физические качества (быстрота, сила, выносливость, гибкость, подвижность в суставах, ловкость). • Формировать у детей умения и навыки правильного выполнения движений. <p>Воспитательные</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитать потребность в здоровом образе жизни □ Воспитывать положительные черты характера. • Воспитывать чувство уверенности в себе.

5	Ожидаемый результат	<p>На этапе завершения дошкольного образования:</p> <ul style="list-style-type: none">• ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;• ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;• у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;• соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;• имеет начальные представления о здоровом образе
		<p>жизни;</p> <ul style="list-style-type: none">• ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно- исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;• способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, старается разрешать конфликты;• ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;• проявляет ответственность за начатое дело. Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей

		развития конкретного ребенка.
--	--	-------------------------------

6	Используемые современные образовательные технологии	<p>Здоровьесберегающие технологии</p> <p>Целью здоровьесберегающих технологий является создание условий для обеспечения ребенка возможностью сохранения здоровья формирования у него необходимых знаний ,умений , навыков по здоровому образу жизни.</p> <p>Игровая технология</p> <p>Игровые технологии тесно связаны со всеми сторонами образовательной работы детского сада и решением его основных задач.</p> <p>ИКТ технологии</p> <p>ИКТ в работе современного педагога позволяют:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подбор иллюстративного материала к образовательной деятельности по направлению Программы, для оформления стендов, группы, кабинетов (сканирование, интернет, принтер, презентация). • Подбор дополнительного познавательного материала к образовательной деятельности. • Обмен опытом, знакомство с периодикой, наработками других педагогов России и зарубежья по направлению Программы. • Оформление групповой документации, отчетов. Компьютер позволит не писать отчеты и анализы каждый раз, а достаточно набрать один раз схему и в дальнейшем только вносить необходимые
		<p>изменения.</p> <p>□ Создание презентаций в программе Power Point для повышения эффективности образовательной деятельности с детьми и педагогической компетенции у родителей, в том числе в процессе проведения родительских собраний, мастер классов («Лэпбук «Витамины»», «Утро с пользой для здоровья», «Мы за чистый воздух» и др.).</p> <p>Квест-технологии.</p> <p>Специально организованные виды детской деятельности (игровая, исследовательская, творческая) по поиску информации по направленности Программы, во время которых решаются образовательные задачи. Квест-игры позволяют воспитанникам почувствовать себя исследователями, открывателями новых знаний в доступной игровой форме («В гостях у волшебницы воды», «Там, на неведомых дорожках», «В поисках пропавшего мяча» и др.).</p>

7	Взаимодействие с родителями	<p>Дошкольный возраст – это фундамент здоровой личности а, следовательно, и здорового общества в настоящем и будущем. Развитие физической культуры, приобщение детей к здоровому образу жизни – одни из приоритетных направлений государственной политики, нацеленной на укрепление и здоровье детей. Формирование у ребёнка потребности в движении в значительной степени зависит от особенностей жизни и воспитания, возможности окружающих его взрослых создать благоприятные условия для физического развития. Задачи взаимодействия с семьёй:</p> <ul style="list-style-type: none">- формировать у детей желание вести здоровый образ жизни;- повышать роль семьи в физическом воспитании и оздоровлении детей;- способствовать развитию творческой инициативы родителей в формировании у детей устойчивого интереса к физической культуре;- формировать общественное мнение о значимости физической культуры в ДОУ и семье. <p>Таким образом, можно прийти к выводу, что необходимо использовать такие формы работы с родителями, в которых они выступают заинтересованными участниками педагогического процесса. Это позволяет повысить уровень физической культуры детей, используя потенциал каждого ребёнка. Особенность используемых нами форм работы заключается в том, что они носят не только консультативную, но и практическую направленность и являются системными мероприятиями с участием родителей, воспитателей и детей.</p> <p>Формы работы с родителями:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Анкетирование (позволяет выявить роль семьи в
---	-----------------------------	--

		<p>физическом воспитании и оздоровлении детей; систематизировать знания родителей в области физической культуры; выявить уровень удовлетворенности образовательной деятельностью по направлению Программы и др.);</p> <p>2. Родительские собрания (помогают ознакомить родителей с физкультурно-оздоровительной работой ДО; воздействовать на родителей с целью привлечения к совместным занятиям и др.);</p> <p>3. Изготовление наглядного материала и атрибутов для физкультурных занятий (помогают привлечь родителей к совместному изготовлению атрибутов для ежедневных физкультурных занятий в группе и дома; знакомить родителей с вариантами использования атрибутов для привлечения детей к занятиям физической культуры; способствовать созданию в семье условий для реализации потребности детей в физической активности и др.); 4. Оформление фотовыставок, выставок совместных работ (способствуют повышению интереса детей и родителей к физической культуре и спорту; расширяют представления родителей и детей о формах семейного досуга и др.);</p> <p>5. Дни и недели открытых дверей, конкурсы, совместные мероприятия (способствуют повышению у детей и их родителей интереса к физической культуре и спорту, ЗОЖ; совершенствованию двигательных навыков; воспитанию физических и морально-ролевых качеств; повышению самооценки, значимости и др.);</p> <p>6. Советы специалистов, консультации, совместные практикумы и мастер-классы (помогают информировать родителей о новинках в сфере образования дошкольников, повышать образовательный потенциал воспитывающих взрослых, привлекать родителей к новым формам семейного досуга и др.).</p>
		<p>Организационный раздел</p>

1	Оборудование	<p>Оборудование помещений дошкольного учреждения является безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим.</p> <p>Групповые помещения В каждой группе оборудованы: <i>уголок спорта</i>, в который могут входить в зависимости от возраста воспитанников мячи разного размера, скакалки, кегли, кольцебросы, подобраны картотеки подвижных игр, игр малой подвижности, народных игр, основных видов движений, утренней гимнастики, динамических пауз, музыкальный центр, подборка музыкального сопровождения (песни, ритмические упражнения под музыку, мелодии), подборка материала по работе с родителями (папки-передвижки, плакаты, памятки и др.), подбор иллюстраций по разным видам спорта.</p>
---	--------------	--

		<p>уголок здоровья, включающий в себя в зависимости от возраста воспитанников, детскую художественную литературу о здоровом образе жизни, картотеки потешек, поговорок, стихов и загадок по ЗОЖ, демонстрационный материал по валеологии (тело человека, правильная осанка и др.), картотеки гимнастики для глаз, дыхательной гимнастики, гимнастики пробуждения, разных видов закаливания по разделам (вода, солнце, воздух), массажные дорожки.</p> <p>Спортивный зал. Спортивный зал достаточно просторный, хорошо освещен, оснащен необходимым спортивным инвентарем и оборудованием: гимнастическая стенка, , кольцо с сеткой навесное, мягкие игровые модули, воротца деревянные прямоугольные разного размера, мячи (большие, средние, малые), скакалки (длинные и короткие), обручи (малые, большие, плоские), помещение для хранения спортивного инвентаря, дорожки для разного вида ходьбы, корзины, конусы, маты, ребристая доска, скамейки гимнастические, кегли, кольцебросы, гимнастические палки, гантели, флажки, музыкальный центр для музыкального сопровождения спортивных мероприятий, праздников. Общий фон зала выполнен в оттенках спокойных тонов.</p> <p>Уличная спортивная площадка имеет необходимую площадь для обеспечения двигательной активности воспитанников по образовательной области физическое развитие. Оснащена малыми игровыми спортивными формами: мини-футбольные ворота, универсальный спортивный комплекс, в который входят бревна, стенка для перелазания.</p> <p>Методический кабинет: библиотека художественной и методической литературы по направлению Программы, подборка иллюстративного материала, наглядных пособий, компьютер, ноутбук.</p>
--	--	---

2	Развивающая предметно-пространственная среда	<p>Развивающая предметно-пространственная среда насыщена, пригодна для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей по направлению Программы.</p> <p>Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность заниматься спортивной деятельностью, в наличии имеются все необходимые материалы.</p> <p>Для успешной реализации программы используются: музыкальный зал, спортивный зал, групповые помещения. Помещения спортивного зала соответствуют требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13 и обеспечивают возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной</p>
		<p>активности детей.</p> <p>В каждой группе имеется спортивный уголок, оснащенный всеми необходимыми атрибутами.</p> <p>Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое.</p> <p>На территории детского сада расположена спортивная площадка.</p>
3	Условия проведения образовательной деятельности	<p>Образовательная деятельность по Программе проводится в течение всего учебного года в соответствии с циклограммой и, в зависимости от содержания изучаемого материала. Может быть организована в групповой комнате, в спортивном или музыкальном залах, на прогулочном участке группы, на территории дошкольного отделения МБОУ СОШ №4 ОЦ.</p> <p>Длительность образовательной деятельности по Программе зависит от возраста детей и составляет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • в младшей группе - 15 мин.; • в средней группе - 20 мин.; • в старшей группе - 25 мин.; • в подготовительной группе - 30 мин. Для проведения образовательной деятельности по направлению физической культуры для воспитанников обязательно наличие спортивной формы (белая футболка, черные шорты, чешки), не стесняющей движений детей.
4	Место проведения	<p>Групповые помещения, музыкальный и спортивный залы, уличная спортивная площадка и территория дошкольного отделения МБОУ СОШ №4 ОЦ.</p>

5	Кадровый потенциал	Программу реализуют: инструктор по физкультуре, воспитатели 1, 2, 3, 4, 5 групп. Все воспитатели имеют педагогическое образование. Все педагоги работают в инновационном режиме и ежегодно транслируют опыт работы в педагогическое сообщество на методических мероприятиях различного уровня.
---	--------------------	--

III Организационный раздел

3.1 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому,

художественноэстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и **продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе. Главным условием организации жизни дошкольников младшего возраста является создание атмосферы взаимопонимания и уважения между детьми и воспитателями, основанной на доверительном отношении друг к другу и взаимоуважении; обеспечение чувства эмоционального комфорта и психологической защищённости. Во многом это зависит от отношения к ребёнку воспитателя. Недопустимы в общении с малышом окрики, угрозы, наказания. Важны поддержка, поощрение, добрая улыбка, ласково произнесённое имя ребёнка, это значительно облегчит для него процесс адаптации и привыкания к новым взрослым и сверстникам. Здоровый образ жизни требует соблюдения всех гигиенических норм в подборе мебели и оборудования, светового и температурного режима, рациональной организации режима дня и обдуманном выборе методов закаливания и оздоровления дошкольников. Важная роль в сохранении и умножении здоровья малышей принадлежит психическому состоянию и самочувствию детей. Положительные эмоции создают радостное настроение, стимулируют жизненный тонус, повышают активность ребёнка.

Охрана жизни, здоровья дошкольника предполагает прежде всего исключение воздействия неблагоприятных факторов на физическое и психологическое состояние ребёнка. Ведущая роль в этом принадлежит правильной организации жизни детей в

дошкольной образовательной организации, контролю за их деятельностью и играми со стороны взрослых.

Постепенно возрастает собственная роль ребёнка в предупреждении неблагоприятных и опасных ситуаций. Для этого важно формировать у него чувство осторожности, прививать ему знание основ безопасности.

3.2 Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Общие подходы к проектированию РППС.

Предметно-пространственная развивающая среда – система материальных объектов деятельности ребёнка, функционально моделирующая содержание развития его духовного и физического облика (С.Л. Новосёлова). Развивающая функция среды, согласно ФГОС ДО, является ведущей, будучи продвижением от «зоны актуального развития» к «зоне ближайшего развития» ребёнка (Л.С. Выготский), и определяет наличие материалов и предметов, которыми дети могут действовать и вместе со взрослыми, и самостоятельно. Среда должна служить потребностям и интересам ребёнка, обогащать развитие специфических видов деятельности, обеспечивать зону ближайшего развития ребёнка, побуждать делать сознательный выбор, выдвигать и реализовывать собственные инициативы, принимать самостоятельные решения, развивать творческие способности, а также формировать личностные качества дошкольника.

Предметно-пространственная развивающая среда в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования при реализации основной общеобразовательной программы должна:

- обеспечивать максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста с учётом особенностей каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья;
- обеспечивать возможность общения взрослых с детьми и детей друг с другом, двигательной активности, а также возможности для уединения.

В соответствии с этими требованиями развивающая предметно-пространственная среда включает в себя следующие компоненты: взаимодействие участников

образовательного процесса, предметную среду, освоение содержания дошкольного образования.

Первый компонент представляет собой сложную систему взаимодействия всех участников образовательного процесса, второй компонент – предметная среда – включает в себя все доступные непосредственному восприятию и использованию в практической деятельности детей предметы, третий компонент – освоение содержания дошкольного образования – подразумевает создание условий для реализации программ (основной и парциальных), используемых в образовательной деятельности. Кроме того, развивающую предметно - пространственную среду дошкольной образовательной организации следует проектировать с учётом основных принципов:

- информативности, предусматривающей разнообразие тематики материалов и оборудования и активности воспитанников во взаимодействии с предметным окружением;
- вариативности, определяющейся видом дошкольной образовательной организации, содержанием воспитания, культурными и художественными традициями, климатогеографическими особенностями;
- полифункциональности, предусматривающей обеспечение всех составляющих воспитательно-образовательного процесса и возможность разнообразного использования различных составляющих предметно-развивающей среды;
- педагогической целесообразности, позволяющей предусмотреть необходимость и достаточность наполнения предметно-развивающей среды, а также обеспечить возможность самовыражения воспитанников, индивидуальную комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребёнка;
- трансформируемости, обеспечивающей возможность изменений предметно-развивающей среды, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства.

Наиболее полно реализовать перечисленные принципы позволяет среда, которая выстраивается с учётом времени пребывания детей в дошкольной образовательной организации, а также условное выделение в групповом пространстве трёх секторов (активной деятельности, спокойной деятельности, рабочий сектор). Примерное соотношение секторов в пространстве группы: сектор активной деятельности –

около 50%, сектор спокойной деятельности – около 20%; рабочий сектор – около 30%
(Н.А. Короткова, Т.Н. Доронова и др.).

Наименование сектора	Наименование центров	Задачи центра
Сектор деятельности (50%)	Центр двигательной активности	<p>Удовлетворение потребности детей в двигательной активности.</p> <p>Организация самостоятельной двигательной деятельности на основе использования накопленных знаний.</p> <p>Профилактика негативных эмоций.</p> <p>Формирование способности контролировать свои эмоции.</p> <p>Формирование умений передавать ощущения, эмоции в речи.</p> <p>Ознакомление с нормами и правилами безопасности в двигательной деятельности</p>
	Центр музыкальнотеатрализованной деятельности	<p>Поддержание и развитие у ребёнка интереса к музыкальной и театрализованной деятельности, в том числе и через произведения местных композиторов.</p> <p>Воспитание эстетических чувств через знакомство с национальной музыкальной культурой народов.</p> <p>Формирование индивидуального и коллективного творчества и возможности самореализации. Приобщение детей к театральному искусству</p> <p>через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями</p>
	Игровые центры	<p>Стимулирование коммуникативно-познавательной, эстетической деятельности детей.</p> <p>Обеспечение комфорта и эмоционального благополучия детей.</p>

		<p>Развитие этически ценных форм, способов поведения: коммуникативных навыков, умения устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать избегать конфликтов.</p> <p>Формирование гендерной, семейной гражданской принадлежности</p>
<p>сп ок ой но й де)ят ел ьн (20 ос ти Се кт ор</p>	<p>Центр художественной литературы</p>	<p>Развитие литературной речи, художественнотворческого потенциала. Обогащение активного и пассивного словаря детей.</p> <p>Развитие интереса к художественной литературе.</p> <p>Воспитание эмоционального отношения к героям.</p> <p>Приобщение к миру художественной культуры через сказки, сказы, легенды, мифы народов России, творчество известных писателей, литературные произведения для детей</p>
	<p>Центр природы</p>	<p>Развитие системы элементарных, экологических, естественнонаучных представлений, физических, коммуникативных, художественно-эстетических навыков.</p> <p>Обогащение активного и пассивного словаря детей.</p> <p>Формирование элементарных научных экологических знаний, доступных пониманию ребёнка – дошкольника.</p> <p>Развитие чувства прекрасного по отношению к природным объектам родного края через восприятие музыки, произведения художественно-литературного творчества.</p> <p>Формирование трудовых и безопасных навыков ухода за растениями.</p>

	<p>Центр отдыха</p>	<p>Обеспечение комфортности и эмоционального благополучия. Обеспечение для ребёнка возможности уединения. Формирование умения самоорганизации. Обеспечение возможности заняться любимым делом без вмешательства других</p>
<p>Ра бо чи й (30 се%) кт ор</p>	<p>Центр познавательно-исследовательской деятельности</p>	<p>Стимулирование и развитие познавательной активности ребёнка. Развитие системы элементарных математических, экологических, естественнонаучных представлений. Формирование элементарных научных экологических знаний, доступных пониманию ребёнка – дошкольника. Формирование стремления к освоению</p>
	<p>Центр продуктивной деятельности</p>	<p>нового (получение информации из энциклопедий, справочной литературы) Развитие конструктивной деятельности. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей в конструктивно-модельной деятельности. Стимулирование коммуникативно-речевой, познавательной, эстетической деятельности детей. Поддержание и развитие у ребёнка интереса к изобразительной деятельности. Формирование навыков изобразительной деятельности. Воспитание эстетических чувств. Формирование индивидуального и коллективного творчества, возможности самореализации. Формирование умений использовать различные материалы (природный, бросовый) с учётом присущих им художественных</p>

		свойств, выбирать средства, соответствующие замыслу, экспериментировать с материалами и средствами изображения
--	--	--

3.3 Кадровые условия реализации Программы.

Ориентиром при выстраивании кадровой политики дошкольного отделения МБОУ СОШ №4 ОЦ является Стандарт профессиональной деятельности педагога.

Данный документ оговаривает ряд требований к его педагогической деятельности, связанных с реализацией образовательной программы дошкольного образования, которые обеспечиваются уровнем среднего или высшего профессионального образования воспитателей. **Трудовые действия.**

Участие в разработке основной общеобразовательной программы образовательной организации в соответствии с ФГОС ДО.

Участие в создании безопасной и психологически комфортной образовательной среды образовательной организации через обеспечение безопасности жизни детей, поддержание эмоционального благополучия ребенка в период пребывания в образовательной организации.

Планирование и реализация образовательной работы в группе детей дошкольного возраста в соответствии с ФГОС и основными образовательными программами.

Организация и проведение педагогического мониторинга освоения детьми образовательной программы и анализ образовательной работы в группе детей дошкольного возраста.

Участие в планировании и корректировке образовательных задач (совместно с психологом и другими специалистами) по результатам мониторинга с учетом индивидуальных особенностей развития каждого ребенка дошкольного возраста.

Реализация педагогических рекомендаций специалистов (психолога, логопеда и др.) в работе с детьми, испытывающими трудности в освоении программы, а также с детьми с особыми образовательными потребностями.

Развитие профессионально значимых компетенций, необходимых для решения образовательных задач развития детей раннего и дошкольного возраста с учетом особенностей возрастных и индивидуальных особенностей их развития.

Формирование психологической готовности к школьному обучению.

Создание позитивного психологического климата в группе и условий для доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также с различными (в том числе ограниченными) возможностями здоровья.

Организация видов деятельности, осуществляемых в дошкольном возрасте: предметной, познавательно-исследовательской, игры (ролевой, режиссерской, с правилами), продуктивной; конструирования, создания широких возможностей для развития свободной игры детей, в том числе обеспечение игрового времени и пространства.

Организация конструктивного взаимодействия детей в разных видах деятельности, создание условий для свободного выбора деятельности, участников совместной деятельности, материалов.

Активная поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности.

Организация образовательного процесса на основе непосредственного общения с каждым ребенком с учетом его особых образовательных потребностей.

Необходимые умения.

Организовывать виды деятельности, осуществляемые в дошкольном возрасте: предметная, познавательно-исследовательская, игра (ролевая, режиссерская, с правилами), продуктивная, конструирование, создание широких возможностей для развития свободной игры детей, в том числе обеспечение игрового времени и пространства.

Применять методы физического, познавательного и личностного развития детей дошкольного возраста в соответствии с образовательной программой организации.

Использовать методы и средства анализа психолого-педагогического мониторинга, позволяющие оценить результаты освоения детьми образовательных программ, степень форсированности у них качеств, необходимых для дальнейшего обучения и развития на следующих уровнях обучения.

Владеть всеми видами развивающих деятельности дошкольника (игровой, продуктивной, познавательно -исследовательской).

Выстраивать партнерское взаимодействие с родителями (законными представителями) дошкольного возраста для решения образовательных задач, использовать методы и средства для их психолого-педагогического просвещения.

Владеть ИКТ - компетенциями, необходимыми и достаточными для планирования, реализации и оценки образовательной работы с детьми раннего и дошкольного возраста.

В дошкольном учреждении созданы условия для систематического повышения профессиональной компетенции и образовательного уровня педагогов. К основным профессиональным качествам педагогов нашего ДО можно отнести:

1. Открытость к оценке и освоению инновационных технологий и программ, стремление к постоянному самообразованию и повышению профессиональной компетенции.
2. Готовность к сотрудничеству - умение устанавливать педагогические, целесообразные взаимоотношения с группой детей и индивидуально с каждым ребенком, с родителями, коллегами, администрацией.
3. Владение правовой культурой.
4. Умение критически подходить к использованию готовых программ и технологий.

Общее количество педагогических работников – 13 человек.

- Заместитель директора по УВР
- 1 музыкальный руководитель
- 1 руководитель физического воспитания
- 1 педагог- психолог
- 9 воспитателей

Возрастные характеристики педагогического состава

От 30 до 40 лет	4 человека
От 40 до 50 лет	7 человек
Свыше 50 лет	2 человека

Образовательный уровень педагогического состава

Высшее педагогическое	3 человека
Среднее-специальное	10 человек

Стаж работы

До 5 лет	1 человек
С 5-10 лет	2 человека
Свыше 10 лет	10 человек

Квалификационные характеристики педагогического состава

Высшая	2 человека
Первая	11 человек
Соответствие занимаемой должности	0 человек
Без категории	0 человек

3.4 Материально-техническое обеспечение Программы.

В детском саду оборудованы:

Музыкальный зал: для проведения занятий по музыкальному воспитанию, праздников, развлечений и других массовых мероприятий.

Спортивный зал: для проведения физкультурных занятий, спортивных досугов.

ИЗО студия: для проведения образовательной деятельности художественноэстетического направления. Изостудия оснащена различными

наглядными пособиями: репродукциями картин, предметами народного творчества; разнообразным художественным материалом. В холлах представлена постоянная выставка детского и совместного творчества.

Кабинет педагога-психолога: для организации индивидуальной и подгрупповой работы с детьми, консультативной работы с родителями.

Территория детского сада благоустроена, озеленена насаждениями по всему периметру. На территории учреждения имеются различные виды деревьев и кустарников. Для каждой группы есть отдельный прогулочный участок, на котором размещены веранды, теневые навесы, а также игровые комплексы и малые формы, обеспечивающие условия для реализации двигательной активности детей на прогулке.

Кроме игровых площадок, на территории ДО имеются спортивная площадка.

Групповые комнаты оснащены:

- Детская мебель для практической деятельности
- Книжный уголок
- Уголок изобразительности
- Уголок музыкального воспитания
- Уголок физкультурно-спортивный
- Уголок ряженья, уединения
- Игровая мебель
- Атрибуты для сюжетно - ролевых игр
- Уголок природы
- Конструкторы различных видов
- Настольно - печатные игры, лото, мозаики, пазлы, вкладыши, головоломки, шнуровки
- Развивающие игры
- Различные виды театров
- Шкафы для пособий

Спальное помещение

Спальная мебель

Раздевальная комната

- Информационный уголок
- Выставки детского рисунка, поделок
- Наглядно-информационный материал для родителей
- Детские шкафчики, скамейки для раздевания

Группы оснащены современным оборудованием и игровым материалом: мягкими модулями.

В ДО имеются:

- Персональные компьютеры (2шт.), ноутбуки (3 шт.) □ Мультимедийные системы- 1 шт.
- Музыкальные центры - 3 шт.
- Спортивный инвентарь
- Столы и стулья в соответствии с возрастом воспитанников
- Детские кровати и шкафчики (по количеству воспитанников)
- Музыкальные проигрыватели, синтезатор, ИТК устройство, телевизоры, видеомэгагнитофоны по количеству групп
- Детская игровая мебель (мягкие конструкторы, театральные ширмы, оборудование для сюжетно-ролевых игр и т.д.)
- Кухонное оборудование (электроплиты, электрическая мясорубка, морозильные камеры, протирочная машина и т.д.)
- Прачечное оборудование
- Методические пособия и литература □ Офисная техника (принтеры, факсы, сканеры) □ Снегоуборочная машина, газонокосилка и прочее.

Материально-техническая база ДО постоянно пополняется.

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Методическая литература

Направление: Формирование элементарных математических представлений

1. Корепанова М.В., Козлорева С.А., Пронина О.В. Моя математика. Пособие для детей 4-7 лет. – М.: Баласс, 2007.
1. Горячев А. В., Ключ Н. В. Всё по полочкам. Информатика для дошкольников. 2005.

2. Агаева Е.Л., Брофман В.В., Булычева А.И. Чего на свете не бывает? Занимательные игры для детей от 3 до 6 лет: Кн. для воспитателя дет. сада и родителей.- М.: Просвещение, 1991.
3. Белоусова Л.Е. Удивительные истории. Конспекты занятий по развитию речи с использованием элементов ТРИЗ для детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «детство-пресс», 2002.
4. Прохорова Л.Н. Путешествие по Фанталии. Практические Материалы по развитию творческой активности дошкольников, изд. 2-е. – СПб.: «Детство-пресс», 2003.
5. Симановский А.Э Развитие творческого мышления детей. – Ярославль «Академия развития», 1997.
6. Непомнищая Р.Л. Развитие представлений о времени у детей дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие. – СПб.: «Детство-пресс», 2004.
7. Рихтерман Т.Д. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателя дет. сада. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1991.
8. Зак А.З. 600 игровых задач для развития логического мышления детей. – Ярославль: «Академия развития», 1998.

Направление: Сенсорное воспитание

1. Корепанова М.В., Козлова С.А. Моя математика. Для детей младшего и среднего дошкольного возраста. Методические рекомендации для педагогов. – М.: Баласс, 2008.
2. Корепанова М.В., Козлова С.А. Моя математика. Для старших дошкольников. Методические рекомендации для педагогов. – М.: Баласс, 2008.
3. Васильева Н.Н., Новотворцева Н.В. Развивающие игры для дошкольников. – Ярославль «Академия развития», 1997.
4. Беляков Е. 365 развивающих игр. – М.: Рольф, Айрис-пресс, 1999.

Направление: Развитие речи

1. Основная образовательная программа дошкольного образования «Детский сад 2100» Научные руководители – академик Российской академии образования, доктор психологических наук Давид Иосифович Фельдштейн; членкорреспондент Российской академии образования, доктор педагогических наук, профессор Рустэм Николаевич Бунеев ,Авторский коллектив – М.: Баласс, Изд.дом РАО, 2019.
2. Кислова Т.Р. «По дороге к Азбуке». Методические рекомендации для воспитателей, логопедов, учителей и родителей. / Под научной редакцией Бунеева Р.Н., Бунеевой Е.В.. – М.: Баласс, 2019.
3. Журова Л.Е., Варенцова Н.С. и др. Обучение дошкольников грамоте. Методическое пособие. Под редакцией Н.В. Дуровой. М.: «Школьная Пресса», 2002.
4. Марцинкевич Г.Ф. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Волгоград, Издательство «Учитель», 1997.
5. Федин С.Н., Федина О.В. Как научить ребенка читать. – М.: Айрис-пресс, 2005.

6. Журова Л.Е. Обучение дошкольников грамоте. Методическое пособие. – Москва «Школьная Пресса», 2002.
7. Курцева З. И. «Ты - словечко, я – словечко». Пособие по риторике для дошкольников. М.: Баласс, 2002
8. Ельцова О.М. Риторика для дошкольников: учебно-методическое пособие для воспитателей ОУ. Новосибирск: Издательство НИПКИПРО, 2004.
9. Яковенко Т.Д. Проблемы речевого развития дошкольников. Материал семинара – практикума для ДОУ, 2008.
10. Нищева Н.В. Четыре времени года. – СПб.: Детство – пресс, 2009.
11. Мурашковская И.Н., Валюмс Н.П. Картинка без запинки (методика рассказа по картинке). СПб.: Издательство ТОО «ТРИЗ-ШАНС»; 1995.
12. Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольника со звучащим словом: Пособие для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1991.
13. Подрезова Т.И. Материал к занятиям по развитию речи. Времена года. Лес. Грибы. – М.: Айрис-пресс, 2007.
14. Подрезова Т.И. Материал к занятиям по развитию речи. Овощи. Фрукты и ягоды. – М.: Айрис-пресс, 2007.
15. Новоторцева Н.В. Развитие речи детей 2. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1997.
16. Цвынтарный В.В. Играем, слушаем, подражаем, звуки получаем. – СПб.: Издательство «Лань», 1998.
17. Волина В.В. Учимся играя. – М.: Новая школа, 1994.
18. Рузина М.С., Афонькин С.Ю. Страна пальчиковых игр: Развивающие игры и оригами для детей и взрослых. – СПб.: Кристалл, 1997.
19. Узорова О.В. Пальчиковая гимнастика. – М.: ОО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ», 2001.
20. Савина Л.П. пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников: Пособие для родителей и педагогов. – М.: ООО «Издательство АСТ», 2002.
21. Белая А.Е. Пальчиковые игры для развития речи дошкольников: Пособие для родителей и педагогов. – М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ», 2004.
22. Буденная Т.В. Логопедическая гимнастика: Методическое пособие. – СПб.: «Детство-пресс», 2003.

Направление: Художественная литература для детей

1. Большая поэзия для маленьких детей. Летние стихи. Мозайка-Синтез, Москва, 2010.
2. Большая поэзия для маленьких детей. Зимние стихи. Мозайка-Синтез, Москва, 2010. – 2 шт.
3. Большая поэзия для маленьких детей. Осенние стихи. Мозайка-Синтез, Москва, 2010. – 2 шт.
4. Чиндилова О.В., Баденова А.В. Наши книжки. Пособие для дошкольников по введению в художественную литературу. М.: Баласс, 2008.

5. Гриценко З. А. Пришли мне чтения доброго. Пособие для чтения и рассказывания детям (с методическими рекомендациями). Москва «Просвещение», 2001 год
6. Ушакова О. С. Знакомим дошкольников с литературой. Москва «Просвещение», 1999 год
7. Яковенко Т. Д. «Ознакомление дошкольников с художественной литературой в условиях ДОУ» Методические рекомендации. Запись семинара-практикума, записано Корниенко Е. Ю., 2008.
8. Петрова Т.И. и др. Подготовка и проведение театрализованных игр в детском саду. Москва «Школьная пресса», 2004.
9. Гриценко З.А. Ты детям сказку расскажи ... Методика приобщения детей к чтению. – М.: Линка – пресс, 2003.
10. Филиппова Л.В. Сказка как источник творчества детей: Пособие для педагогов дошкол. учреждений. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001.
11. Губанова Н.Ф. Театрализованная деятельность дошкольников: 2-5 лет. Методические рекомендации, конспекты занятий, сценарий игр и спектаклей. – М: ВАКО, 2007.
12. Антипина Е.А. театрализованная деятельность в детском саду: Игры, упражнения, сценарии. 2-е изд., перераб. – М.: ТЦ Сфера. 2009.
13. Рик Т. Сказки и пьесы для семьи и детского сада. – М.: ЛИНКА - ПРЕСС, 2008.
14. Гильман Р.А. Кукольная сказка. Методическое пособие. – Магнитогорск: МГПИ, 1998.

Направление: Физическое развитие

1. Сулим Е.В. Занятия по физкультуре в детском саду. Игровой тренинг. – М. ТЦ Сфера, 2010.
2. Вареник Е.Н. Занятия по физкультуре с детьми 3-7 лет. – М.ТЦ Сфера, 2009.
3. Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. для работы с детьми 5-7 лет. – М.: Мозайка-Синтез, 2010. – 2 шт.
4. Анисимова Т.Г. Физическое воспитание детей 2-7 лет. Развернутое перспективное планирование по программе под редакцией Васильевой М.А. и др. – Волгоград: Учитель, 2011.
5. Картушина М.Ю. Праздники здоровья для детей 5-6 лет. Сценарии для ДОУ. = Москва ТЦ Сфера, 2010.
6. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет: Пособие для воспитателя дет. сада. – М. Просвещение 2011
7. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет: Пособие для воспитателя дет. сада. – М. Просвещение, 2011
8. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет: Пособие для воспитателя дет. сада. – М. Просвещение, 2011.
9. Крылова И.И. Программа, театрализованная ритмопластика для работы с детьми 3-7 лет.

10. Фомина Н.А. Сюжетно-ролевая ритмическая гимнастика. Методические рекомендации к программе по физическому воспитанию дошкольников. – М.: Баласс, 2008.
11. Кравченко Н.А. Диагностика физического и двигательного развития детей. – Новосибирск, 2010.
12. Ковалько В.И. .Азбука физкультминуток для дошкольников. - Москва ВАКО, 2006.
13. Яковлев В., Гриневский А. .Игры для детей. – М.: издательство «Физкультура и спорт», 1998.
14. Пензулаева Л.И.. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 3-5 лет.– М.: Владос, 2002.
15. Пензулаева Л.И.. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет. – М.: Владос, 2002.
16. Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 1999.
17. Фатеева Л.П. 300 подвижных игр для младших дошкольников.– Ярославль: «Академия развития», 1998.
18. Литвинова М.Ф. Русские народные подвижные игры. / Под ред. Л.В. Руссаковой. – М.: Просвещение, 2010.
19. Адашквичене Э.Й. Спортивные игры и упражнения в детском саду. – М.: Просвещение, 1992
20. Фролов В.Г. Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке. – М.: Просвещение, 1996.
21. Шебеко В.Н., Ермак Н.Н. Физкультурные праздники в детском саду. – М.: Просвещение, 2003.
22. Фролов В.Г., Юрко Г.П Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 1993.
23. Зайцев Г.Уроки Мойдодыра. – СПб.: Акцидент, 1997.
24. Зайцев Г.Уроки Айболита. – СПб.: Акцидент, 1997.
25. Вавилова Е.Н. Учите бегать, прыгать, лазать, метать.– М.: Просвещение, 1993.

Направление: Игровая деятельность

1. Короткова Н.А., Михайленко Н.Я Организация сюжетной игры в детском саду. Пособие для воспитателей. Москва, 2001.
2. Островская Л.Ф. Игры и пособия для детского сада. – М.: Просвещение, 2001.
3. Кузнецова Л.В., Панфилова М.А. Формирование нравственного здоровья дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2003.
4. Минаева В.М. Развитие эмоций дошкольников. Занятия. Игры: Пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. – М.: АРКТИ, 2003.
5. Бычкова С.С. Формирование умения общения со сверстниками у старших дошкольников: Методические рекомендации для воспитателей и методистов дошкольных образовательных учреждений. – М.: АРКТИ, 2002.
6. Щербакова Е. И. Формирование взаимоотношений детей 3-5 лет в игре. –М.: Просвещение,2004.

7. Николаева С.О. Занятия по культуре поведения с дошкольниками и младшими школьниками: Литературный и музыкально-игровой материал: Учебно-метод. пособие. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001.
8. Насонкина С.А. Уроки этикета. – СПб.: Издательство «Акцидент», 1997.
9. Нечаева В.Г. Нравственное воспитание в детском саду: Пособие для воспитателей. – М.: Просвещение, 2004.
10. Ветлугина Н.А. Нравственно-эстетическое воспитание ребенка в детском саду. – М.: Просвещение, 1999.
11. Васильева М.А. Руководство играми детей в дошкольных учреждениях. – М.: Просвещение, 1996.
12. Запорожец А.В. Эмоциональное развитие дошкольника: Пособие для воспитателей дет. сада. – М.: Просвещение, 1995.
13. Чернецкая Л.В. Психологические игры и тренинги в детском саду. – Изд. 2-е – Ростов н/Д: Феникс, 2005.
14. Образцова Т.Н. психологические игры для детей. – М.: ООО «Этрол», ООО «ИКТЦ «ЛАДА», 2005.
15. Мамаева М.Н., Русакова О.В. Зоопарк настроений. Развивающая игра для детей от 5 лет. – Киров ОАО «Радуга», 2002.

Направление: Дидактические игры

1. Новоселова С.Л. «Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста».
2. Богусловская З.М. «Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста».
3. Васильева Н.Н. «Развивающие игры для дошкольников».
4. Беляков Е. «365 развивающих игр».
5. Бондаренко А.К. «Дидактические игры в детском саду»

Направление: ИЗО

1. Ю.А. Бочарова «Я рисую» Образовательная программа обучения изобразительному искусству *(рекомендована к использованию в дошкольных учреждениях НИПКиПРО доцентом кафедры дошкольного образования А.Н. Ткаченко)*
2. Соломенкова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным и декоративным искусством. – М.: Мозайка-Синтез. 2006.
3. Косминская В.Б. Основы изобразительного искусства и методика руководства изобразительной деятельностью детей. М.: Просвещение.
4. Теория и методика изобразительной деятельности в детском саду. М., «Просвещение», 1997.
5. Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. «Просвещение», 1999.
6. Дорожин Ю.Г. Простые орнаменты. Москва Издательство «Мозайка-Синтез», 1999.
7. Дорожин Ю.Г. Жостовский букет. Москва Издательство «Мозайка-Синтез», 1999.
8. Бедник Н.И. Цветы на подносе.
9. Дорожин Ю.Г. Сказочная гжель. -Москва Издательство «Мозайка-Синтез», 1999.

10. Дорожин Ю.Г. Филимоновские свистульки. -Москва Издательство «МозайкаСинтез», 1999.
11. Городецкая роспись по дереву. Москва Издательство «Мозайка Синтез», 2003.
12. Дымковская игрушка. - Москва Издательство «Мозайка Синтез», 2003.
13. Каргополь. Народная игрушка. -Москва Издательство «Мозайка Синтез», 2003.
14. Филимоновская народная игрушка. -Москва Издательство «Мозайка Синтез», 2003.
15. Вохринцева С. Учимся рисовать. Дымковская игрушка 2. - Казань: Издательство «Страна Фантазии», 2005.
16. Вохринцева С. Учимся рисовать. Пермогорская роспись 1. - Казань: Издательство «Страна Фантазии», 2005.

Направление: Ручной труд

1. Ю.А. Бочарова «Я рисую» Образовательная программа обучения изобразительному искусству *(рекомендована к использованию в дошкольных учреждениях НИПКиПРО доцентом кафедры дошкольного образования А.Н. Ткаченко)*
2. Шайдурова Н.В. Учимся делать открытки. Учебно-методическое пособие. – СПб., Детство-пресс, 2010.
3. Салагаева Л.М. Декоративные тарелки. Где иголка не нужна. Учебно-методическое пособие для педагогов. – СПб детство-пресс, 2010.
4. Маслова И.В. Лепка. Части 1, 2, 3. Пособие для детей 3 – 6 лет. – М.: Баласс, 2008.
5. Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре. Москва «Просвещение», 1992.
6. Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией. Пособие для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 2005.
7. Цирулик Н.А., Проснякова Т.Н. Уроки творчества. – Самара: Корпорация «Федоров», Издательский дом «Федоров», 2000.
8. Белошистая А.В., Жукова О.Г. Волшебные комочки: Пособия для занятий с детьми. – М.: АРКТИ, 2007.
9. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Для занятий с детьми 4 – 7 лет. – М.: Мозайка-Синтез. 2007.
10. Хазенбанк В., Хёниш Э. Сделай сам Издательство Фольк унд Биссен Берлин, 1990.
11. Новикова И.В., Базулина Л.В. 100 поделок из природных материалов. – Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2002.
12. Нагибина М.И. Природные дары для поделок и игры. – Ярославль: «Академия развития», 1997.
13. Мусиенко С., Бутылкина Г. Оригами в детском саду: пособие для воспитателей детского сада. – м.: обрuch, 2010.
14. Кравченко А.С. Новые самodelки из бумаги. 94 современные модели. – М.: Лирус, 1995.
15. Творческое конструирование из бумаги. Киригами зоосад. – Издательский дом

«Карапуз», 2010.

Направление: Декоративно прикладное творчество. Альбомы демонстрационные

1. Дорожин Ю.Г. Узоры Северной Двины. – Москва Мозайка – Синтез, 2010.
2. Мозайка-синтез «Филимоновские свистульки».
3. Дорожин Ю.Г. «Жостовский букет».
4. Дорожин Ю.Г. «Простые узоры и орнаменты».
5. Дорожин Ю.Г. «Сказочная гжель».
6. Бедник Н.И. «Цветы на подносе».

Направление: Эксперимент.

1. Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. Санкт-Петербург, Детство-пресс, 2010
2. Конспекты занятий по формированию у дошкольников естественнонаучных представлений в разных возрастных группах детского сада. Составитель Нищева Н.В., - СПб, Детство-Пресс, 2009.
3. Зубкова н.М. Научные ответы на детские «Почему?» опыты и эксперименты для детей на свежем воздухе. Набор развивающих карточек.
4. О.В. Дыбина, Н.Н. Подъяков, Н.П. Рахманинова, В.В. Щетинина. Ребенок в мире поиска. Программа по организации поисковой деятельности детей дошкольного возраста. М.: ТЦ «Сфера», 2007.
5. Дыбина О. В., Разманова Н.П., Щетинина В.В.. Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. М.: ТЦ «Сфера», 2004.
6. Дыбина О.В.. Из чего сделаны предметы: Сценарии игр-занятий для дошкольников. – М.: ТЦ «Сфера» 2005.
7. Дыбина О.В. Что было до ...: Игры – путешествия в прошлое предметов. – М.: ТЦ «Сфера», 2001.
8. Фирт Р. Первые шаги в науке. Энциклопедия для детей. – Москва «РОСМЕН», 2003.

Направление: Окружающий мир

1. Мороз В.В. Легендарные страницы нашей космонавтики. Учебное пособие. – М.: Издательство «Ювента», 2008.
2. Николаева С.Р. Народный календарь – основа планирования работы с дошкольниками по гос. стандарту. План-программа. Конспекты занятий. Методическое пособие. – СПб, детство-пресс, 2009.
3. Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е.. Здравствуй мир! Окружающий мир для дошкольников. М.: - Баласс, 2019.
4. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. – М.: ООО «Элизе Трэйдинг», 2001.
5. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Средняя группа. – М.: ООО «Элизе Трэйдинг», 2002.

6. Короткова Н.А. образовательный процесс в группах детей старшего дошкольного возраста. – М.: Линка-пресс, 2007.
7. Рыжова Н.А. и др. Мини-музеи в детском саду. – М.: Линка-Пресс, 2008.
8. Оберемок С.М. Шаг в будущее: опыт продуктивного образования. – Новосибирск: Фонд «Ребенок в обществе», 2007.
9. Ермолаева В.Г. Жилища и костюмы народов мира. – М.: Издательство «Ювента», 2006.
10. Гаррис Н., Тернер Д., Астон К. Мир вокруг нас. – М.: «Планета детства», «Издательство Астрель», АСТ, 2000.
11. Греем И., Стери П., Ленгли Э. Всё обо всем. – М.: ООО «Издательство Астель»: ООО «Издательство АСТ», 2002.

Направление: Экология

1. Иванова А.И. Живая экология: Программа экологического образования дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2006.
2. Никонова Н.О. Экологический дневник дошкольника. Осень. – СПб, Детствопресс, 2010. – 2 шт.
3. Никонова Н.О. Экологический дневник дошкольника. Зима – СПб, Детство-пресс, 2010. – 2 шт.
4. Никонова Н.О. Экологический дневник дошкольника. Лето. – СПб, Детство-пресс, 2010. – 2 шт.
5. Никонова Н.О. Экологический дневник дошкольника. Весна. – СПб, Детство-пресс, 2010. – 2 шт.
6. Теплюк С.Н. Занятия на прогулках с детьми младшего дошкольного возраста: Пособие для педагогов дошк. учреждений. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001.
7. Скоролупова О. А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Зима». – М.: ООО «Издательство Скрипторий 2003», 2005.
8. Скоролупова О. А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Осень». – М.: ООО «Издательство Скрипторий 2003», 2005.
9. Никонова Н. О., Талызина М.И. Экологический дневник дошкольника. Зима. – СПб.: Детсво-пресс, 2008.
10. Никонова Н. О., Талызина М.И. Экологический дневник дошкольника. Осень. – СПб.: Детсво-пресс, 2008.
11. Соломенкова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозайка-Синтез, 2008.
12. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005.
13. Молодова Л.П. Игровые экологические занятия с детьми: Учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов и учителей. – Мн.: «Асар» - 1999.

14. Тарабарина Т.И., Соколова Е.И. и учеба, и игра: природоведение. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: «Академия развития», 1997.
15. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей младшего и среднего дошкольного возраста. – СПб.: «Детство - пресс», 2001.
16. Каменева Л.А., Маневцова Н.Н., и др. Мир природы и ребенок. Методика экологического воспитания дошкольников. – СПб.: «Детство-пресс», 2000.
17. Маричева О.В., Елкина Н.В. Учим детей наблюдать и рассказывать. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1997.
18. Ермаков Л.Н., Чубыкина Н.Л. Экология для начального обучения. Пособие для воспитателей детских садов и учителей начальных классов. – Новосибирск: Книжница, 1997.
19. Шорыгина Т. А. Какие месяцы в году?! Путешествие в мир природы. Развитие речи. Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000.
20. Берни Д. Животные. Иллюстрированная энциклопедия животных всего мира. – М.: ООО «Издательство Астрель», 2001.
21. Большой атлас животных. – М.: ООО Издательство «Росмэн-пресс», 2004.
22. Атлас животных. – М.: Издательство Эксмо, 2004.
23. Неволина Е. Большая книга животных. – М.: Олма-пресс Звездный мир, 2003.
24. Ганери А. Неизвестное об известном. – М.: ООО «Издательство Астрель», 2000.

Направление: Патриотическое воспитание:

1. Третьякова О.В. Русский народный календарь. – М.: Метафора, 2006.
2. Виноградова Н.Ф. Моя страна Россия: пособие для ст. дошкольников – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2007.
3. Ривина Е.К. Российская символика: Методическое пособие к иллюстративно-дидактическому материалу для дошкольных учреждений. – М.: АРКТИ, 2004.
4. Ривина Е.К. Иллюстративно-дидактический материал для дошкольных образовательных учреждений. М.: АРКТИ, 2004.

Демонстрационный материал:

Российская геральдика и государственные праздники. Московский кремль.

Направление: Социально - Эмоциональное развитие

1. Уханова А.В. Завтра в школу! Развитие эмоций и навыков общения у ребенка. – СПб: Речь; М. Сфера, 2011.
2. Юрченко О. Не хочу и не буду. Как бороться с ленью. - СПб: Речь; М. Сфера, 2011.
3. Буре Р.С. Как поступают друзья? Воспитание гуманных чувств и отношений:

- Учебно-наглядное пособие для проведения бесед с дошкольниками. – СПб.: Детство-пресс, 2004.
4. Корепанова М. В. «Познаю себя» Методические рекомендации к программе социально-личностного развития детей дошкольного возраста. М.: Баласс, 2007
 5. Буре Р.С. Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников: Кн. для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 2011.
 6. Буре Р.С. Учите детей трудиться: Пособие для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 2011.

Направление: Музыкальное развитие. Полихудожественное воспитание.

1. Самолдина К.А., Макарова Е.П. Полихудожественный подход к воспитанию дошкольников. Программа и методические рекомендации. Новосибирск: изд-во НИПКиПРО, 2007.
2. Куревина О.А., Линник О.А. «Кукла Таня» пособие по эстетическому развитию детей младшего дошкольного возраста. М.: Баласс, 2009.
3. Куревина О. А., Селезнёва Г. Е. Путешествие в прекрасное: Методическое пособие с программой по «Синтезу искусств» для детей 3 – 6 лет. М.: Баласс, 2001
4. Самолдина К.А. Комплексные занятия. Рекомендации для музыкальных руководителей и воспитателей дошкольных учреждений. Новосибирск, НИПКиПРО, 1993.
5. Корчаловская Н.В., Посевина Г.Д. Комплексные занятия по развитию творческих способностей дошкольников: Методическое пособие. Изд. 2-е. – Ростов н/Д: «Феникс», 2004.
6. Трофимова М.В., Тарабарина Т.И. И учеба, и игра: Изобразительное искусство. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: «Академия развития», 1997.
7. Белобрыкина О.А. Маленькие волшебники, или на пути к творчеству: Методические рекомендации для родителей, воспитателей, дошкольных учреждений, учителей начальной школы. – Новосибирск: Изд-во НГПИ, 1993.
8. Энциклопедия мирового искусства. Шедевры русской живописи. – М.: Издательство Белый город, 2006.
9. Азбука русской живописи. – М.: Издательство Белый город, 2005.
10. Ветрова Г.Е. Сказки о добром художнике. Архип Куинжи. – М.: Издательство Белый город, 2003.
11. Ветрова Г.Е. Сказка о художнике и весенних птицах. Саврасов. – М.: Издательство Белый город, 2003.
12. Ветрова Г.Е. Сказка о грустном художнике. Левитан. – М.: Издательство Белый город, 2003.
13. Ветрова Г.Е. Сказка о лесном художнике. Шишкин. – М.: Издательство Белый город, 2003.
14. Ветрова Г.Е. Сказка о волне и художнике. Айвазовский. – М.: Издательство Белый город, 2003.

15. Чудовская М.С.. Сказка об иконописце и архангеле Михаиле. Андрей Рублев. – М.: Издательство Белый город, 2003.
16. Маневич И.А. Сказка об отличнике и «Афинской школе». Рафаэль. – М.: Издательство Белый город, 2003.
17. Маневич И.А. Сказка о художнике и его тайне. Леонардо да Винчи. – М.: Издательство Белый город, 2003.
18. Винокурова С.В. Сказка о художнике и ангеле. Василий Поленов. – М.: Издательство Белый город, 2003.
19. Винокурова С.В. Сказка о художнике и волшебном альбоме. Василий Григорьевич Перов. – М.: Издательство Белый город, 2003.

Направление: Театрализация

1. Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Москва, Мозайка – Синтез, 2010.

Направление: Конструирование

1. Куцакова Л. В.. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2007 год.
2. Давидчук А. Н.. Развитие у дошкольников конструктивного творчества. М., «Просвещение», 1976 год.

Направление: ОБЖ

3. Авдеева Н.Н., О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. Основы безопасности детей дошкольного возраста. М.: Просвещение, 2007.
4. Смирнова И.Ю.. Тайна хорошего зрения. Новосибирск: ЗАО Фирма «ПЕЧАТНИК», 2004.
5. Орлова Н.. Про глаза от А до Я. Новосибирск: «Редакционно-полиграфический центр «Вета», 2007.
6. Орлова Н.. Ребятишкам про глаза. Новосибирск: Отпечатано ООО «Редакционнополиграфический центр «Вета», 2007.
7. Зайцев Г.. Уроки Мойдодыра. – СПб.: Акцидент, 1997.
8. Зайцев Г.. Уроки Айболита. – СПб.: Акцидент, 1997.
9. Кононова И.В. Сценарии по пожарной безопасности для дошкольников. – 2-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2007.
10. Фисенко М.А. ОБЖ. Подготовительная группа. Разработки занятий. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2006.
11. Клименко В.Р. Обучайте дошкольников правилам дорожного движения. М., «Просвещение», 2003.
12. Степаненкова э. Я., Филенко М.Ф. Дошкольникам – о правилах дорожного движения. Пособие для воспитателя дет. сада. М., «Просвещение».
13. Добрякова В.А., Борисова Н.В., Панина Т.А. Три сигнала светофора:

Направление: Диагностика

1. Корепанова М.В., Харлампова Е.В. Диагностика развития и воспитания дошкольников в Образовательной системе «Школа 2100» - 5 шт.
2. Корепанова М.В., Харлампова Е.В. Тестовые задания по диагностике развития и воспитания дошкольников в Образовательной системе «Школа 2100» - 6 шт.
3. Соколова Л.И. Дневник развития ребенка от 3 до 4 лет – 2 шт.
4. Соколова Л.И. Дневник развития ребенка от 4 до 5 лет – 2 шт. 5. Соколова Л.И. Дневник развития ребенка от 5 до 6 лет – 3 шт.

Методическое пособие Беседы с детьми

1. Паникова Е.А. Беседы О космосе.- М.: ТЦ Сфера, 2011.
2. Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении. - М.: ТЦ Сфера, 2011.
3. Шорыгина Т.А. Беседы о домашних и декоративных птицах. - М.: ТЦ Сфера, 2011.
4. Шорыгина Т.А. Беседы о пространстве и времени. - М.: ТЦ Сфера, 2011.
5. Шорыгина Т.А. Беседы о русском лесе. - М.: ТЦ Сфера, 2011.
6. Шорыгина Т.А. Беседы о русском севере. - М.: ТЦ Сфера, 2011.
7. Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности. - М.: ТЦ Сфера, 2011.
8. Шорыгина Т.А. Беседы о правах ребенка. - М.: ТЦ Сфера, 2011.
9. Давыдова О.И. беседы об ответственности и правах ребенка. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
10. Шорыгина Т.А. Беседы о природных явлениях и объектах. - М.: ТЦ Сфера, 2011.
11. Шорыгина Т.А. Беседы о воде и природе. - М.: ТЦ Сфера, 2011.
12. Шорыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2011.
13. Шорыгина Т.А. Беседы об этикете с детьми 5-8 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2011.
14. Шорыгина Т.А. Беседы о пустыне и полупустыне. - М.: ТЦ Сфера, 2011.
15. Шорыгина Т.А. Беседы о субтропиках и горах. - М.: ТЦ Сфера, 2011.
16. Шорыгина Т.А. Беседы о степи и лесостепи. - М.: ТЦ Сфера, 2011.
17. Шорыгина Т.А. Беседы о тайге и её обитателях. - М.: ТЦ Сфера, 2011.
18. Потапова Т.В.. Беседы о профессиях с детьми 4-7 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2011.
19. Шорыгина Т.А. Беседы о характере и чувствах. - М.: ТЦ Сфера, 2011.
20. Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье. - М.: ТЦ Сфера, 2011.

Учебно – материальная база:

Аудиозаписи (на кассетах)

Аудиозаписи (на дисках)

Медиатека

Направление: работа с родителями

Беседа с молодежью: «Как стать счастливым», «Американские мультфильмы»

Направление: Окружающий мир

«Всемирная галерея с тетушкой Совой»

«Времена года с тетушкой Совой»

«Где и как встречают Новый год»

Направление: Экология

«Особо охраняемые Природные территории Новосибирской области»

«Экологический фитодизайн для ОУ в условиях Сибири»

«Агротехнические приемы ухода за растениями»

Направление: Сказки народов мира

«Гора самоцветов», том 1

«Гора самоцветов», том 2

«Гора самоцветов», том 3

«Гора самоцветов», том 4

«Гора самоцветов», том 5

Направление: Эмоциональное развитие

«Танец вечности» музыкальная подборка для релаксации

Видеотека

Познавательные фильмы (видео кассеты)

Беспокойные воды.

супер хищники.

Собаки.

В поисках больших обезьян.

Озеро Байкал.

Полярный волк.

Прогулки с динозаврами.

Лесная рапсодия.

Золотая рапсодия.

На краю света.

Азбука малышам.

Сентиментальная коллекция.

На просторах Аляски.

Арктическое приключение. Ярость природы.

Огненные горы.

Путешествие Кусто. Морские черепахи.

Сумерки над Аляской.

Плавучие джунгли Борнео.

Тропический лес.

Египет: поиски вечности.

Смертоносные существа в городе Земля до начала времен. Части 1, 2.

Чудеса морских глубин.

Удивительные камни.

Тайны подземного мира.

Диалоги с животными. Львы.

Царство аллигаторов.

Александр Невский.

Учебные фильмы на дисках

Направление: экология

- Экологический фитодизайн для ДООУ в условиях Сибири
- Агротехнические приемы ухода за растениями

Направление: Полихудожественные занятия

- Репродукции, составитель Самолдина К.А.
- Материал к полихудожественным занятиям 1, автор Самолдина К.А.
- Материал к полихудожественным занятиям 2, автор Самолдина К.А.
- 9 полихудожественных занятий, автор Иванова Р.Г.

Материал учебных тематических презентаций *Направление:*

Окружающий мир

- Где зимуют птицы? (о перелетных и зимующих птицах нашей климатической зоны).
- Чей это голос? Часть 1 (голоса домашних птиц и животных). □ Чей это звук? Часть 2 (звучание предметов и явлений).
- Дикие животные (голоса диких животных).
- Кто как кричит? Часть 1. (Домашние животные и птицы).
- Скотный двор. (Звучание голосов домашних животных и птиц для младшего возраста).
- Звуки домашних диких животных.
- Звуки леса (голоса диких животных и птиц).
- Как хлеб делают? (технологический процесс).
- Правовое воспитание дошкольников (выборочно для 6-7 леток).
- Права ребенка (с 3 лет по пособию).
- Профессии (доктор, почтальон, дворник, продавец, повар, воспитатель, строитель, водитель, парикмахер, ювелир, клоун).
- 7 дней (для младших дошкольников) □ Дни недели (для старших дошкольников).
- Что такое весна. Часть 1, 2.
- Что такое осень.
- Что такое зима. □ Что такое лето.

Направление: О Великой Отечественной войне.

- Вставай страна огромная (клип)
- Солдаты войны (клип на песню Жени Цыброва)
- Детям блокадного Ленинграда (клип)
- К Празднику Защитников Отечества (начиная для детей среднего возраста)

Направление: Сенсорное воспитание

- Знаем цвета и цветы
- Учим цвета (по стихотворению о радуге)
- Цветотерапия

Направление: Экспериментирование

- Химический опыт
- Почему солнце светит днем и ночью
- Снег
- Вода
- Воздух
- Ветер

Направление: ОБЖ

- Стой! Внимание! Иди!
- Правила дорожного движения. *Направление: ИЗО*
- Дымковская игрушка (история создания)
- Филимоновская игрушка (история создания)

- Матрешки (песня-клип)
- Хохлома (песня-клип)
- Осень в творчестве русских художников
- Люди в картинах знаменитых художников

Направление: Знакомство с художественной литературой

Угадай сказку (литературная викторина для детей старшего возраста) Направление:

Музыка

- Музыкальные инструменты. Часть 1 (гитара, пианино, банджо, колокольчик, тромбон, флейта, арфа, скрипка, труба).
- Музыкальные инструменты. Часть 2. (виолончель, труба, волынка, валторна, гобой, орган, кларнет, балалайка, саксофон, барабан).
- Потешки (для детей младшего возраста) *Направление: Клипы*
- Песня «Серебристые снежинки»
- Песня «О радуге»
- Песня «Наши дети» (театр песни Талисман автор Александр Ермаков, исполнитель Светлана Верина, 3 мин 35 сек)

Мультимедийные учебные презентации (педагогов нашего дошкольного отделения)

Направление: Окружающий мир

- Сказ про Масленицу, автор Корниенко Е.Ю., 2011
- Куклы обереги, автор Жданова Л.И., 2010 □ Осенняя викторина, автор Хурасева О.А., 2010

Мультимедийные учебные презентации (педагогов нашего дошкольного отделения) на диске

- «Знакомство с оркестром», автор Хурасева О.А.

Иллюстративный и демонстрационный материал

- Папки с иллюстрациями по темам
- Наглядный и раздаточный материал по программе «Детский сад 2100»
- Наглядно-дидактические пособия
- Декоративно-прикладное творчество
- Портреты поэтов
- Портреты композиторов
- Папки с иллюстрациями к разделу «Речевое развитие»
- Картины и плакаты
- Объемный демонстрационный материал
- Гербарий

Наглядный дидактический материал:

Направление: сенсорное и математическое развитие Пространственная головоломка Кубик – 1

шт. Пирамидки пластмассовые малая – 2 шт. средняя
– 1 шт. большая – 1 шт. Пирамидки деревянные – 16
шт.

Неваляшки: малая

-1 шт. средняя -2

шт. большая -1

шт.

Матрешка из 16 шт. – 1 шт.

Наборы для счета:

«Учись считать» (цветной, дерево) – 10 шт.

«Утята» - 6 наборов

счетные палочки – 3 набора

счеты малые – 4 шт.

досточки для счета 6 шт.

грибочки - шт. ракеты -

шт. матрешки - шт.

елочки низкие - шт.

елочки высокие - шт.

Вкладыши М. Монтессори – 13 шт. (12 досточек и 1 доска)

шнуровка Мишка – 2 шт. Геометрические формы

деревянные куб – 1 шт. конус – 1 шт. параллелепипед – 1

шт.

набор (белый) «Геометрические тела» - 2 шт.

Геометрические формы пластмассовые

конус – 1 шт. куб – 1 шт.

параллелепипед – 1 шт.

кирпич – 1 шт.

цилиндр – 1 шт. арка – 1

шт.

Направление «Здравствуй мир!»

Набор кухонной посуды (15 предметов)

Набор чайной посуды (4 пары: чашка + блюдце)

Набор кофейный (4 пары) Набор инструментов:

- | | |
|--------------------------|--------------------|
| <input type="checkbox"/> | отвертка обычная |
| <input type="checkbox"/> | отвертка крестовая |
| <input type="checkbox"/> | молоток – 2 |
| <input type="checkbox"/> | пила ручная |

- топор – 2
- ключ разводной – 2
- фиксатор
- уровень
- шуруп с болтом -2
- насадка для отвертки

Глобус (с подсветкой)

Хохлома:

поднос
половник ложка
дощечка ваза

пиала Гжель:

вазочка
утенок
курочка
лебедь

Городецкая роспись: купец купчиха Мезенская роспись: поднос коробочка – 2 шт.

Каргопольская роспись:

Курочка
Петушок

Парень

Мужичок в шляпе
Заяц

Петушок

Медведь

Направление: «Экспериментирование»

- емкость пластиковая прозрачная плоская – 2
- весы – 2
- набор гирь для весов – 3
- часы песочные 1
- лупа – 1
- спиртовка - 1
- ложка для спиртовки металлическая – 1
- колба стекло (пузырь с длинным узким горлышком) – 1
- колба стекло (обычная)- 10
- штатив для колб пластмасса – 1
- воронка стекло – 1
- воронка пластиковая большая – 1
- держатель - ножницы металлический – 1
- пинцет металлический - 1
- мензурка (пластик) 100мл – 1
- мерный стакан (пластик) с делениями 250 мл – 2
- мерный стакан (пластик) без делений 100 мл – 3
- бутылочки пласт с насадками – 11
- подставка для бутылочек пласт с насадкой – 1
- ступка керамическая малая -1

- ступка керамическая большая – 1
- палочка стеклянная для размешивания – 1
- палочки пластмассовые для размешивания – 3
- поднос пластик - 3

Направление: Театрализованная деятельность:

Театр – шнуровка «Теремок» по М. Монтессори

<u>Куклы-руковички:</u>	крокодил кот	лев
мышь белка	лягушка	тигр
лиса – 3 шт.	козленок -3 шт.	попугай
петух – 3 шт.	мартышка – 2	заяц
медведь – 3 шт.	шт.	собака
сова	енот колобок	волк ёж

Направление Сенсорное развитие

Школа семи гномов для занятий с детьми до 2 лет

Веселый – грустный

Мой дом

Форма цвет

А это какого цвета?

Школа семи гномов для занятий с детьми до 3 лет

Что такое хорошо?

Цвет-форма

Один-много

Школа семи гномов для занятий с детьми до 4 лет

Время и пространство

Я не буду жадным

Школа семи гномов для занятий с детьми до 5 лет

Время и пространство Кто самый, самый?

Школа семи гномов для занятий с детьми до 6 лет

Время и пространство

Школа семи гномов для занятий с детьми до 7 лет

Счет, форма, величина

Как жили наши предки

Народы мира

Время и пространство

3.5 Финансовые условия реализации Программы.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного отделения опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного

дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании образовательной организации, реализующей ООП ДО.

Финансовые условия реализации Программы должны:

- обеспечивать возможность выполнения требований Стандарта к условиям реализации и структуре Программы;
- обеспечивать реализацию обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса, учитывая вариативность индивидуальных траекторий развития детей;
- отражать структуру и объем расходов, необходимых для реализации Программы, а также механизм их формирования.

Финансирование реализации образовательной программы дошкольного образования должно осуществляться в объеме определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования. Указанные нормативы определяются в соответствии со Стандартом, с учетом типа Организации, специальных условий получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья (специальные условия образования - специальные образовательные программы, методы и средства обучения, учебники, учебные пособия, дидактические и наглядные материалы, технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования (включая специальные), средства коммуникации и связи, сурдоперевод при реализации образовательных программ, адаптация образовательных учреждений и прилегающих к ним территорий для свободного доступа всех категорий лиц с ограниченными возможностями здоровья, а также педагогические, психолого-педагогические, медицинские, социальные и иные услуги, обеспечивающие адаптивную среду образования и безбарьерную среду жизнедеятельности, без которых освоение образовательных программ лицами с ограниченными возможностями здоровья затруднено), обеспечения дополнительного профессионального образования педагогических работников, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья детей, направленности Программы, категории детей, форм обучения и иных особенностей образовательной деятельности, и должен быть достаточным и необходимым для осуществления Организацией:

расходов на оплату труда работников, реализующих Программу;

расходов на средства обучения и воспитания, соответствующие материалы, в том числе приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио- и видеоматериалов, в том числе материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов учебной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды, в том числе специальных для детей с ограниченными возможностями здоровья. Развивающая предметно-пространственная среда - часть

образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т.п.), материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития, приобретение обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, подписки на техническое сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря, оплату услуг связи, в том числе расходов, связанных с подключением к информационно-телекоммуникационной сети Интернет; расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием руководящих и педагогических работников по профилю их деятельности; иных расходов, связанных с реализацией и обеспечением реализации Программы.

3.6 Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.

Дошкольное отделение рассчитано на 12 часовое пребывание детей. Прием детей осуществляется с 7.00. Допускается приводить детей в комфортное для ребенка и родителей время, не нарушая при этом ритмичность дня ребенка, и действуя в интересах самого ребенка.

В дошкольном отделении воспитываются дети с 3 до 7 лет. Возрастное деление детей по группам: вторая младшая группа – дети 3 - 4 лет, средняя группа – дети 4 – 5 лет, старшая группа - дети 5 - 6 лет, подготовительная к школе группа – дети 6 – 7 лет. Учебный год составляет 30 недель (с сентября по май; до нового года 15 недель, после нового года 15 недель), проведение диагностики – ежегодно в октябре (2 недели) и мае (2 недели), проведение итоговых занятий по основным направлениям программы в каждой возрастной группе – ежегодно в апреле.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоническому развитию.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5 часов.

Прогулки проводятся не менее двух раз в день: в первую и вторую половину дня. Сокращение времени прогулок возможно только в случаях прописанных в СанПин (Критерии - температура воздуха и скорость ветра).

Дневной сон составляет: 2 часа для детей – 2-й младшей, средней, старшей и подготовительной групп.

Воспитатели или младшие воспитатели всегда присутствуют в спальне.

Вся образовательная деятельность строиться с учетом возрастных, физиологических и индивидуальных особенностей детей, учитывая принципы гуманности и развивающего обучения. Основные формы организации фронтальная, подгрупповая на занятиях физической культуры и изо деятельности, индивидуальная работа.

Вся занятая деятельность организуется с высокой двигательной активностью детей, либо применяются дополнительные физические минутки, смена статической позы ребенка через каждые 5 минут в группах детей младшего возраста и 10 минут в средней группе, 15 минут в старшей группе, 20 минут в подготовительной группе.

Продолжительность образовательной деятельности детей составляет: вторая младшая группа (дети 3-4 лет) – не более 15 минут; средняя группа (дети 4-5 лет) – не более 20 минут ; старшая группа (дети 5-6 лет) – не более 25 минут; подготовительная к школе группа (дети 6-7 лет) не более 30 минут.

В середине ОД проводятся физкультминутки. Перерывы между образовательными областями составляют 10 минут. Образовательные области, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения проводятся в ОУ в первую половину дня. Для профилактики утомления детей такие образовательные области сочетаются с художественно - эстетическими, физической культурой. В январе проводятся недельные каникулы.

Медицинское обеспечение воспитанников

Медицинское обеспечение воспитанников осуществляет медицинский персонал. В дошкольное отделение регламентировано приходят: врач, медицинская сестра, диет. сестра. Организационно-методическая работа по вопросам медицинского обеспечения осуществляется медицинскими работниками.

Согласно требованиям СанПиН медицинский персонал дошкольного отделения проводит лечебно-профилактические и оздоровительные мероприятия. Диет. сестра и заведующая контролируют режим и качество питания, соблюдение требований санитарноэпидемиологических правил и норм.

Детский сад посещают дети с нормой физического развития.

В детском саду нет групп специального назначения (коррекционных).

Организация питания в дошкольном учреждении происходит согласно требованиям СанПиН.

Лечебно-профилактические мероприятия

Профилактика йоддефицитных состояний - использование только йодированной соли	Медицинская сестра	Постоянно
Проведение вакцинации по Национальному календарю профилактических прививок и по эпидемиологическим показаниям территории проживания	Врач – педиатр, участковой поликлиники	По назначению врача – педиатра
Проведение С-витаминизации третьего блюда	Медицинская сестра	Постоянно
Проветривание помещений	Воспитатели	По графику
Влажная уборка мебели и помещений	Младший воспитатель	Ежедневно
Мытье игрушек	Воспитатели	Ежедневно
Дезинфекция игрушек, мебели и помещений	Младший воспитатель	Во время карантина

Организация прогулок на свежем воздухе	Воспитатели	2 раза в день (в зависимости от погодных условий)
Проведение физкультурно-оздоровительных мероприятий с выполнением упражнений для профилактики плоскостопия, искривления позвоночника, выполнение упражнений с элементами дыхательной гимнастики.	Руководитель физ. вос-я	В течение года по графику занятий

Режим дня в теплый период года

	Содержание деятельности	Мл. воз.	Ср. воз.	ст. воз.
	Прием детей. Самостоятельная деятельность детей по выбору. Индивидуальная работа (решение индивидуальных и коррекционных задач)	7.00-7.45	7.00-7.45	7.00-7.45
Утренняя прогулка (1ч30мин.)	Выход на улицу	7.55	7.50	7.50
	Прием детей на улице.	7.55-8.00	7.50-8.00	7.50-8.00
	Индивидуальное общение с родителями.	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00
	Утренняя гимнастика	8.00-8.10	8.00-8.15	8.00-8.15
	Самостоятельные игры детей по выбору.	8.10-8.25	8.15-8.25	8.15-8.30

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение г. Новосибирска
«Средняя общеобразовательная школа № 4 с углубленным изучением предметов
гуманитарного цикла – образовательный центр» Центрального округа

	Заход в группу. Режимный момент. Подготовка к завтраку.	8.25-8.30	8.25-8.30	8.30-8.35
	Завтрак	8.30-8.50	8.30-8.50	8.35-8.45
	Самостоятельная деятельность детей по выбору.	8.50-9.00	8.50-9.00	8.45-9.00
	Режимный момент. Совместная деятельность детей и воспитателя.	9.00-9.45	9.00-9.50	9.00-10.00

Дневная прогулка (1ч 55мин)	Режимный момент. Самообслуживание. Подготовка к прогулке. Прогулка	9.45-11.40	9.50-12.00	10.00-12.20
	Режимный момент. Самообслуживание. Приход с прогулки. Мытье ног.	11.40-12.00	12.00-12.15	12.20-12.30
	Обед	12.00	12.15	12.30
	Дневное чтение	12.30-13.00	12.45-13.00	До 13.00
	Режимный момент. Подготовка ко сну.	12.10-12.15	12.05-12.10	12.20-12.25
	Дневной отдых	13.00-15.00	13.10-15.00	13.10-15.00
	Подъем	15.00	15.00	15.00
	Закаливание	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15
	Режимный момент. Подготовка к полднику.	15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30
	Полдник	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение г. Новосибирска
«Средняя общеобразовательная школа № 4 с углубленным изучением предметов
гуманитарного цикла – образовательный центр» Центрального округа

	Режимный момент. Самообслуживание. Выход на прогулку.	15.40	15.40	15.40
Вечерняя прогулка (40 мин)	Прогулка. Совместная деятельность детей и воспитателя.	15.40-16.20	15.40-16.20	15.40-16.25
	Режимный момент. Подготовка к ужину.	16.20-16.30	16.20-16.30	16.25-16.30
	Ужин	16.30-16.50	16.30-16.50	16.30-16.45
Вечерняя прогулка (2 ч)	Режимный момент. Выход на прогулку.	16.50	16.50	16.45
	Прогулка. Совместная деятельность детей и воспитателя.	16.50-18.00	16.50-18.00	16.50-18.00
	Прогулка. Самостоятельная деятельность детей по выбору. Индивидуальная и подгрупповая работа (решение индивидуальных и коррекционных задач)	18.00-19.00	18.00-19.00	18.00-19.00
	Индивидуальное общение с родителями.	18.00-19.00	18.00-19.00	18.00-19.00
	Уход домой	19.00	19.00	19.00

При неблагоприятных погодных условиях вся деятельность детей и взрослых во время прогулки переносится в помещения детского сада. Исключение составляет морозящий дождь, так называемый «летний дождик» при теплой солнечной погоде. В таких условиях дети могут находиться на улице под тенью навесами.

Режим дня в холодный период года

Содержание деятельности	Время мл. воз.	Время для ср. воз.	Время ст. воз.
Прием детей	С 7.00	7.00	С 7.00
Самостоятельная деятельность детей по выбору. Индивидуальная и подгрупповая работа (решение индивидуальных и коррекционных задач)	7.00-8.10	7.00-8.15	7.00-8.20
Режимный момент. Подготовка к утренней гимнастике. Утренняя гимнастика.	8.10-8.20	8.15-8.25	8.25-8.35
Режимный момент. Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.20-8.40	8.25-8.45	8.35-8.50
Режимный момент. Самостоятельная деятельность детей по выбору.	8.40-9.00	8.45-9.00	8.50-9.00
Специально организованная совместная деятельность детей и воспитателя.	9.00 -9.45	9.00 -9.50	9.00 -10.30 (9.00-11.00)
Режимный момент. Подготовка к прогулке. Прогулка.	9.45-11.35	9.50 -11.55	10.30 -12.15 (11.00-12.15)
Режимный момент. Подготовка к обеду. Обед	11.35-12.00	11.55-12.15	12.15-12.30
Режимный момент. Подготовка ко сну.	12.15	12.30	12.20
Время дневного чтения	До 13.00		

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение г. Новосибирска
«Средняя общеобразовательная школа № 4 с углубленным изучением предметов
гуманитарного цикла – образовательный центр» Центрального округа

Дневной отдых	13.00 – 15.00	13.00 –15.00	13.00 –15.00
Подъем	15.00	15.00	15.00
Закаливание	15.00 – 15.15	15.00 –15.15	15.00 –15.15
Режимный момент. Подготовка к полднику.	15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30
Полдник	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40
Совместная и самостоятельная деятельность детей и воспитателя.	15.40–16.30	15.40–16.30	15.40–16.30
Режимный момент. Подготовка к ужину.	16.30	16.30	16.30
Ужин	16. 30-16.50	16. 30-16.50	16. 30-16.50
Режимный момент. Подготовка к прогулке. Вечерняя прогулка. Совместная и самостоятельная деятельность детей и воспитателя.	16.50-18.00	16.50-18.00	16.50-18.00
Вечерняя прогулка. Самостоятельная деятельность детей по выбору. Индивидуальная и подгрупповая работа (решение индивидуальных и коррекционных задач)	18.00-19.00	18.00-19.00	18.00-19.00
Индивидуальная работа с родителями: вечернее общение.	18.00-19.00	18.00-19.00	18.00-19.00
Уход домой	19.00	19.00	19.00

В холодный период года, при несоответствующих условиях для прогулки – дети не гуляют. Время, отведенное на прогулку, проводится детьми в помещении детского сада, и

отводится для игр по выбору воспитанников, для подвижных игр в спортивном и музыкальном залах.

Продолжительность нахождения детей на воздухе в теплый период года:

В младшей группе – 6 часов 20 минут;

В средней группе – 6 часов 30 минут;

В старшей группе – 6 часов 35 минут.

Продолжительность нахождения детей на воздухе в холодный период года:

В младшей группе – 4 часов 00 минут;

В средней группе – 4 часов 15 минут;

В старшей группе – 3 часов 55 минут.

Самостоятельная деятельность детей в теплый период года:

В младшей группе – 3 часа 35 минут;

В средней группе – 3 часа 30 минут;

В старшей группе – 3 часа 45 минут.

Индивидуальное общение с родителями - 2 часа

Совместная деятельность детей и воспитателей (НОД).

В младшей группе – 2 часа 35 минут;

В средней группе – 2 часа 40 минут;

В старшей группе – 3 часа 00 минут.

Организация двигательной активности

Организация двигательного режима и режима закаливания осуществляется с учетом требований СанПиН.

Физическое воспитание детей направлено на улучшение и укрепление состояния здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей растущего организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств.

В течение всего дня пребывания ребенка в дошкольном отделении педагоги создают рациональный двигательный режим, организуют выполнение физических упражнений и закаливающих мероприятий с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

Описание системы закаливания см. Приложение №6

Организованные формы двигательной деятельности включают: утреннюю гимнастику, физкультурные занятия, физкультурные минутки, подвижные и спортивные игры, ритмическую гимнастику, занятия ритмикой, закаливание.

№	Форма активности	Возрастная группа	Периодичность
1	Утренняя гимнастика	3 – 7 лет	ежедневно
2	Занятия физкультурой	3 - 7 лет	3 раза в неделю
3	Физкультурные минутки во время занятийной деятельности	3 – 4 года	через каждые 5 минут
		4 – 5 лет	через каждые 10 минут
		5 – 6 лет	через каждые 15 минут
		6 – 7 лет	через каждые 20 минут
4	Подвижные и спортивные игры	3 – 7 лет	ежедневно
5	Занятия ритмической гимнастикой	3 – 7 лет	1 раз в неделю
6	Закаливающие процедуры	3 - 7 лет	ежедневно
7	Спортивные игры и развлечения	3 - 7 лет	1 раз в месяц

Для реализации двигательной деятельности детей используется оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивной площадки.

Организация режимных моментов.

В младшем дошкольном возрасте режимные моменты по форме организации относятся к совместной деятельности, а в старшем дошкольном возрасте – к самостоятельной. В течение дня режимные моменты занимают от 1 часа 50 минут в группах старшего возраста до 2 часов 10 минут в группах младшего возраста. Во время режимных моментов педагоги решают образовательные задачи на формирование необходимых навыков, индивидуальные задачи и совершают коррекцию процессов самообслуживания и общения.

Режимный момент	Задачи
<p>Переодевание</p> <p>Приход с прогулки</p> <p>Раздевание</p> <p>Водные процедуры: мытье рук, ног, лица перед едой, после улицы.</p> <p>Причесывание</p>	<p>Учить детей самостоятельно одеваться. аккуратно складывать свою одежду, снимать футболку, застегивать пуговицы, завязывать шнурки.</p> <p>Учить детей взаимопомощи: помогать соседу приводить внешний вид в порядок, оказывать помощь при входе в помещение.</p> <p>Речевая задача: стимулировать общение детей между собой, учить формы обращения, просьбы, благодарности.</p> <p>Учить соблюдать гигиену тела.</p> <p>Речевая задача: стимулировать общение детей, выразить просьбу, благодарность.</p> <p>В мл. воз. употреблять фольклор для создания игрового момента к процессу.</p> <p>Формировать потребность в соблюдении опрятного внешнего вида.</p> <p>Учить пользоваться расческой, носовым (так же платком, салфеткой).</p> <p>Стимулировать речевое общение детей между собой в выражении просьб и благодарности.</p> <p>Употребление фольклорных форм подчеркивает обрядность, ритуальность действия.</p>
Режимный момент	Задачи

Подготовка к занятиейной деятельности	Учить самостоятельно планировать индивидуальное рабочее место в зависимости от целей задания. Формировать самоконтроль детей. Формировать планирующую функцию речи (проговаривание последовательности действий). Стимулировать проявления взаимопомощи между детьми (не проверь, а помоги!).
---------------------------------------	---

3.7 Традиции дошкольного отделения МБОУ СОШ №4 ОЦ.

Ритуалы и традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Поэтому мы считаем необходимым введение традиций в жизнедеятельность детского сада. Каждая традиция должна решать определенные воспитательные задачи, должна стать предметом развития и ценность традиции в том, что она объединяет вокруг себя каждого «жителя» детского сада, и взрослого и ребенка. Каждая такая традиция направлена прежде всего на сплочение коллектива. Каждый ребенок – личность, а все вместе – дружный коллектив и традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Поэтому создание традиций в детском саду и их передача следующему поколению воспитанников – необходимая и нужная работа.

Традиции играют большую роль в укреплении дружеских отношений, оказывают большую помощь в воспитании детей. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие все вместе, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем. В нашем детском саду есть уже прочно сложившиеся традиции, которые нашли отклик в сердцах не одного поколения воспитанников. Эти традиции с большим удовольствием принимаются детьми и родителями, совершенствуются и приумножаются. Каждая традиция направлена на достижение определенной воспитательной цели. Каждая традиция проверена временем. В нашем детском саду существуют свои традиции, такие как:

День воспитателя и дошкольного работника.

Цель: Воспитывать у детей уважение к воспитателям и работникам детского сада.

Ученики 1 класса (выпускники детского сада) приходят поздравить сотрудников ДОУ с профессиональным праздником.

День учителя.

Цель: Воспитывать у детей уважение к учителям.

Дети подготовительной группы ходят в школу с не большим концертом –поздравить учителей МБОУ СОШ №4 ОЦ.

Праздники Осени.

Цель: Создать праздничное настроение у детей и взрослых, привлечь родителей к подготовке и участию в празднике.

К празднику организовывается выставка работ из природного материала.

День матери.

Цель. Воспитывать у детей теплое отношение и уважение к маме, создать условия для сплочения коллектива детей и взрослых.

Новогодние утренники.

Цель: Создать в детском саду сказочную праздничную атмосферу, организовать участие всех детей и родителей групп.

Колядки.

Цель: Обратить внимание детей к народным истокам, корням нашим, обрядам, традициям, обычаям народ.

Дети младшей, средней и старшей группы колятуют в дошкольном отделении, а подготовительная группа ходит колядовать в МБОУ СОШ №4 ОЦ.

День защитника Отечества.

Цель: Воспитывать у детей чувство гордости за защитников Родины, любовь и уважение к родным людям (папа, дедушка, брат и т.д.) **Международный женский день.**

Цель: Создать в детском саду атмосферу праздника, привлечь детей и родителей к украшению группы и созданию творческих подарков.

День космонавтики.

Цель: Вызвать у детей интерес к космосу, создать атмосферу таинственности и сказочности космического путешествия.

Выпускной бал.

Цель: Создание незабываемой праздничной атмосферы для выпускников и их родителей.

День рождения детей.

Цель: Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызывать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

3.8 Краткая презентация образовательной программы дошкольного отделения МБОУ СОШ №4 ОЦ.

Данная Основная общеобразовательная программа (далее ООП) разработана и реализуется коллективом дошкольного отделения МБОУ СОШ № 4 ОЦ города Новосибирска.

Программа разработана в соответствии с ФГОС ДО, на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15), с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Детский сад 2100» научные руководители – академик Российской академии образования, доктор психологических наук Давид Иосифович Фельдштейн; член-корреспондент Российской академии образования, доктор педагогических наук, профессор Рустэм Николаевич Бунеев, авторским коллективом. Реализация программы рассчитано на 4 года, так как пребывание детей в дошкольном отделении осуществляется с 3 до 7 лет.

Педагоги используют все рекомендованные авторами системы методические пособия, а так же дополнительные методические рекомендации и собственные методические разработки по всем направлениям развития воспитанников.

Программа направлена на расширение прав и возможностей ребенка, развитие его способностей, уверенности в себе, самостоятельности и ответственности, способами, ориентированными на ребенка, позитивными по отношению к нему,

поддерживающими и охраняющими его личное достоинство. Основой для реализации программы является создание условий, раскрывающих и сохраняющих индивидуальность ребенка и способствующих формированию таких компетенций, которые обеспечат ему успешность сегодня и в будущем.

К таким компетенциям мы относим:

- *умение делать выбор;*
- *умение самостоятельно планировать свою деятельность;*
- *способность проявлять инициативу и самостоятельно принимать решения;*
- *способность договариваться;*
- *учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других;*
- *адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя;*
- *способность понимать и принимать особенности других людей, учитывать их интересы и чувства.*

Основные принципы Программы.

Принцип взаимодействия предполагает взаимную обусловленность, активность всех субъектов воспитательного процесса:

Принцип доверительного сотрудничества рассматривается как показатель успешности и завершенности образовательного взаимодействия развивающего личность конкретного ребенка. В результате реализации этого принципа ребенок начинает осознавать свою причастность к совместному делу, социальную востребованность, переживает радость от того, что его индивидуальный опыт расширяется.

Принцип взаимного развивающего влияния педагог – ребенок. Обуславливает в процессе общения взаимные изменения – воспитателя и воспитуемого. В педагогической деятельности заложена необходимость саморазвития не только ребенка, но и педагога, а так же постоянного духовного обогащения и обновления.

Принцип ненасилия в воспитании и дифференцированности в образовательном процессе восходит к гуманистическому пониманию дошкольного детства как «самоценного периода» и подразумевает отсутствие какого-либо насилия над ребенком, выражается в возможность выбора деятельности, её содержания, форм и методов.

Принцип обучения учению. Это обучение умению ставить цель и реализовывать ее в дальнейшем. Образование в дошкольном возрасте не предполагает обязательного усвоения определенных знаний в строго заданном объеме. Оно лишь закладывает готовность к самостоятельному познанию.

Принцип преемственности образования следует понимать не только как внешнюю, формальную связь, прежде всего это преемственность целей и задач, содержания и смысловой направленности образовательной деятельности, обеспечивающей личностное развитие детей.

Внутренняя общность дошкольного и младшего школьного возрастов, говорит о том, что дети должны жить общей жизнью, развиваясь и воспитываясь в едином культурнообразовательном пространстве

Принцип берегающий и укрепляющий здоровье дошкольника. Реализует в образовательном процессе обобщенное и целостное представление о здоровье ребенка - психологическом и соматическом.

В дошкольном отделении есть педагог-психолог, который осуществляют профилактику и коррекцию развития детей, а так же изменений взаимоотношения между воспитанниками и их родителями.

Все педагоги дошкольного отделения ориентированы на сотрудничество с родителями воспитанников и на создание условий для психологического и физического благополучия и развитие каждого ребенка.

Информация о дошкольном отделении расположена на сайте: ds-4.nios.ru